

NA
Nivelación
Académica



Guía de Estudio

Psicología Social y Cultural Descolonizadora

Cosmovisiones, Filosofías y Psicología



© De la presente edición

Colección:

GUÍAS DE ESTUDIO - NIVELACIÓN ACADÉMICA

DOCUMENTO:

Unidad de Formación
Psicología Social y Cultural Descolonizadora
Documento de Trabajo

Coordinación

Dirección General de Formación de Maestros
Nivelación Académica

Como citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). Guía de Estudio: Unidad de Formación
“Psicología Social y Cultural Descolonizadora”, Equipo Nivelación Académica, La Paz Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

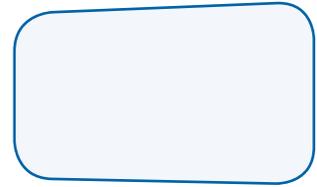
Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

NA



Psicología Social y Cultural Descolonizadora

Cosmovisiones, Filosofía y Psicología



Puntaje

Datos del participante

Nombres y Apellidos:

Cédula de identidad:

Teléfono/Celular:

Correo electrónico:

UE/CEA/CEE:

ESFM:

Centro Tutorial:

Índice

Presentación	7
Estrategia Formativa	8
Objetivo Holístico de la Unidad de Formación	10
Orientaciones para la Sesión Presencial	11
Materiales Educativos	12
Partiendo desde Nuestra Experiencia	13
Tema 1: Proceso de Socialización en Perspectiva Intra e Intercultural	17
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	18
1. Objeto y metodologías para una psicología social descolonizadora	18
2. Los procesos de socialización	20
3. Naturaleza social del ser humano.....	24
4. Hombre, naturaleza, sociedad y cultura	26
5. Enfoques del objeto de la psicología social: occidental y ancestral.....	28
6. Descolonización de las formas de socialización.....	29
Tema 2: Psicología de la Identidad Sociocomunitaria	31
1. Enfoque social del ser humano desde las visiones occidental y cosmocéntrica.....	32
2. Autoconcepto y la relación persona-comunidad.....	32
3. Percepción intra e interpersonal	36
4. Disonancia cognitiva para el desarrollo de la identidad cultural.	37
5. Comprensión y valoración personal y social en el proceso sociocomunitario.....	38
Tema 3: Comunicación y Habilidades Sociales	39
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	39
1. Elementos y factores en el proceso de comunicación social.....	39
2. Comunicación y personalidad socio comunitaria.	40
3. Cognición y habilidades sociales en la relación intra e interrelación cultural.	42

- 4. La estructura mental y los efectos de la colonialidad en el comportamiento social.43
- 5. Distorsión en la dinámica del comportamiento socio comunitario 44

Tema 4: Comportamiento Social de Grupos y de Masas 45

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico..... 45

- 1. Estructura y características del grupo..... 45
- 2. Sentido y significado del grupo desde la visión de nuestras culturas y de la visión occidental..... 46
- 3. El liderazgo y la eficacia de grupo..... 47
- 4. Influencia sociocultural en la dinámica del grupo. 48
- 5. Comportamiento y presión social..... 49
- 6. Comunidades urbanas y grupos minoritarios..... 49
- 8. Comunicación de masas. 50

Tema 5: Problemas Psicosociocomunitarios..... 51

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico..... 51

- 1. Problemas en la convivencia social comunitaria. 51
- 2. Problemas socioculturales: aculturación, enculturación y transculturación 52
- 3. Principales desviaciones sociales..... 53
- 4. Orientación y reorientación de la conducta social desviada. 54

Orientaciones para la Sesión de Concreción 55

Orientaciones para la Sesión de Socialización 57

Bibliografía 58

Anexo



Presentación

El proceso de Nivelación Académica constituye una opción formativa dirigida a maestras y maestros sin pertinencia académica y segmentos de docentes que no han podido concluir distintos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP. EL mismo ha sido diseñado desde una visión integral como respuesta a la complejidad y las necesidades de la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Esta opción formativa desarrollada bajo la estructura de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras/os autorizados, constituye una de las realizaciones concretas de las políticas de formación docente, articuladas a la implementación y concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), para incidir en la calidad de los procesos y resultados educativos en el marco de la Revolución Educativa con 'Revolución Docente' en el horizonte de la Agenda Patriótica 2025.

En tal sentido, el proceso de Nivelación Académica contempla el desarrollo de Unidades de Formación especializadas, de acuerdo a la Malla Curricular concordante con las necesidades formativas de los diferentes segmentos de participantes que orientan la apropiación de los contenidos, enriquecen la práctica educativa y coadyuvan al mejoramiento del desempeño docente en la UE/CEA/CEE.

Para apoyar este proceso se ha previsto el trabajo a partir de Guías de Estudio, Dossier Digital y otros recursos, los cuales son materiales de referencia básica para el desarrollo de las Unidades de Formación.

Las Guías de Estudio comprenden las orientaciones necesarias para las sesiones presenciales, de concreción y de socialización. En función a estas orientaciones, cada tutora o tutor debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de las y los participantes.

Por todo lo señalado se espera que este material sea de apoyo efectivo para un adecuado proceso formativo, tomando en cuenta los diferentes contextos de trabajo y los lineamientos de la transformación educativa en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Estrategia Formativa

El proceso formativo del Programa de Nivelación Académica se desarrolla a través de la modalidad semipresencial según calendario establecido para cada región o contexto, sin interrupción de las labores educativas en las UE/CEA/CEEs.

Este proceso formativo, toma en cuenta la formación, práctica educativa y expectativas de las y los participantes del programa, es decir, maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional que no concluyeron diversos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP y PPMI.

Las Unidades de Formación se desarrollarán a partir de sesiones presenciales en periodos intensivos de descanso pedagógico, actividades de concreción que la y el participante deberá trabajar en su práctica educativa y sesiones presenciales de evaluación en horarios alternos durante el descanso pedagógico. La carga horaria por Unidad de Formación comprende:

SESIONES PRESENCIALES	CONCRECIÓN EDUCATIVA	SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN	
24 Hrs.	50 Hrs.	6 Hrs.	80 Hrs. X UF

FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA

Estos tres momentos consisten en:

1er. MOMENTO (SESIONES PRESENCIALES). Parte de la experiencia cotidiana de las y los participantes, desde un proceso de reflexión de su práctica educativa.

A partir del proceso de reflexión de la práctica de la y el participante, la tutora o el tutor promueve el diálogo con otros autores/teorías. Desde este diálogo de la y el participante retroalimenta sus conocimientos, reflexiona y realiza un análisis comparativo para generar nuevos conocimientos desde su realidad.

2do. MOMENTO (CONCRECIÓN EDUCATIVA). Durante el periodo de concreción de la y el participante deberá poner en práctica con sus estudiantes o en su comunidad educativa lo trabajado (contenidos) durante las Sesiones Presenciales. Asimismo, en este periodo de la y el participante deberá desarrollar procesos de autoformación a partir de las orientaciones de la tutora o el tutor, de la Guía de Estudio y del Dossier Digital de la Unidad de Formación.

3er. MOMENTO (SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN). Se trabaja a partir de la socialización de la experiencia vivida de la y el participante (con documentación de respaldo); desde esta presentación de la tutora o el tutor deberá enriquecer y complementar los vacíos y posteriormente evaluar de forma integral la Unidad de Formación.



Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Una vez concluida la sesión presencial (24 horas académicas), la y el participante deberá construir el objetivo holístico de la presente Unidad de Formación, tomando en cuenta las cuatro dimensiones.

Orientaciones para la Sesión Presencial



¡Bienvenida/o!

La presente Unidad de Formación “PSICOLOGIA SOCIAL Y CULTURAL DESCOLONIZADORA”, por ser de carácter formativo y evaluable, las/los participantes trabajarán en la diversidad de actividades teóricas/prácticas programadas para el desarrollo de las unidades temáticas. Durante el proceso de desarrollo de la presente guía deben remitirse constantemente de principio a final al material bibliográfico (Dossier) que se les ha proporcionado, puesto que ayudará a tener una visión más amplia y clara de lo que se trabajará en toda la Unidad de Formación.

Para las sesiones presenciales debe tomarse en cuenta dos aspectos:

1. La organización del ambiente, es fundamental, de manera que sea un espacio propicio y adecuado para el avance de las actividades planteadas, en este caso para dar inicio con la primera actividad del ambiente deberá estar en forma semicircular o circular por las siguientes razones:

- Se comenzará con la presentación de las y los participantes y tutor/a.
- Culminadas con las actividades de “Partiendo desde nuestra experiencia y el contacto con la realidad”, se debe realizar la socialización de las respuestas, cada participante rescatará lo más importante de las distintas exposiciones para después generar una lluvia de ideas.
- Las demás actividades se las efectuarán de manera individual.

2. Las actividades formativas, considerando la profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico correspondiente a la Unidad de Formación, irán desarrollándose de acuerdo a las consignas que presenten los contenidos de las siguientes unidades temáticas:

- Procesos de socialización en perspectiva intra e intercultural
- Psicología de la identidad sociocomunitaria
- Comunicación y habilidades sociales
- Comportamiento social de grupos y de masas
- Problemas psicosociocomunitarios



Materiales Educativos

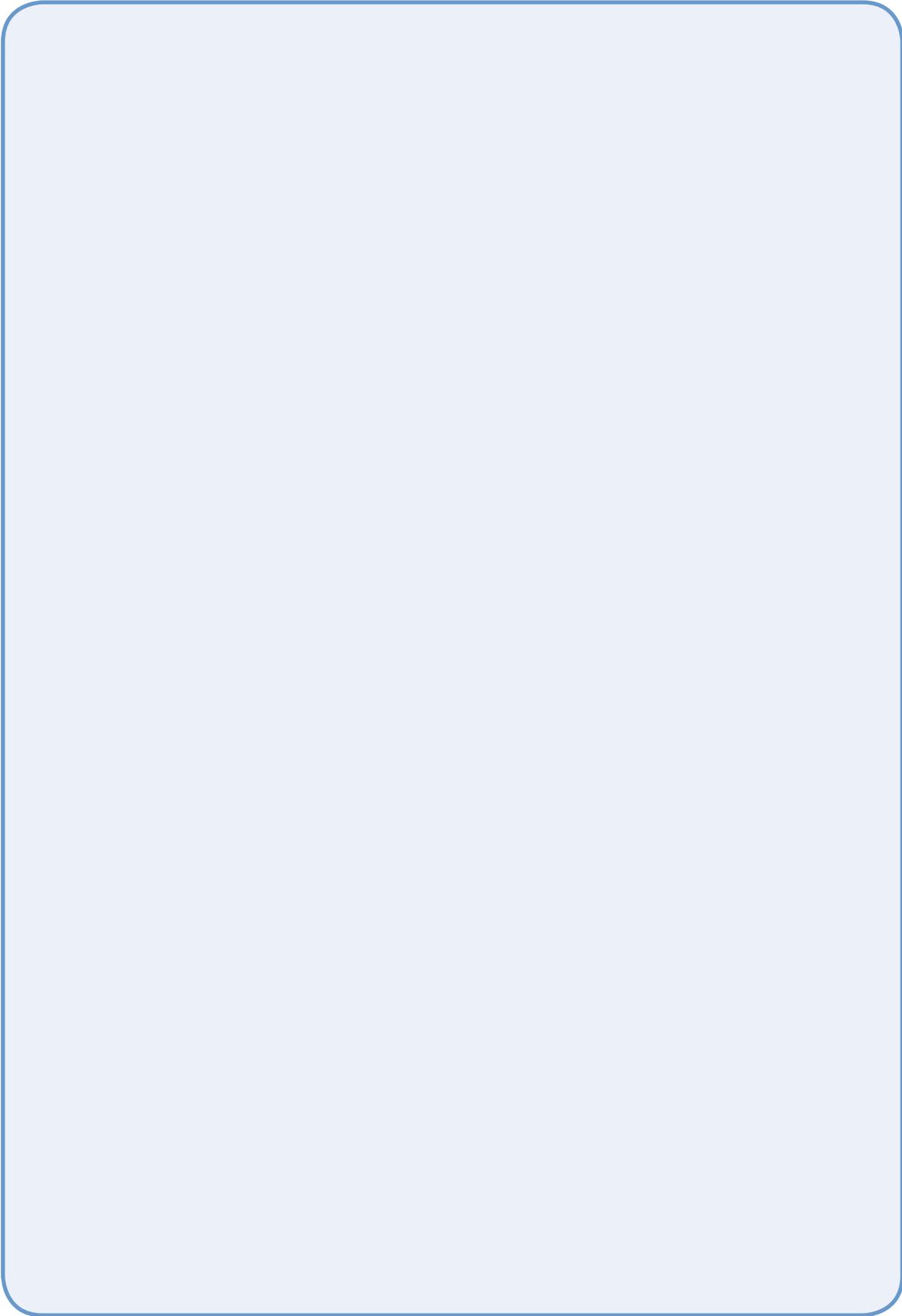
Descripción del Material/recurso educativo	Producción de conocimientos
Material audiovisual	Permitirá tener una visión amplia de los distintos contenidos y contribuirá con el proceso formativo.
Mapas mentales y mapas conceptuales	Condensar y fortalecer el proceso formativo del tema en cuestión.
Documentos digitales	Aprehensión e interpretación de documentos bibliográficos en la comprensión y análisis de contenidos, para incrementar nuestras habilidades de pensamiento, aprovechamiento de información a partir de ello establecer juicios de valor y razonamiento desde las diferentes posturas cosmovisivas.
Cámara fotográfica	Permitirán captar los distintos momentos del desarrollo de la Guía de Estudio.
Cuaderno de campo	Sistematización de los hechos y sucesos durante el desarrollo de la Unidad de Formación.
Actas	Permitirán el registro de los temas tratados y los acuerdos adoptados en las socializaciones, certificando lo acontecido y los acuerdos establecidos en el proceso de desarrollo de la Guía de Estudio.
Planes de desarrollo curricular	Planificación adecuada de las unidades temáticas, actividades, medios, recursos, trabajos, ejercicios y pasos que se desean alcanzar dentro del proceso formativo.

Partiendo desde Nuestra Experiencia

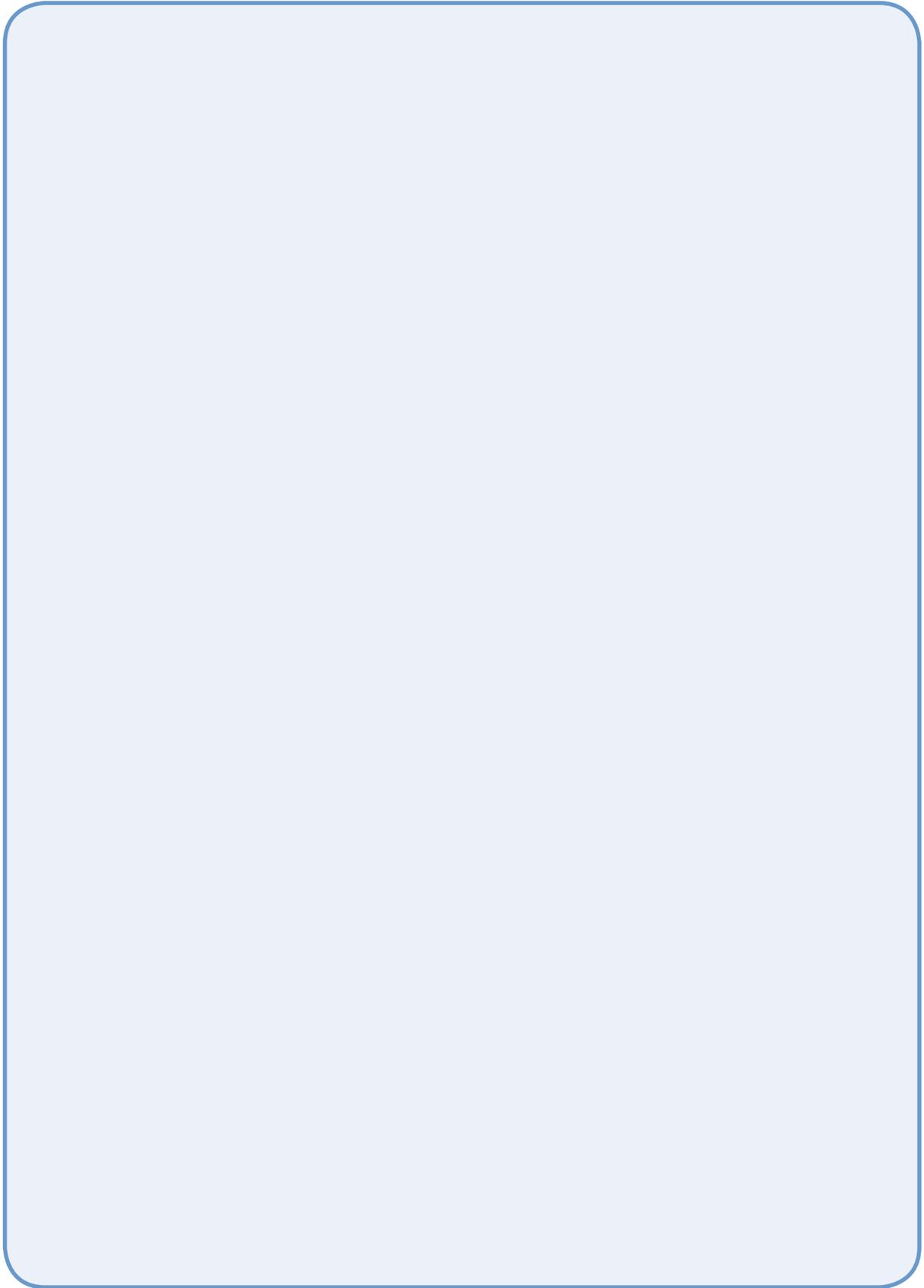


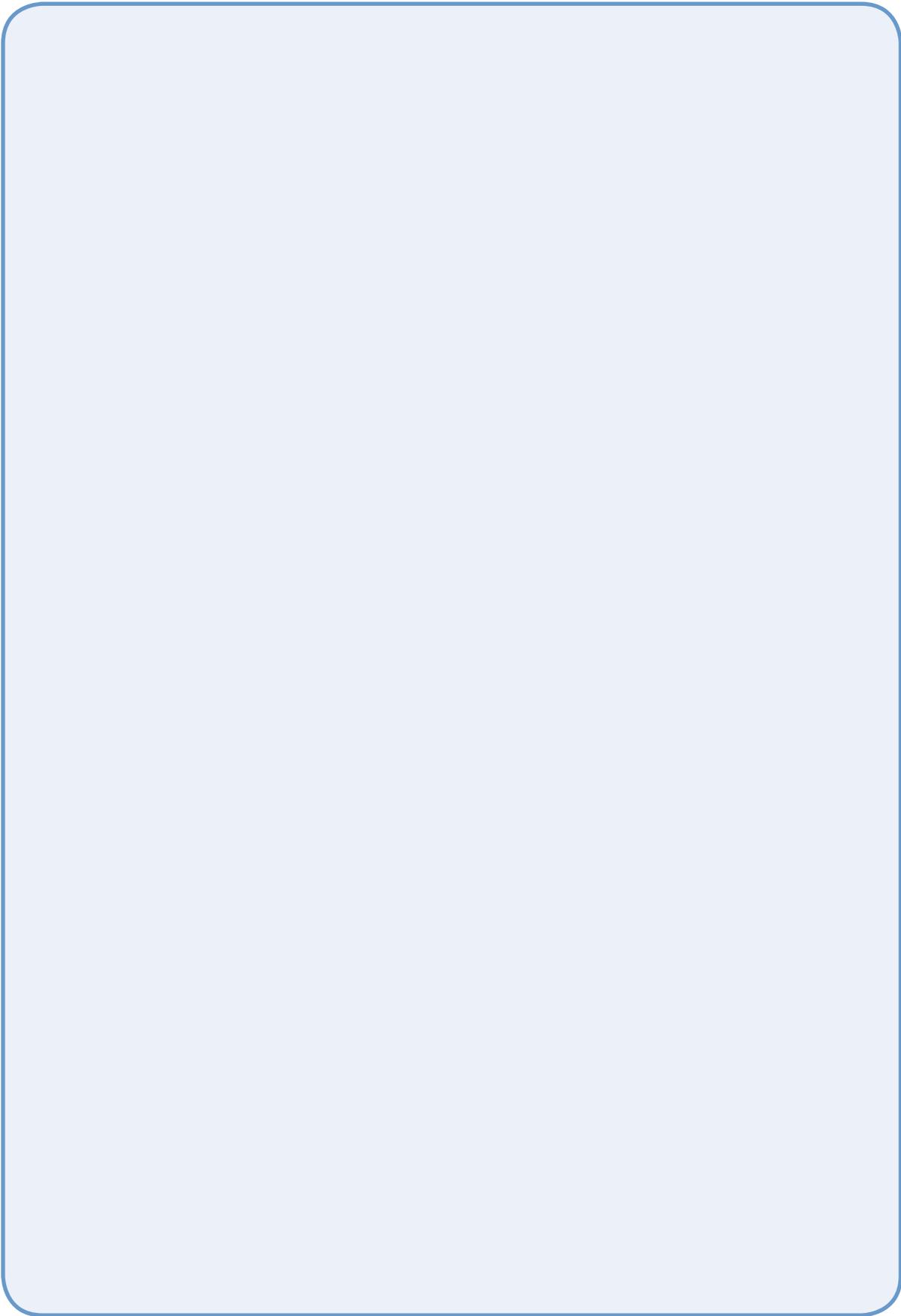
Partimos desde nuestra experiencia y observamos el video “Psicología social”, luego, menciona por medio de una lluvia de ideas los elementos que consideres colonizadores y descolonizadores. Socializa con tus compañeras/os





Anota las conclusiones de la socialización.





Tema 1

Proceso de Socialización en Perspectiva Intra e Intercultural



El desarrollo de esta temática permitirá a las y los maestros de la especialidad de Cosmovisiones, Filosofías y Psicología analizar las situaciones problematizadoras sobre la percepción cotidiana de los conceptos centrales de la descolonización.

Las y los estudiantes podrán reflexionar sobre la diversidad socio cultural como factor en el desarrollo de la psicología social y cultural de la psicología descolonizadora de la comunidad.



Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Objeto y metodologías para una psicología social descolonizadora

A partir de la lectura del texto **“Descolonizar la psicología: claves, atonalidades y territorios de lo posible”** elaboramos un breve resumen, además realiza tu propio comentario comentario.

Resumen	Comentario



De acuerdo al texto **“Descolonizar la psicología: claves, atonalidades y territorios de lo posible”** damos una definición de descolonización, por otro lado desde tú punto de vista conceptualiza descolonización y finalmente realiza una comparación y una conclusión.

Definiciones	Comparación
Definición de descolonización:	
Definimos descolonización desde nuestro punto de vista:	
Conclusión:	



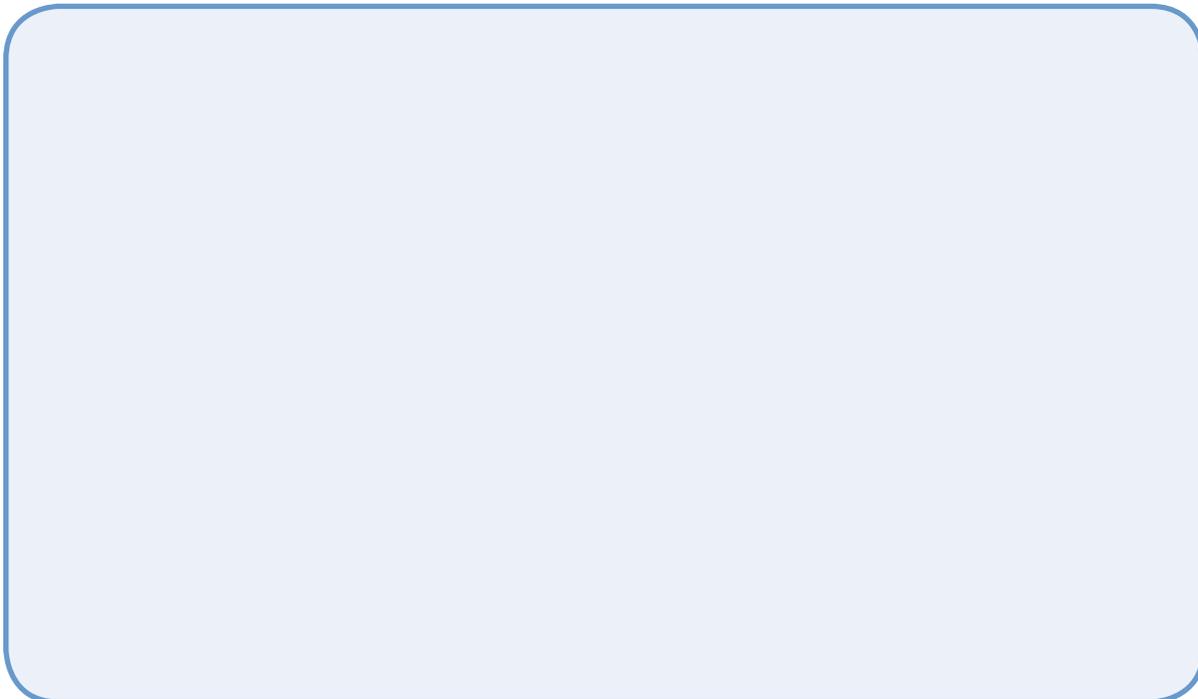
2. Los procesos de socialización

De acuerdo a la lectura del artículo “El proceso de socialización” respondemos las siguientes interrogantes:

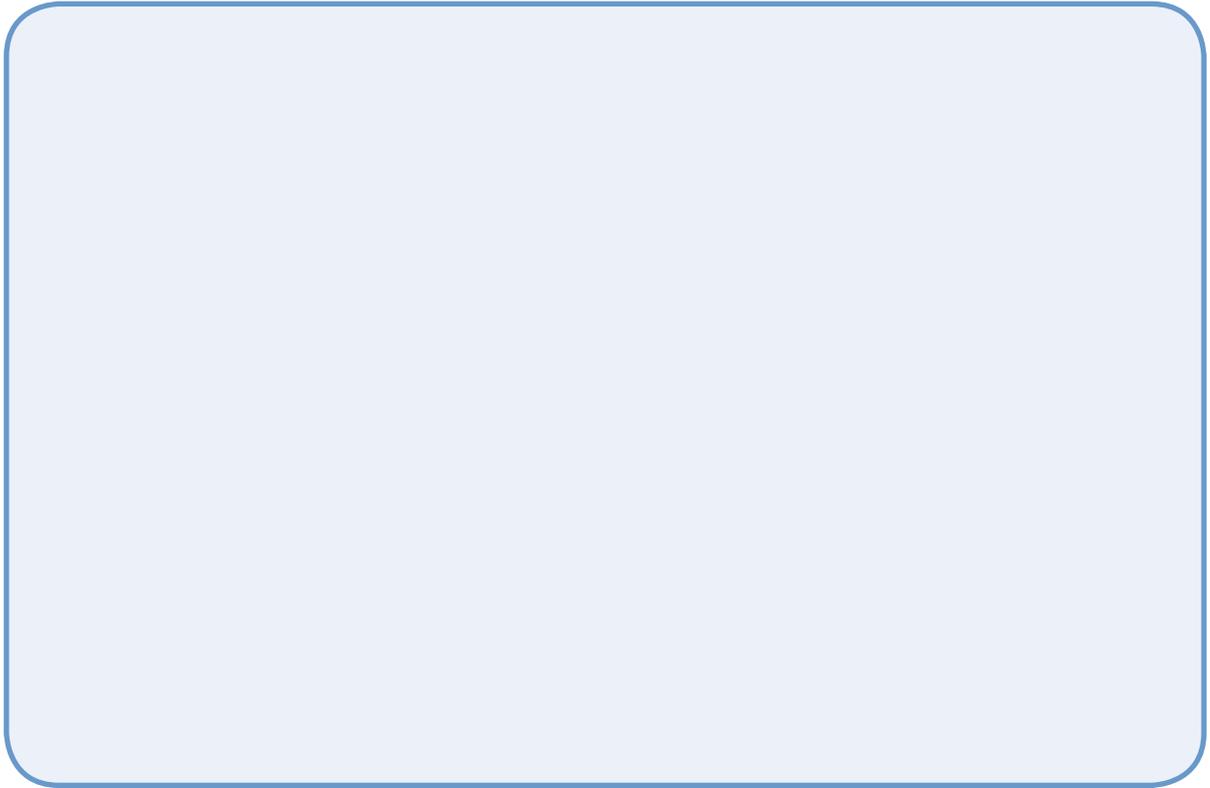
1. ¿Qué es socialización?



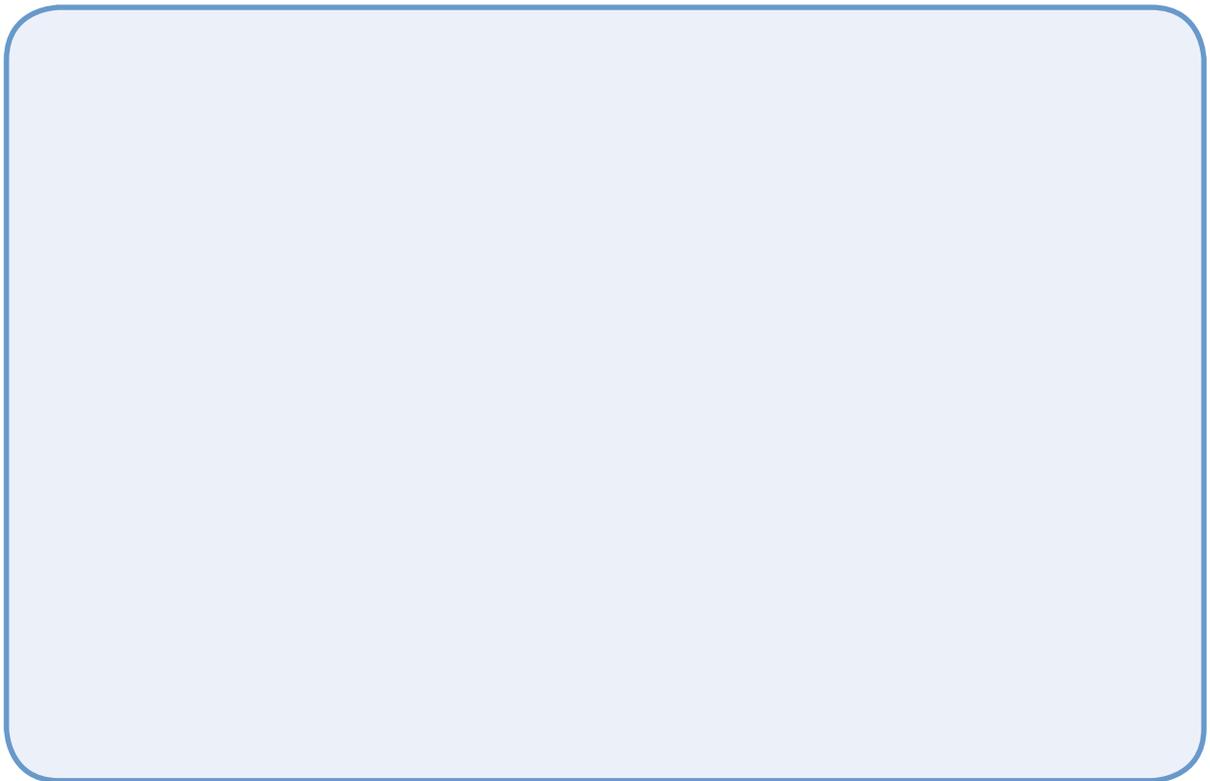
2. ¿Qué es un agente de socialización?



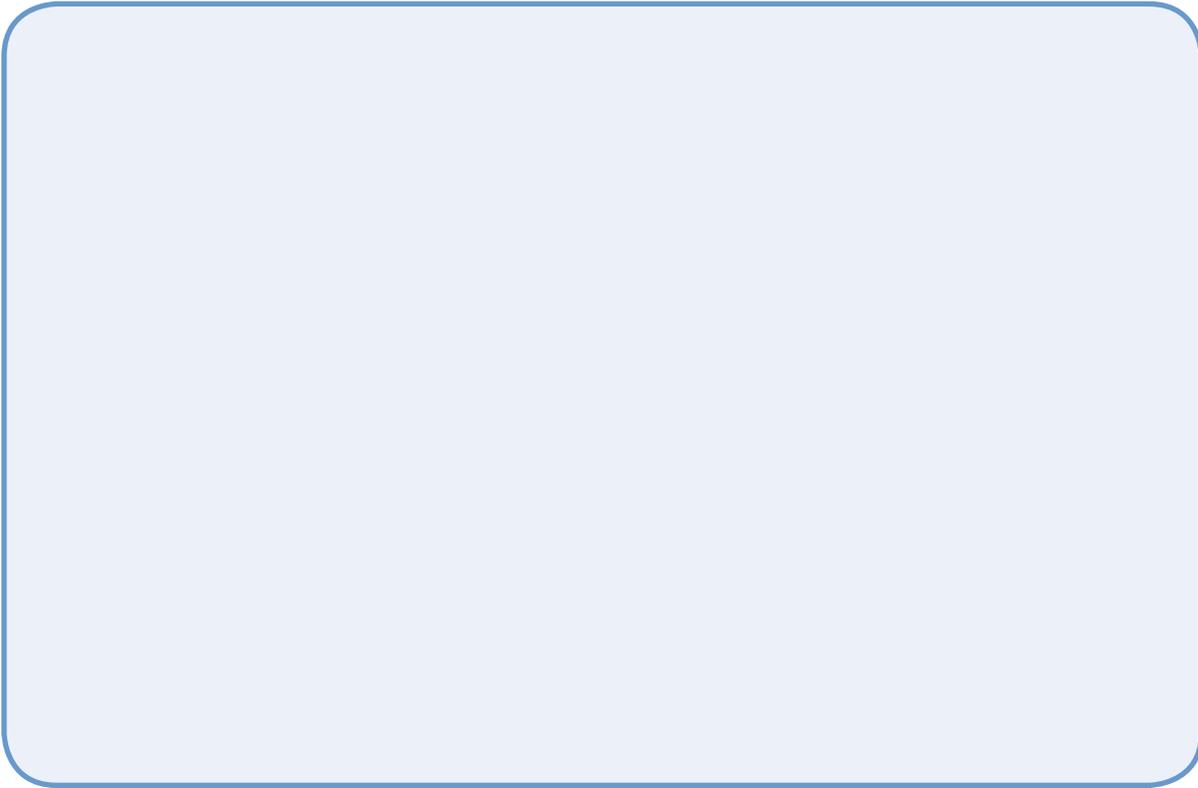
3. ¿Qué distingue Roberto A. Le Vine?



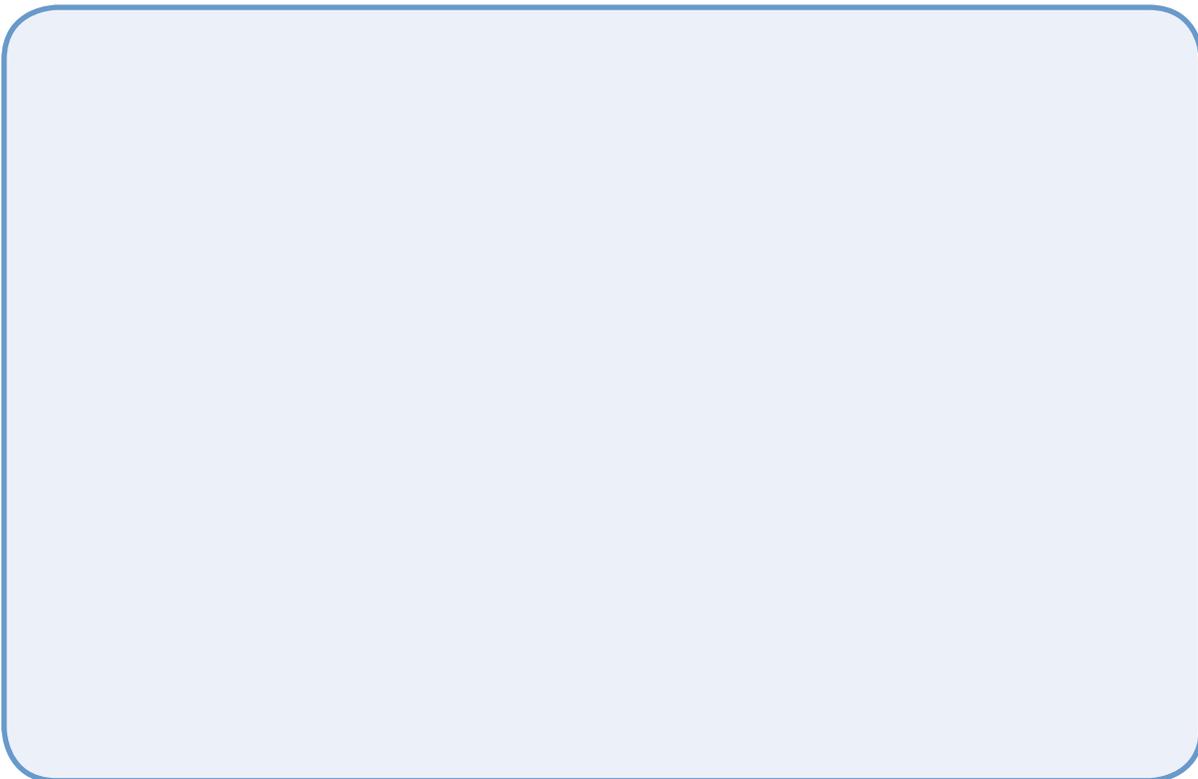
4. ¿Qué entiende por socialización Sigmund Freud?



5. ¿Qué hacen Piaget o Hoffman?



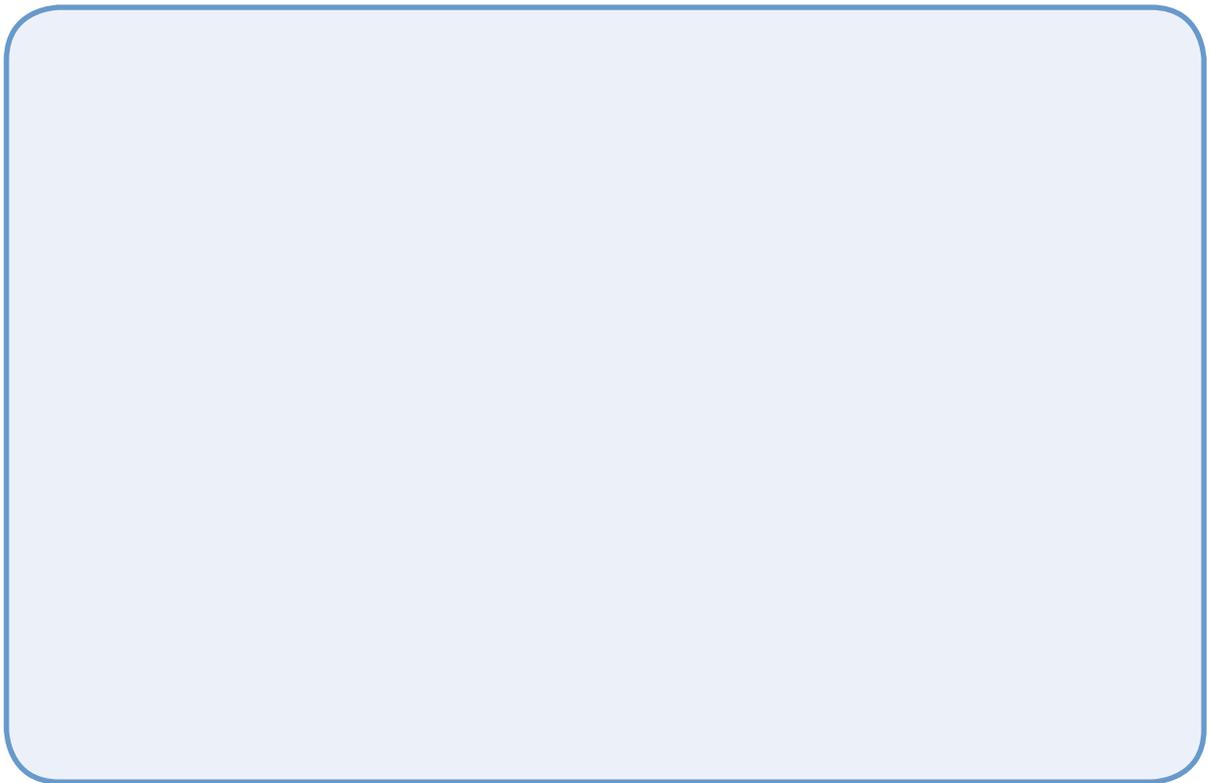
6. ¿Qué propone Jean Piaget?



7. ¿Cuántos y cuáles son los tipos de socialización?



8. ¿Cuál es la duración de la socialización?



3. Naturaleza social del ser humano

De acuerdo a la lectura del texto “Naturaleza social del ser humano” realizamos una breve sinopsis utilizando los elementos más sobresalientes y al finalizar realizamos una conclusión.

Conclusión:



De acuerdo a la lectura del texto “Naturaleza social del ser humano” resolvemos el siguiente vocabulario:

VOCABULARIO	
Aglomeración	
Consabida	
Índole	
Horda	
Eminente	
Rudimentario	
Social	



4. Hombre, naturaleza, sociedad y cultura

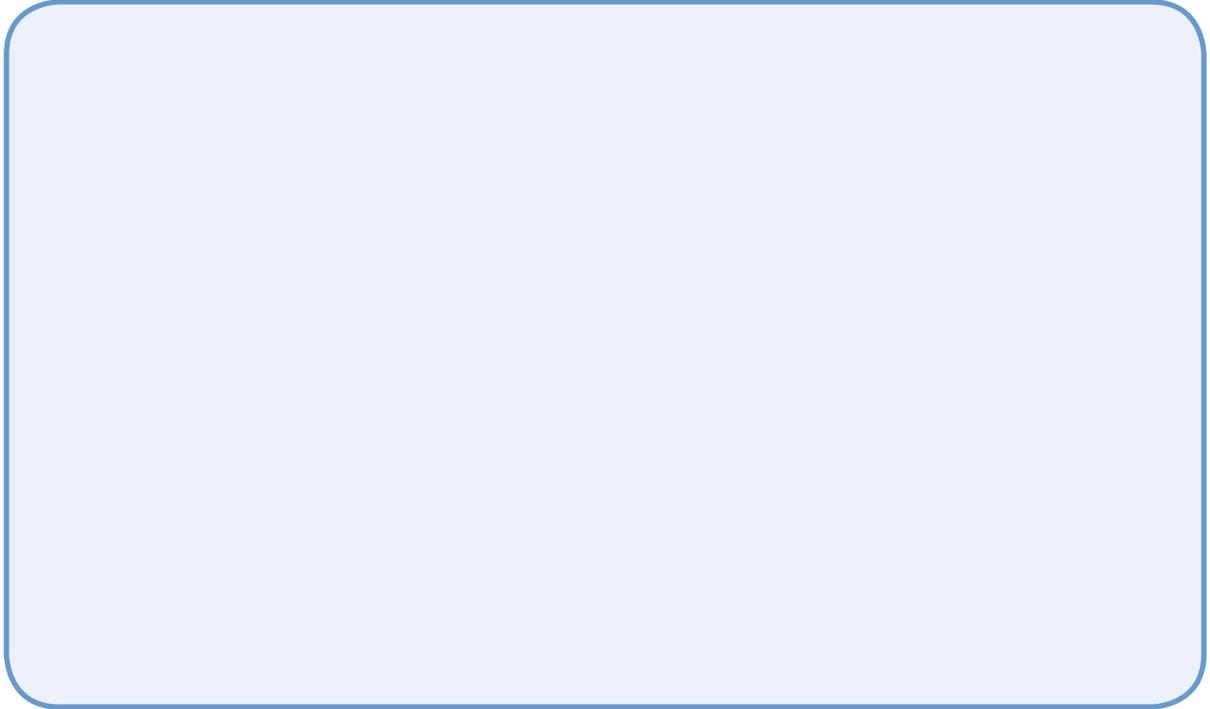
De acuerdo a la lectura del artículo **“Hombre, sociedad y cultura”** realiza una representación gráfica de cada uno de los conceptos.

Representación	
Hombre	
Sociedad	
Cultura	

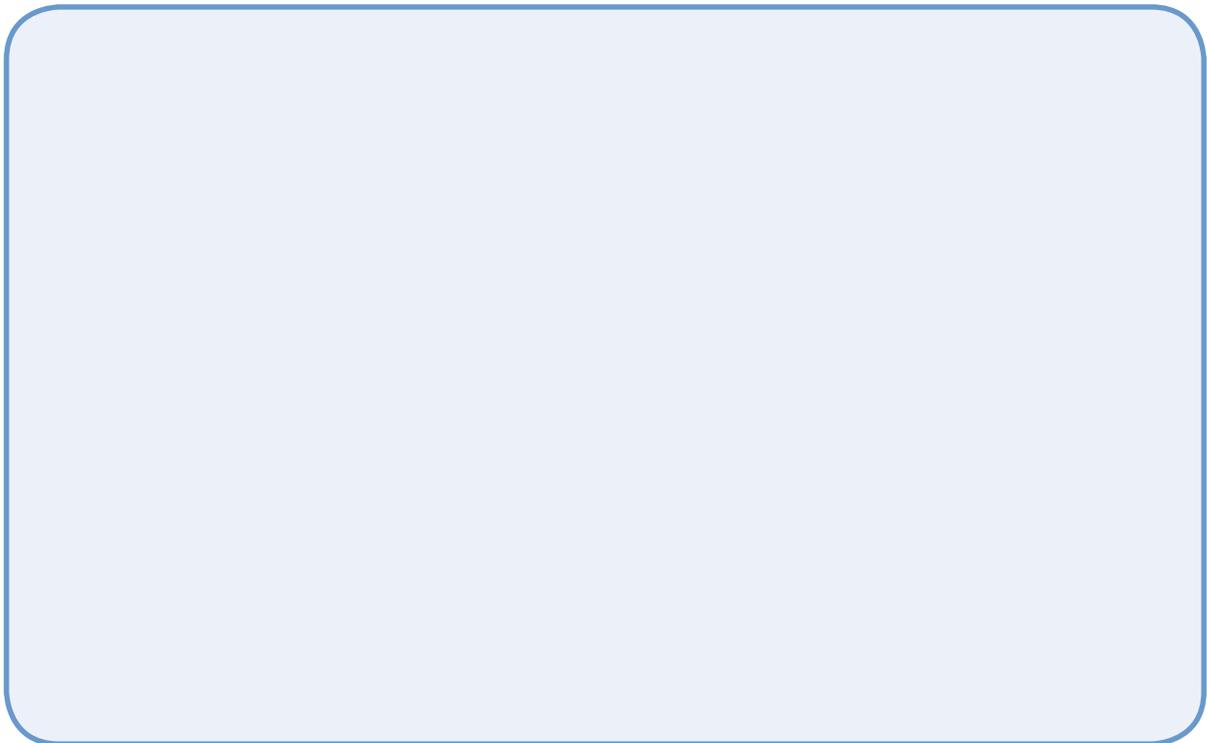


De acuerdo a la lectura del artículo “Hombre, sociedad y cultura” y en base a nuestros conocimientos elaboramos nuestra propia definición de hombre, sociedad y cultura.

Hombre



Sociedad

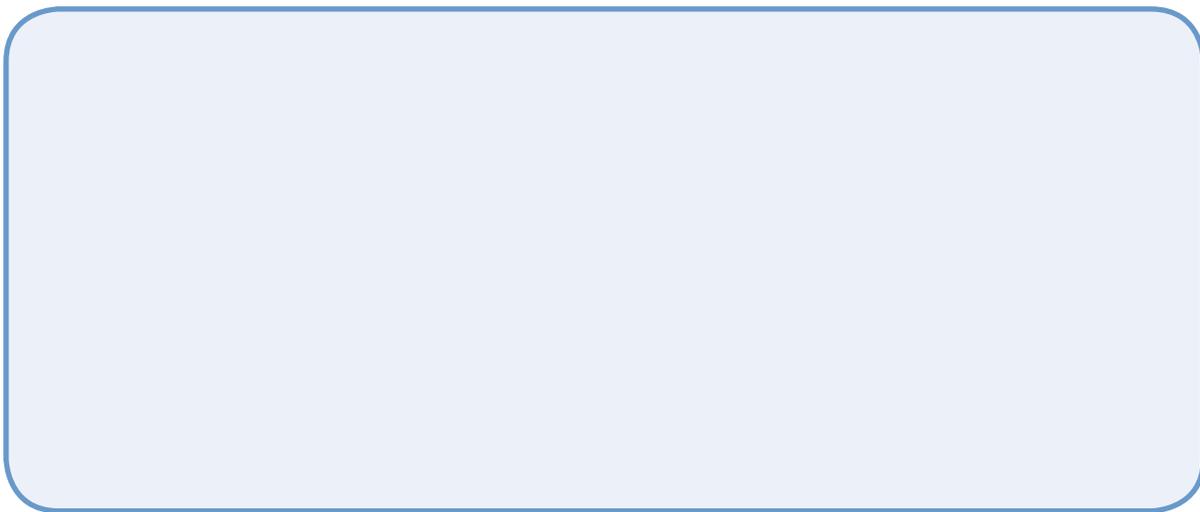


Cultura



A partir de la lectura del texto y de tu propia definición, explícanos la frase:

“El hombre es un ser social por naturaleza”



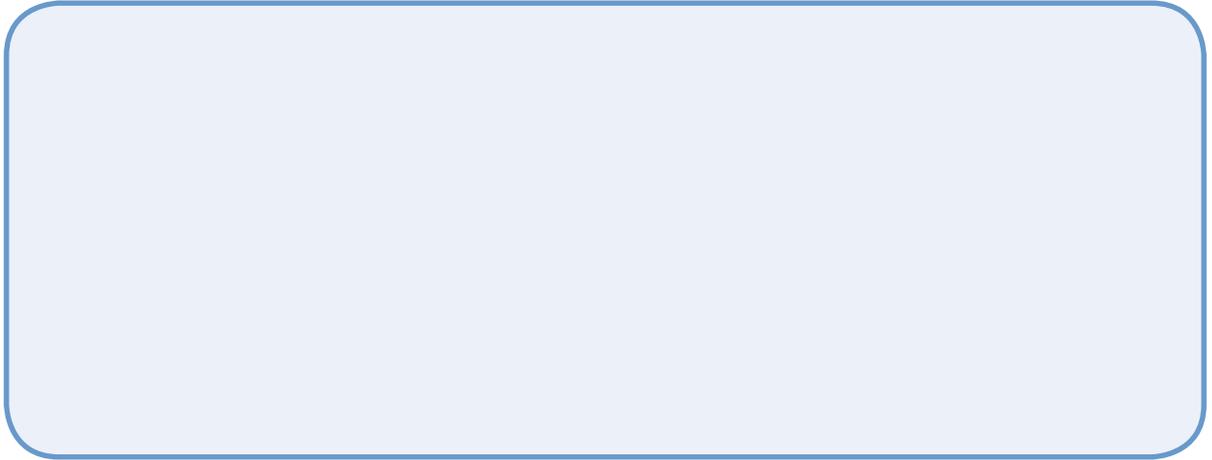
5. Enfoques del objeto de la psicología social: occidental y ancestral.

La Psicología social occidental tiene dentro de sí enfoques como la del conductismo, psicoanálisis, la psicología posmoderna, el materialismo dialectico. Siendo su objeto el estudio de los elementos sociales que influyen directa o indirectamente en la conducta y comportamiento de los individuos, así se interesa por como las personas interaccionan y se entienden entre sí.

Los comportamientos de los pueblos y culturas ancestrales se definieron a partir de relaciones comunitarias, no sólo entre las personas, sino de su pertenencia a su medio ambiente y con todos los seres que le rodean en reciprocidad y complementariedad.

A partir de estas aclaraciones, realiza el estudio de una cultura ancestral e identifica las características tanto a nivel de su objeto y de su enfoque que esta manifiesta.

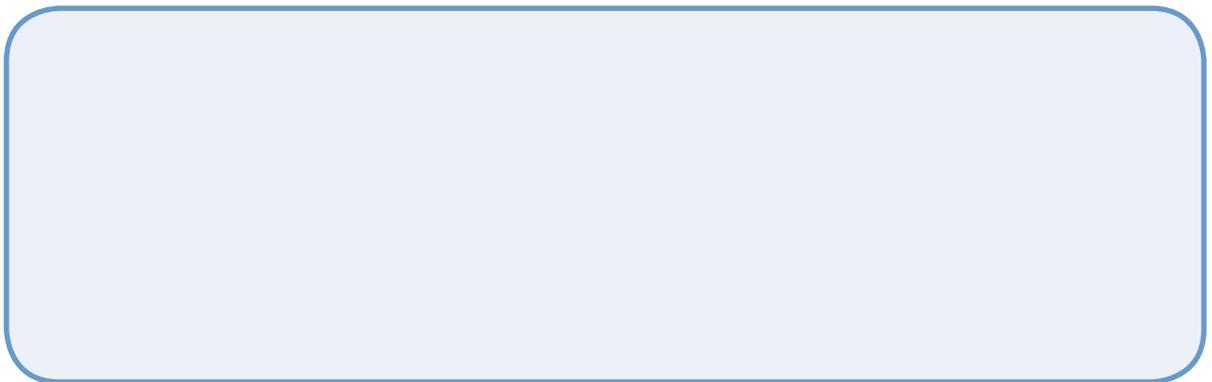




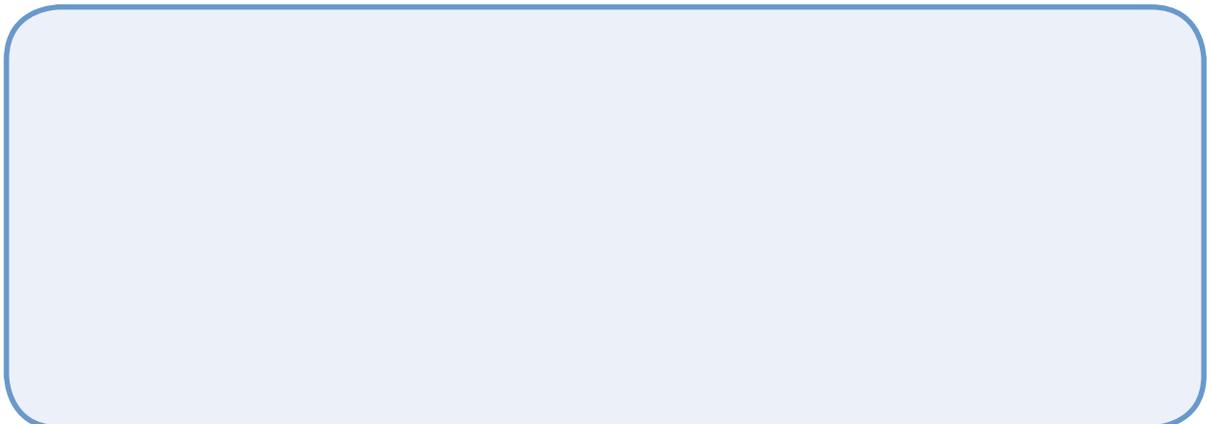
6. Descolonización de las formas de socialización.

La descolonización como proceso implica distintos ámbitos como: político, cultural y educativo, a partir de tu experiencia teoriza las siguientes actividades que se desarrollan en nuestra comunidad.

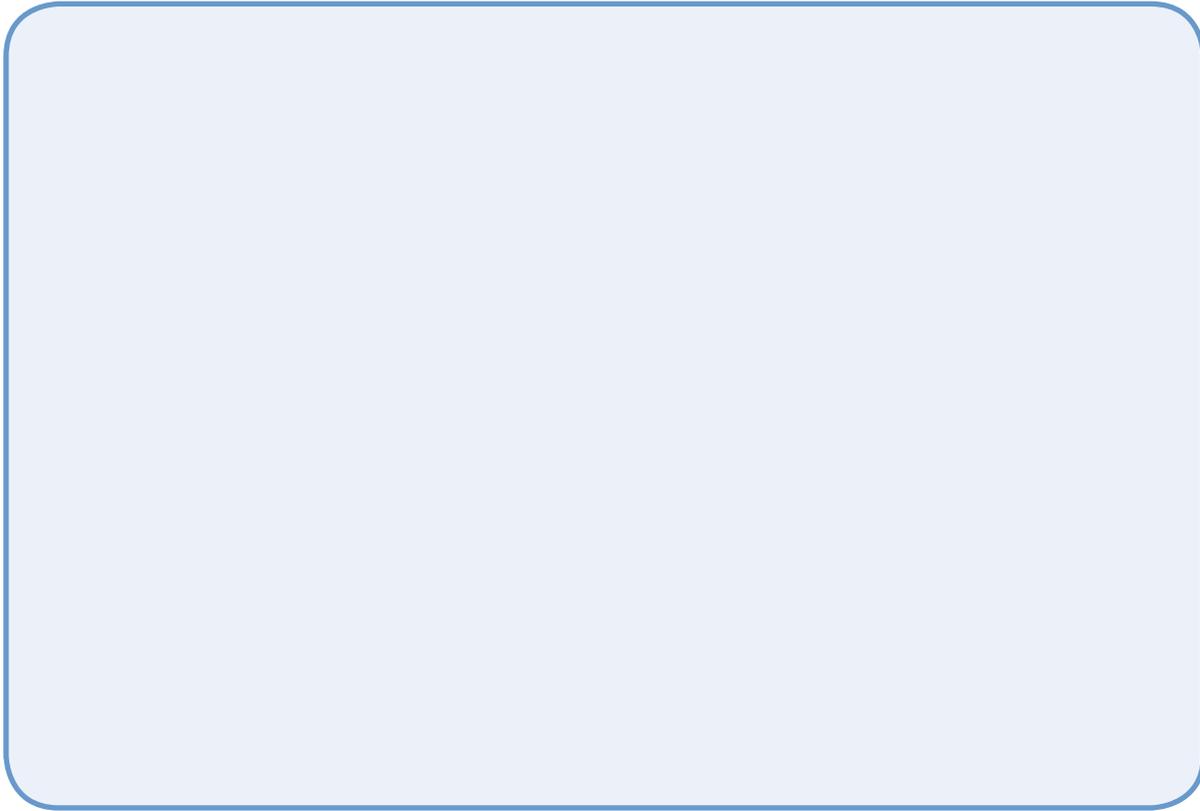
Reuniones barriales



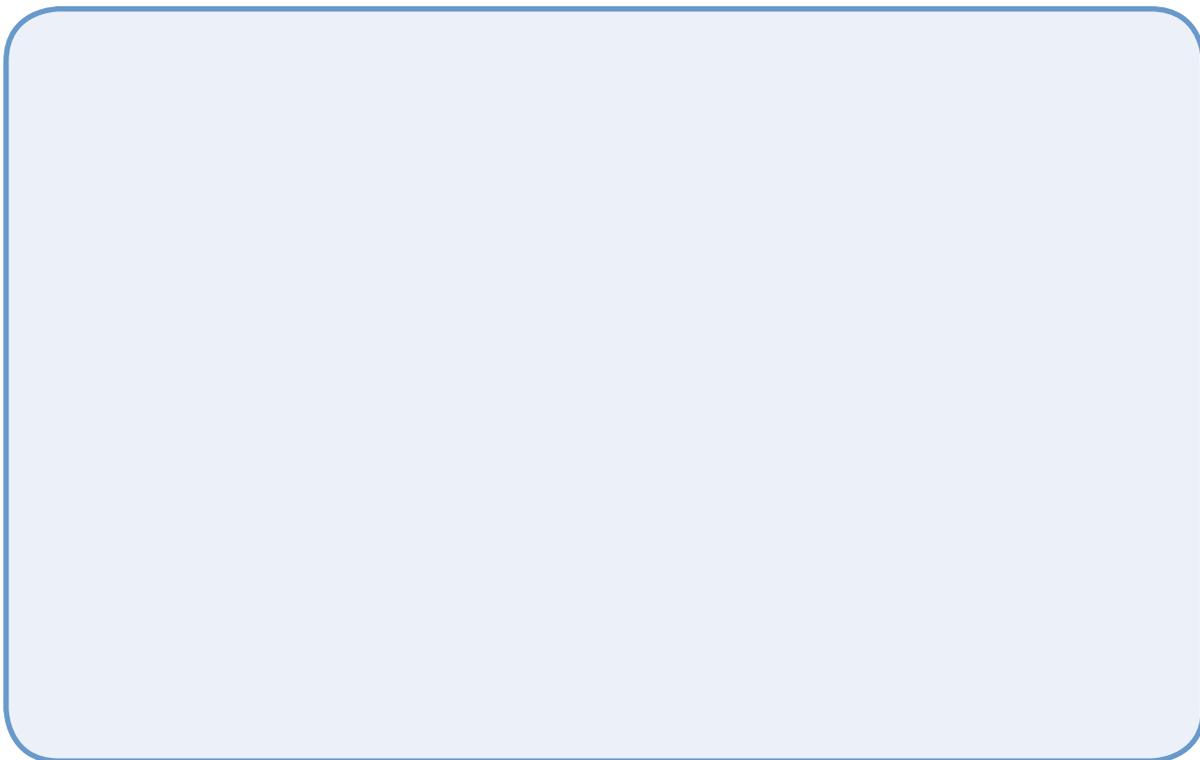
Entrevista del padre o madre de familia con la o el profesor de la unidad educativa



Elaboración de los proyectos socio-comunitarios productivos



Otros:



Tema 2

Psicología de la Identidad Sociocomunitaria



Esta temática permitirá a las y los maestros de la especialidad de Cosmovisiones, Filosofías y Psicología asumir actitudes reflexivas entorno de los procesos sociales y mentales, a partir del conocimiento de la vida social comunitaria.

Con el desarrollo de este contenido las y los estudiantes analizaran y relacionaran los conocimientos adquiridos sobre los diferentes criterios de la psicología social, cultural y descolonizadora.

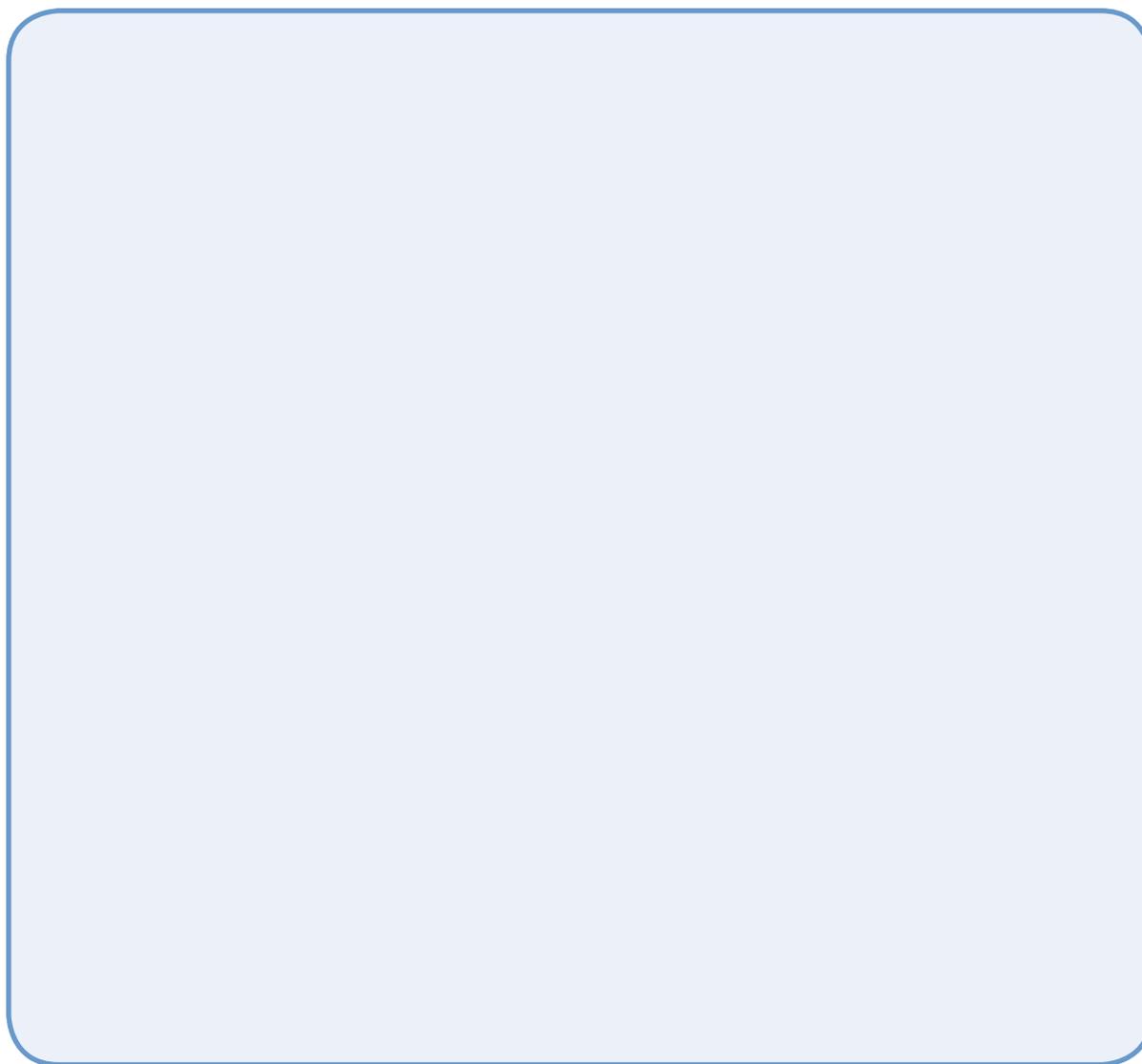


Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Enfoque social del ser humano desde las visiones occidental y cosmocéntrica

El filósofo Maquiavelo en su obra **“El príncipe”**, indica que el fin justifica los medios.

¿Cuál sería el impacto en nuestra sociedad comunitaria si lo entendemos en un sentido negativo y positivo?

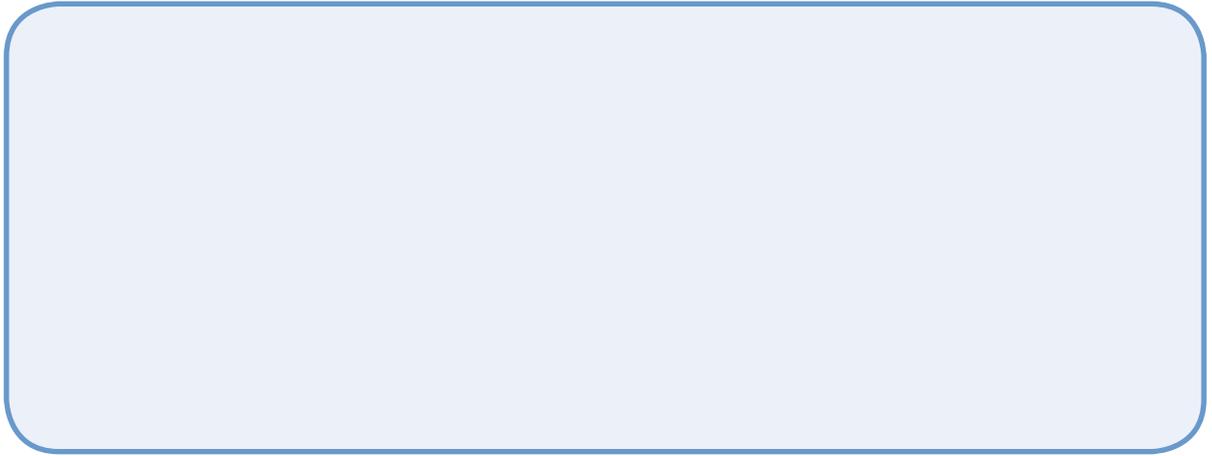


2. Autoconcepto y la relación persona-comunidad.

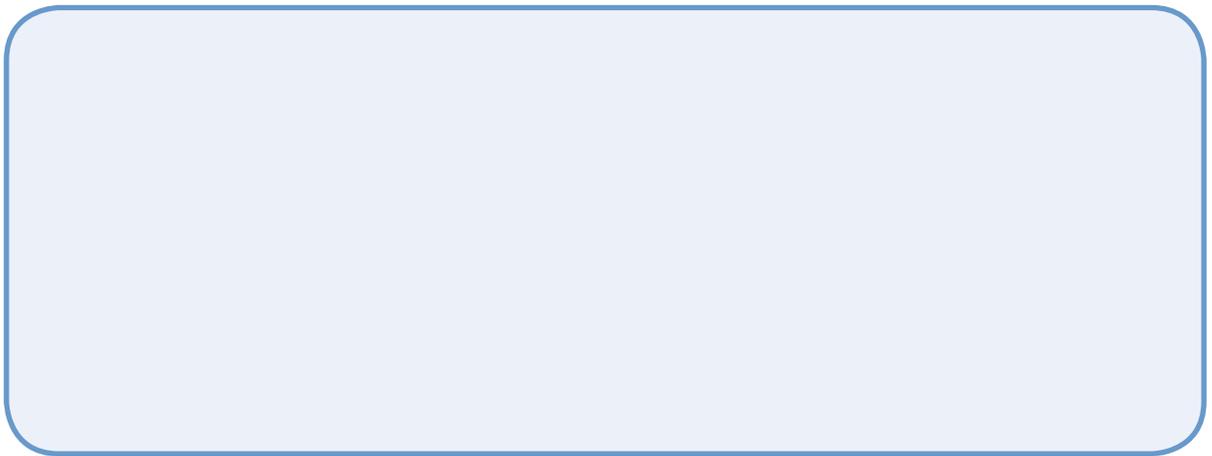
En base al texto **“Autoconcepto académico y percepción familiar”** y a nuestros conocimientos previos desarrolla las siguientes actividades:



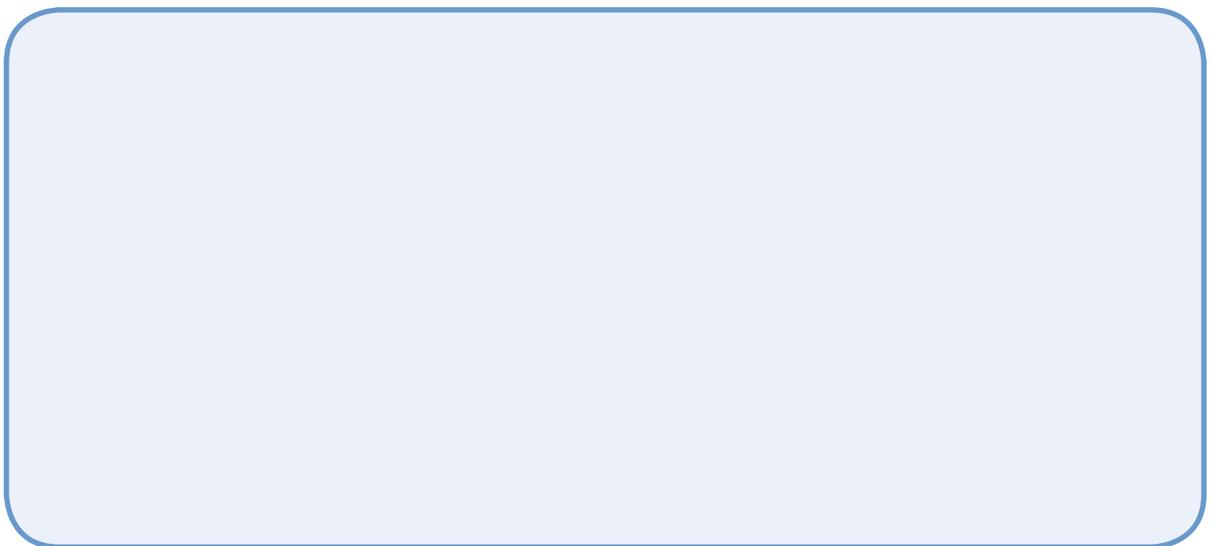
1. Define autoconcepto



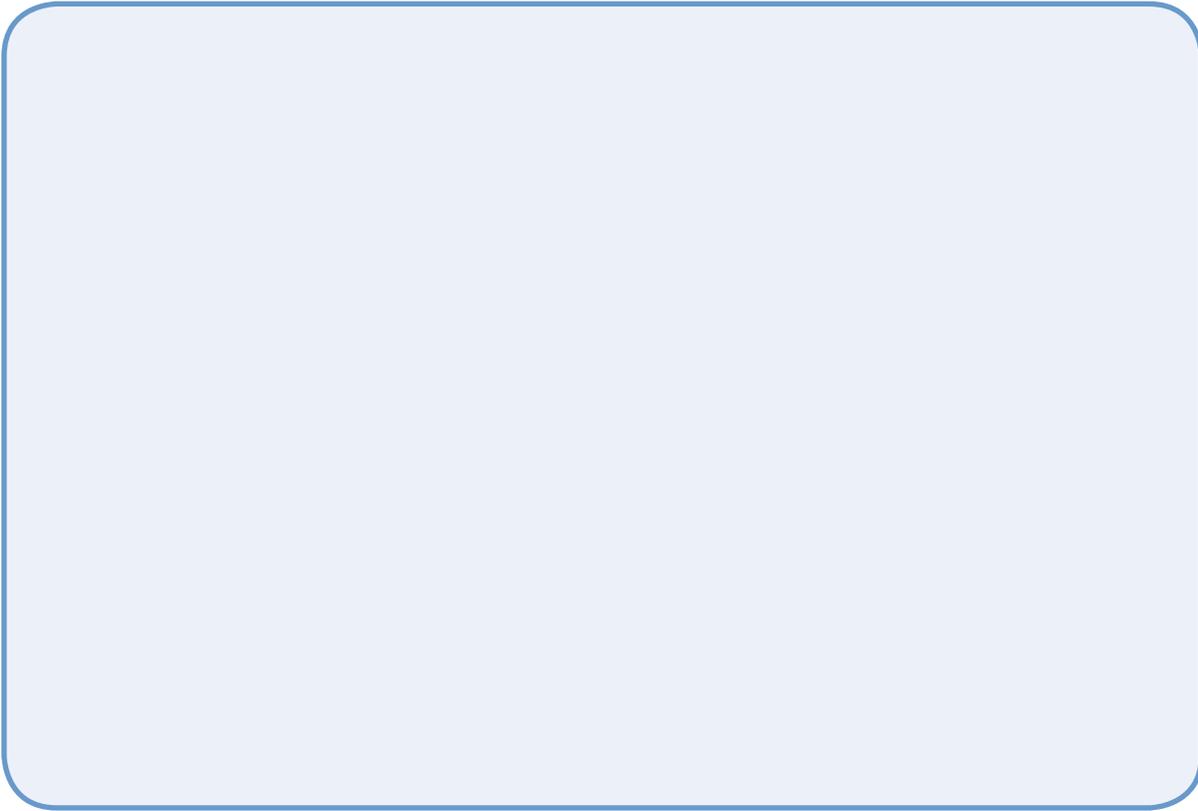
2. Extrae 4 ideas fundamentales de autoconcepto



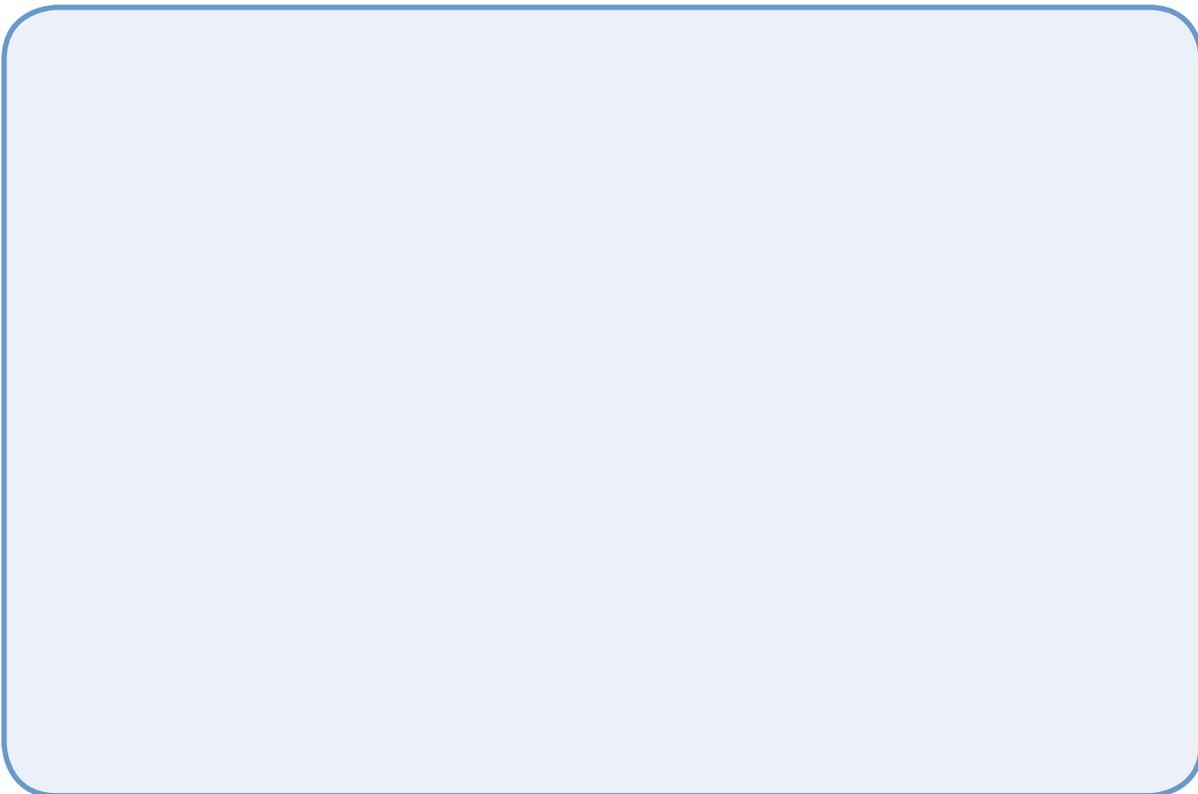
3. Explica la estructura del autoconcepto



4. ¿En qué se basa el desarrollo del autoconcepto?



5. Explica los resultados del autoconcepto



En base al texto “Autoconcepto académico y percepción familiar” explicamos qué relación hay entre el autoconcepto académico y la percepción familiar.

Explicamos en que se relacionan	
<p>AUTO CONCEPTO ACADÉMICO</p>	
<p>PERCEPCION FAMILIAR</p>	
<p>Conclusión:</p>	



3 Percepción intra e interpersonal

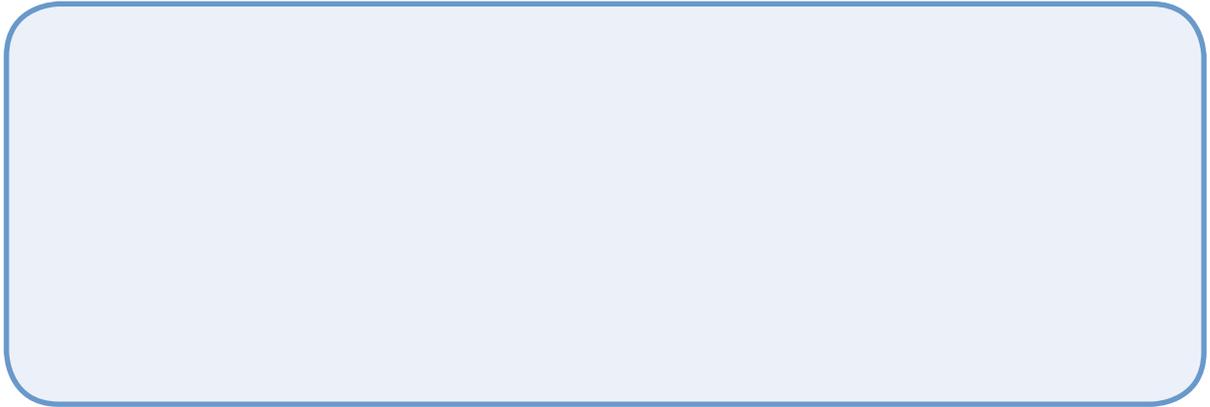
De acuerdo al texto **“Relaciones interpersonales”** mencionamos y explicamos 4 objetivos de las relaciones interpersonales y dejamos nuestra conclusión general.

OBJETIVOS	EXPLICAMOS
1.-	
2.-	
3.-	
4.-	
<p>Conclusión:</p>	

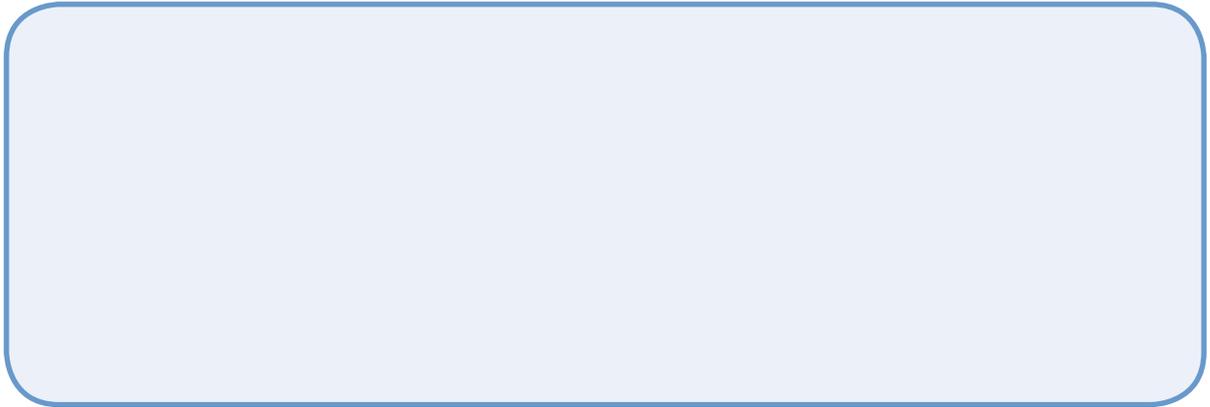
De acuerdo al texto **“Relaciones interpersonales”** y en base a nuestros conocimientos previos respondemos las siguientes interrogantes:



1. ¿Explica por qué las relaciones interpersonales son una necesidad para los individuos?

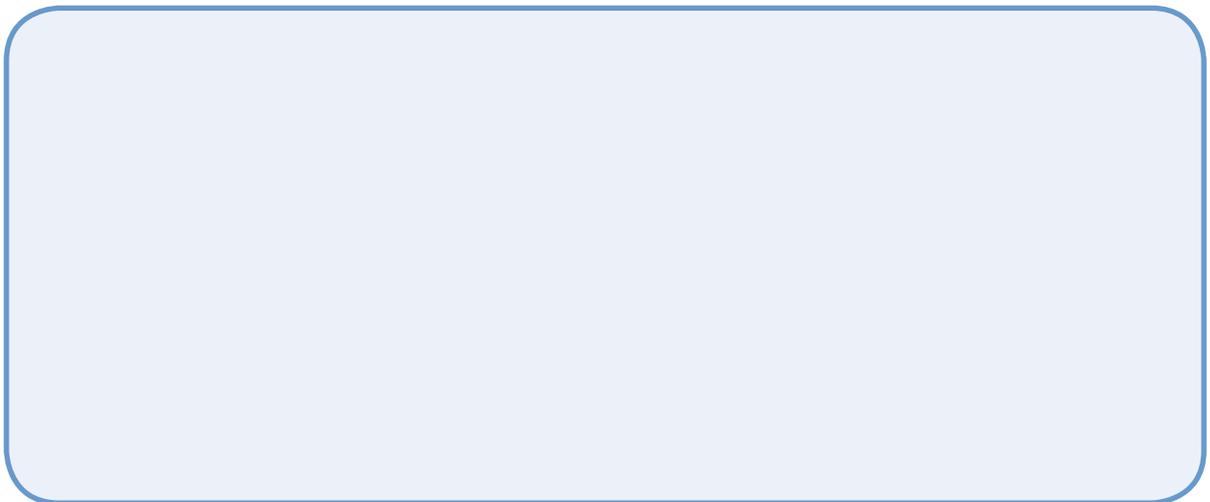


2. ¿Qué factores influyen en las relaciones interpersonales y por qué?



4. Disonancia cognitiva para el desarrollo de la identidad cultural.

Tomando en cuenta la lectura del texto **“La disonancia cognitiva”** elaboramos un mapa conceptual con todas aquellas ideas más sobresalientes que se presentan en la lectura:



Y cómo actuamos ante ella, finalmente damos nuestra propia opinión.

Disonancia

Explicación	Cómo actuamos
<p>Opinion:</p>	

5. Comprensión y valoración personal y social en el proceso sociocomunitario.

Redacta una noticia de la televisión, radio o un recorte de periódico, donde aparezcan con frecuencia los valores sociocomunitarios que en la actualidad contribuyen a que las personas tengan una valoración en todas sus dimensiones de los procesos que fortalecen la práctica del vivir bien.



Tema 3

Comunicación y Habilidades Sociales

La presente temática permitirá a las y los maestros la capacidad de análisis relacionamiento, interpretación de proposiciones sobre la problematización de las experiencias y vivencias comunitarias y personales. Debemos tener en cuenta que este contenido fue desarrollado para el primer año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio. Las y los estudiantes ampliarán sus conocimientos, habilidades y destrezas para proponer y planificar proyectos comunitarios educativos orientados al vivir bien.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Elementos y factores en el proceso de comunicación social

En base a la lectura del texto **“Proceso de comunicación y sus elementos”** definimos comunicación social de acuerdo al texto y a nuestro contexto, finalmente realizamos una breve comparación.

Definición de acuerdo al texto	Definición de acuerdo a nuestro contexto



Comparación:

En base a las definiciones anteriores, en un breve resumen realizamos una conclusión general

CONCLUSION:

2. Comunicación y personalidad socio comunitaria.

Tomando en cuenta el texto “Promotor comunicador, una herramienta para el deporte comunitario” resolvemos la siguiente sopa de letras



D F C O J L I Ñ P O L G
 F S O H G U M I O Ñ O I
 Q E M T N O L I J M K G
 A C U N E I L D V B N M
 A Z N C B N M H R F D S
 N Ó I C A C I N U M O C
 P K T A B Y J V N M U D
 Ñ M A X E N O R N V X A
 W K R I C T N K L O L R
 A C I O O F V U L D E V
 A V A M B N K L M E C B
 B F O A D F T E U J N M
 Z R E S R U K G D B N M
 P E R S O N A L I D A D
 A Y J B E J O L D M Z R

Palabras claves: Promotor, comunicación, axiomas, personalidad, comunitaria.

En el siguiente cuadro, rellenamos los espacios en blanco con la información según corresponda a lo solicitado, en base al texto “Promotor comunicador, una herramienta para el deporte comunitario”.

Explicar cada definición mencionado:	
Comunicación	



Comunicación interpersonal	
Función informativa	
Función afectiva	
Función regulativa	

3. Cognición y habilidades sociales en la relación intra e interrelación cultural.

Las habilidades sociales tienen varios componentes como: los diferentes tipos de comunicación, las percepciones sobre el ambiente, dentro de la intra e interculturalidad deben estar basados en los valores de reciprocidad, complementariedad y tolerancia.



Según tu experiencia contextual menciona algunas habilidades:

Habilidades sociales	Descripción
Según las destrezas (cognitivas, emocionales e instrumentales)	
Habilidades de planificación (tomar decisiones, determinar las propias habilidades y resolver problemas)	

4. La estructura mental y los efectos de la colonialidad en el comportamiento social.

Una famosa película animada titulada el “Rey león” muestra elementos de colonización y sometimiento encubiertos en una historia de amor, donde el persona principal tiene características anglosajonas, americanas y prácticas de empoderamiento y sometimiento ante los demás. Redacta brevemente una película o una serie donde los efectos de la colonialidad sean vigentes.



5. Distorsión en la dinámica del comportamiento socio comunitario

El nuevo modelo basado en los valores sociocomunitarios tiene algunos peligros que dificultan su desarrollo tales como: estructuras mentales arraigadas que conciben a la persona del extranjero como superior y al local como inferior o que la vida del vivir mejor es más aceptable que el vivir bien. En el contexto donde trabajas identifica comportamientos distorsionados que no ayudan a la práctica de la vida sociocomunitaria.

Distorsión	Descripción del comportamiento
Abstracción selectiva	Cuando las personas en sus procesos educativos consideran que su formación está basada únicamente en la adquisición de conocimientos que sirvan para adquirir una profesión lucrativa a costa de los demás. El médico que egresa y no quiere trabajar en áreas deprimidas.



Tema 4

Comportamiento Social de Grupos y de Masas

El siguiente contenido se desarrolla en el tercer año de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de estudio, la cual permite acercarse a las y los maestros de la especialidad de Cosmovisiones, Filosofías y Psicología a situaciones problematizadoras sobre la percepción cotidiana de los conceptos centrales sobre los grupos sociales y de masas.

Así mismo, este contenido tiene utilidad para las y los estudiantes reflexionar sobre las teorías psicológicas occidentales colonizadoras, frente a la oralidad y comportamiento de social en base a la psicología andina.

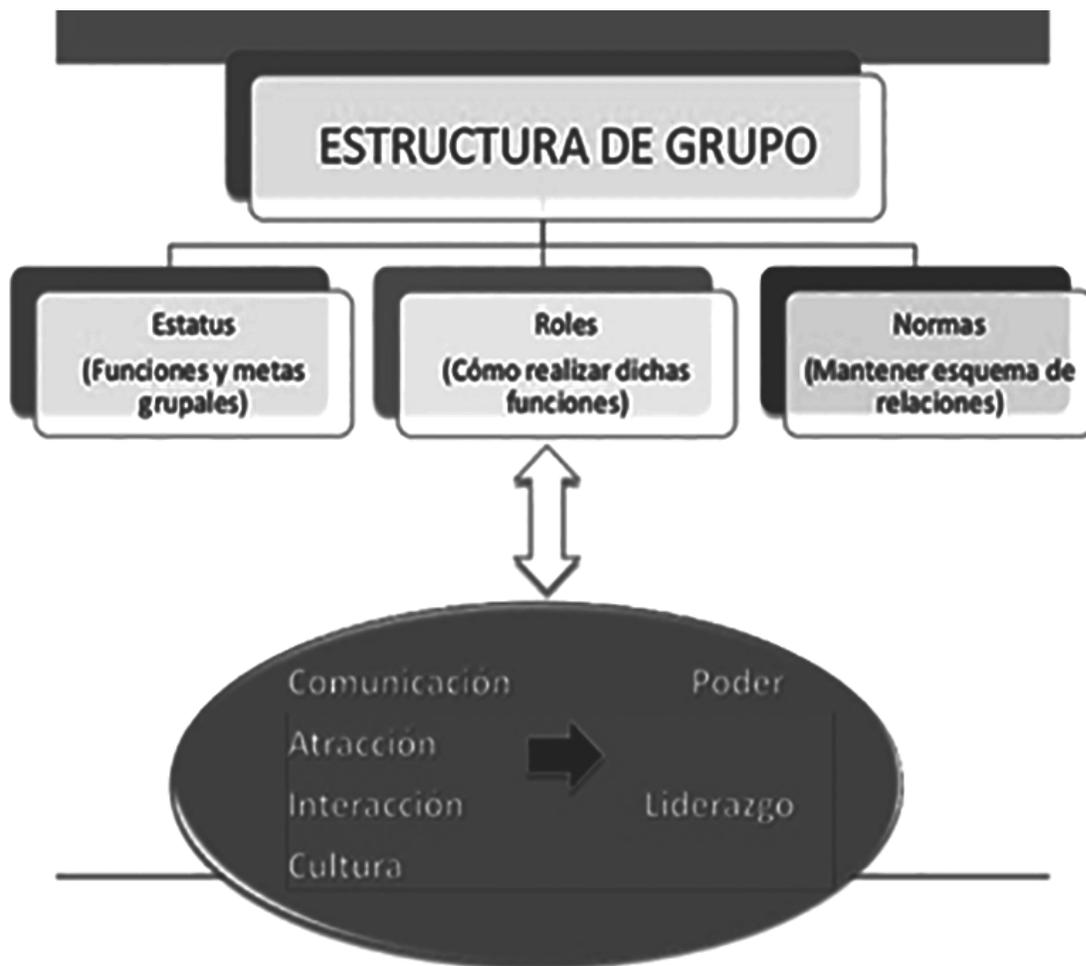
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Estructura y características del grupo

Analiza las características de los grupos disponible en el sitio web **“Características de los grupos”**. Elige una característica y ejemplifica a partir de tu experiencia (tomar en cuenta no repetir la misma característica).



Analiza el siguiente gráfico de la estructura de un grupo y agrega o quita algunos elementos que consideres pertinentes para un buen desempeño de sus actividades.



2. Sentido y significado del grupo desde la visión de nuestras culturas y de la visión occidental.

Completa el siguiente cuadro:

Descripción de las características de un club social o un grupo político(visión occidental)	Descripción de un grupo comunitario(ayni, minka o torna-vuelta)

3. El liderazgo y la eficacia de grupo.

De acuerdo al texto “El liderazgo en los grupos” definiremos líder y liderazgo para que finalmente elaboremos una conclusión de manera general.

Liderazgo	Líder
<p>Conclusión:</p> 	

Básate en el siguiente formato para realizar entrevistas en tu comunidad o barrio, donde puedas identificar a quién consideran su líder en la familia y que características debe tener este.

Entrevista
Lugar:
Fecha.....
Familia:
Líder:
Explica por qué lo consideran su líder:
.....
.....
Características:
.....
.....
.....



4. Influencia sociocultural en la dinámica del grupo.

De acuerdo al texto “**Los grupos**” extraemos dos ideas sobresalientes de cada punto mencionado y finalmente realizamos nuestra conclusión de manera general.

Los grupos	
Los grupos	
Rendimiento grupal	
Influencia social	
Tamaño del grupo	
Conclusión:	

Con base a la lectura del texto anterior y a la realidad en la que vivimos, en un breve resumen cuéntenos alguna influencia social de grupo.



5. Comportamiento y presión social.

Las presiones sociales, implican a un conjunto de influencias que van en contra de los individuos y de los grupos, con el fin de modificar su conducta de manera predeterminada. Describe los comportamientos más frecuentes que sufren presión social.

6. Comunidades urbanas y grupos minoritarios.

Realiza una breve investigación de campo e identifica los grupos minoritarios de tu contexto.

Grupos	Descripción
Emos	
Comunidad (gay, grupos emigrantes, religiosos)	



7. El comportamiento del hombre en las masas.

El hombre se somete a las masas y desarrolla comportamientos que de manera individual no lo haría. Estos comportamientos bien dirigidos se orientan hacia el logro de objetivos comunes de beneficio social. A partir de estas aclaraciones, describe una actividad en la cual el comportamiento del hombre en las masas haya conseguido o contribuido al logro de objetivos comunes beneficiosos.

8. Comunicación de masas.

A partir de la lectura del texto “Comunicación de masas, gusto popular y acción social organizada” elaboramos una definición de los medios masivos de comunicación.

A partir de nuestra definición explicamos qué relación tiene con la comunicación de masas.



Tema 5

Problemas Psicosociocomunitarios

Las/los maestros se encuentran integrados en el contenido ya que reflexionaran con sus estudiantes sobre los procesos sociales y mentales, a partir del conocimiento de la vida socio-comunitaria, fomentando y creando ambientes de tolerancia social hacia la diversidad cultural.

Este contenido permitirá a las y los estudiantes poder reflexionar acerca de los problemas socio-comunitarios fomentando la convivencia y diversidad como práctica cotidiana de la inter e interculturalidad, que caracteriza a nuestro Estado Plurinacional de Bolivia, donde prevalezca el respeto al otro mediante el compromiso por el bien común.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Problemas en la convivencia social comunitaria.

En un proceso comunitario, la convivencia requiere de una gestión social, para lograr el objetivo de modificar la calidad de vida; dentro de este propósito se debe ponderar el diálogo como una vía para reflexionar sobre los asuntos de la comunidad.

Sin diálogo no hay posibilidad de acceso a un acuerdo, siendo entonces este una manera civilizada y no violenta de establecer acuerdos. Es un trabajo en el que tenemos que estar dispuestos a realizar en distintos momentos y escenarios donde se desarrolla nuestra vida cotidiana. Esto requiere una capacidad de dominio, educación y flexibilidad para aceptar lo único e irreplicable de cada conflicto y/o de cada persona que hará que cada situación se aborde desde la originalidad que le es propia.

Tenemos muy claro que la presencia de un conflicto constituye una oportunidad para evaluar los principios esenciales de la vida comunitaria como: la responsabilidad social e individual, la participación democrática y la búsqueda de soluciones. A nivel de los distintos entornos educadores se han de generar ambientes propios que contribuyan a la construcción de una sociedad más civilizada donde los diferentes actores sociales promuevan procesos dialógicos constructivos y pacíficos con el único fin de regular la convivencia.

En todo grupo existe la necesidad de convivir, y por ende adaptarse; la interacción y la necesidad de la socialización son formas básicas de la naturaleza humana que nos ayudan a conseguirlo.



Uno de los instrumentos esenciales que tiene el hombre es el lenguaje, por medio de él nos comunicamos con las otras personas: podemos herir, convencer, estimular, engañar, criticar, etc. Llegamos a concluir que el lenguaje es fundamental para la convivencia.

Aprender a convivir es aprender a vivir; aprender a vivir en familia, en comunidad y en armonía con nuestro entorno social. La clave de la convivencia es reconocer que todos tenemos derechos y obligaciones, ya que son estos los que rigen la vida en sociedad.

De acuerdo a lo leído anteriormente y comparando con tu realidad, escribe 5 problemas de convivencia social comunitaria.

2. Problemas socioculturales: aculturación, enculturación y transculturación

De acuerdo a la lectura de los textos “Transculturación y aculturación” y “Aculturación, deculturación, enculturación, endoculturación y transculturación” damos una definición a cada uno de los términos y extraemos 2 ideas sobresalientes, finalmente describimos una conclusión de manera general.

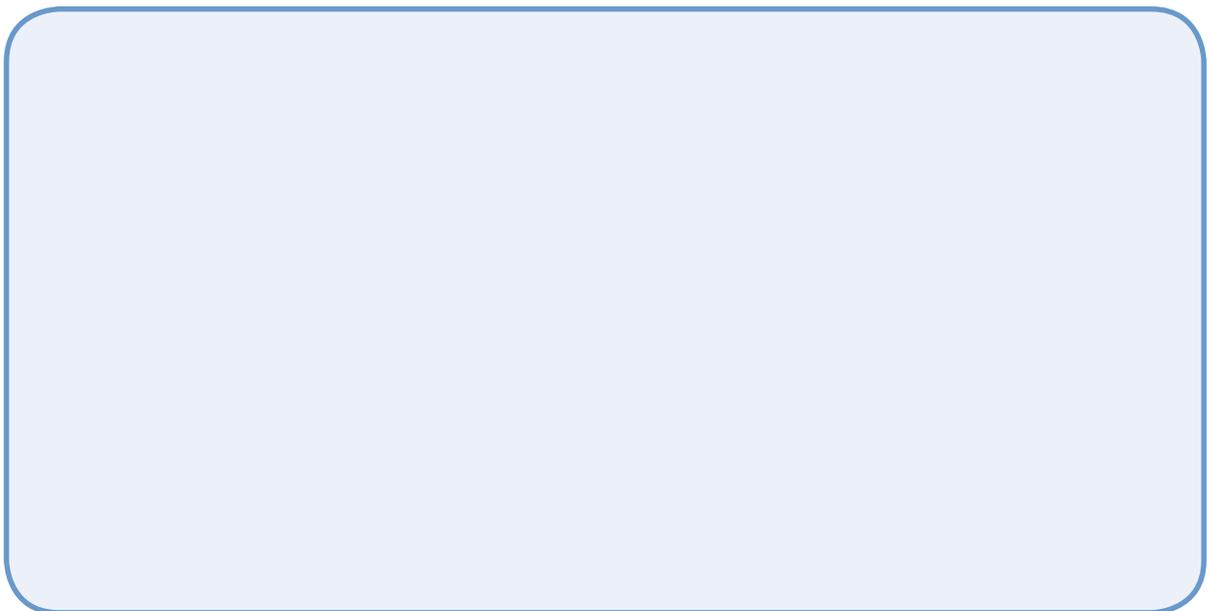
Problemas socioculturales		
	Definiciones	Ideas
Aculturación		



Enculturación		
Transculturación		
Conclusión:		

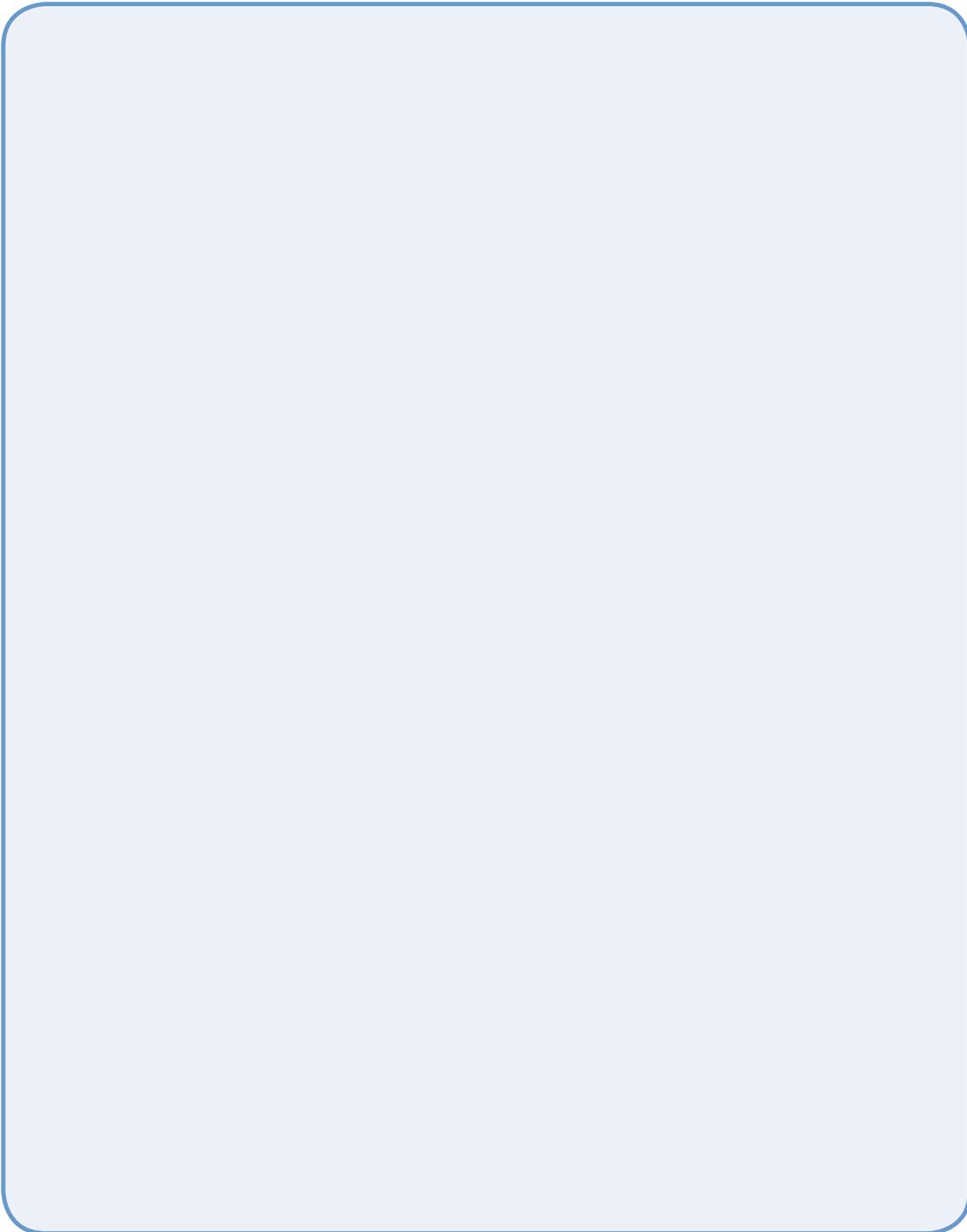
3. Principales desviaciones sociales

A partir de la definición de Giddens, por medio de gráficos, dibujos o un collage, menciona las principales desviaciones sociales de tu contexto.



4. Orientación y reorientación de la conducta social desviada.

Una vez identificadas las conductas sociales desviadas en el punto anterior, ahora redacta algunas sugerencias prácticas para mejorarla, para esto puedes realizar diálogos con autores pertinentes y o de tu preferencia.



Orientaciones para la Sesión de Concreción



Siguiendo la dinámica de trabajo, ingresamos al proceso de Concreción, como una respuesta al momento de la práctica y teoría, el cual nos conducirá a fortalecer nuestros conocimientos, buscando enriquecerlo con los ejes temáticos y reflexiones de relevancia en el proceso formativo, logrando de esta manera acercarnos a la realidad socioeducativa, posibilitando el planteamiento de criterios que mejoren nuestra práctica diaria en el ambiente pedagógico con pertinencia.

Para ello trabajaremos en base a tres aspectos esenciales:

1. Autoformación para profundizar las lecturas complementarias

Será importante la organización de nuestro tiempo, de manera que se permita el desarrollo adecuado del proceso de autoformación, lo que implica la investigación orientada a la producción de conocimiento analítico y reflexivo. Para lo cual será necesario revisar las lecturas complementarias sugeridas en la Guía de Estudio, esto con la intención de profundizar los contenidos, permitiéndonos desarrollar de forma efectiva la actividad de concreción con nuestros estudiantes.

2. Trabajo con las y los estudiantes para articular con el desarrollo curricular, considerando el involucramiento del contexto.

Ahora bien, imaginamos que durante el desarrollo de la Guía de Estudio, has podido adquirir y ampliar tus conocimientos, sin embargo para complementar y profundizar aquello, es importante reflexionar acerca de la “Psicología social y cultural descolonizadora”, a partir de ello, te proponemos desarrollar la siguiente actividad “Sociodramas sobre los problemas socioculturales” en la que se desarrollara los procesos formativos, la intención es practicar el diálogo y la convivencia entre las y los estudiantes.

Para su desarrollo y buenos resultados, te guiarás en los siguientes aspectos:

- Dar a conocer acerca de la actividad de concreción a las y los estudiantes, la cual podrá trabajarse con la participación de las y los padres de familia.
- Presentar una planificación de la actividad.
- Se debe organizar de manera equitativa equipos de trabajo comunitario, donde cada



equipo tendrá la tarea de preparar el guion y los materiales que se utilizaran en dicha actividad.

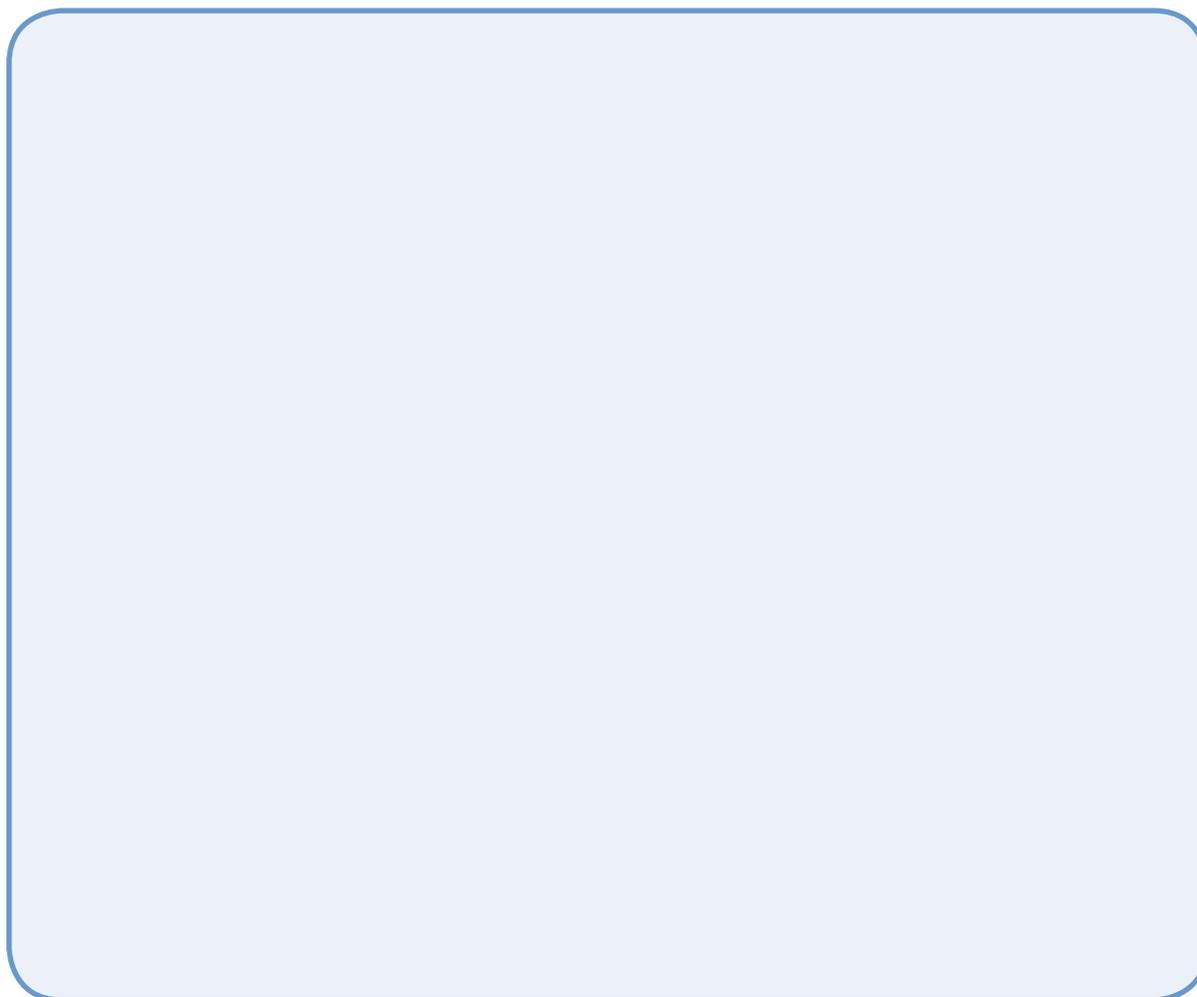
- Coadyuvar labores con la o el director de la Unidad Educativa y maestros de distintas especialidades.
- Video de la actividad.
- Ensayar el guion.

Una vez consolidado el trabajo, con la idea de valorar el esfuerzo de las/los estudiantes, se presentará el sociodrama ante la comunidad educativa (preferentemente en una hora cultural o una feria educativa).

3. Narración de la experiencia educativa transformadora.

Este aspecto es esencial, puesto que se deberá narrar el proceso formativo de la actividad de concreción y así poder consolidar nuestra experiencia educativa transformadora, para tu relato debes tomar en cuenta:

Análisis de la participación de los actores educativos (estudiantes, maestras y maestros y comunidad) durante la Experiencia Educativa Transformadora.



Orientaciones para la Sesión de Socialización



Este momento será de mucha importancia, puesto que implica la evaluación de todo el trabajo desarrollado durante el proceso de formación lo que permitirá la valoración de la apropiación de los distintos conocimientos prácticos y/o teóricos, de manera que nos permita mostrar el logro de nuestros objetivos.

Al finalizar la presente Guía de Estudio “Psicología social y cultural descolonizadora”, la o el participante deberá presentar los productos de su proceso formativo.

Para la valoración, la o el tutor, tomará en cuenta los siguientes criterios:

Evidencias:

- a. Valoración de evidencias del producto de las actividades realizadas a partir de la bibliografía propuesta en la Guía de Estudio.
- b. Verificación de las evidencias de la actividad de concreción (fotografías, actas, vídeos, diario de campo, etc.).

Socialización de la sesión de concreción:

- a. La maestra/o socializa su experiencia de la práctica educativa desarrollada con sus estudiantes.
- b. Socialización de cómo y a partir de qué se desarrolló la articulación de los contenidos con la Malla Curricular, Plan de Desarrollo Curricular y el PSP de la Unidad Educativa.
- c. Involucramiento de la comunidad a la actividad desarrollada.
- d. Conclusiones

Evaluación objetiva individual:

a) La o el maestro reflexiona y profundiza la comprensión de los diferentes bloques temáticos de la Unidad de Formación:

- Procesos de socialización en perspectiva intra e intercultural
- Psicología de la identidad sociocomunitaria
- Comunicación y habilidades sociales
- Comportamiento social de grupos y de masas
- Problemas psicosociocomunitarios



Bibliografía

- Adorno, t. (2004). Descolonizar la psicología. Disponible en archivo PDF
- Castro Marta (2008) El proceso de socialización. Disponible en: <http://filosofia-animal-social.blogspot.com>
- Aliaga Peralta Didier Porfidio (2004) Naturaleza social del ser humano. Disponible en: archivo PFD
- Reyes García Caneiro (2003) auto concepto académico y percepción familiar. Disponible en archivo PDF
- Masloww. A.H (1991) Relaciones interpersonales. Disponible en: Archivo PDF
- <http://lamenteesmaravillosa.com> (2012) La disonancia cognitiva. Disponible en: <http://lamenteesmaravillosa.com/conoces-la-disonancia-cognitiva>
- <http://sorgalim-delaluz.blogspot.com>(2008) PROCESO DE COMUNICACIÓN Y SUS ELEMENTOS. Disponible en: <http://sorgalim-delaluz.blogspot.com/2008/11/proceso-de-comunicacin-y-sus-elementos.html>
- <http://www.efdeportes.com>(20012) Promotor comunicador, una herramienta para el deporte comunitario. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd166/promotor-comunicador-para-el-deporte-comunitario.htm>
- Polilibros-portal (20114) características de grupo. Disponible en: http://148.204.211.134/polilibros/portal/polilibros/P_Terminados/PsicosocIndu/PSICOIND/doc/Unidad%20II/Unidad2_Sec1_2.htm
- Ares Parra Antonio (2001) El Liderazgo en los Grupos. Disponible en: archivo PDF
- Baron, R., & Byrne, D. (1998) Los grupos .Disponible en: archivo PDF
- Heriberto (1977) Comunicación de masas, gusto popular y acción social organizada. Disponible en: archivo PDF
- Tamayo Herrera, José(2008)<http://historiaperuana.blogspot.com> Transculturación y aculturación. Disponible en:<http://historiaperuana.blogspot.com/2008/07/transculturacion-y-aculturacion.html>
- [http://psicologiaeducativamate\(2014\)](http://psicologiaeducativamate(2014)) Aculturación, deculturación, enculturación, endoculturación y transculturación. Disponible en: <http://psicologiaeducativamate.blogspot.es/1395774145/aculturacion-deculturacion-enculturacion-endoculturacion-y-transculturacion>

Anexo

ESPECIALIDAD: COSMOVISIONES, FILOSOFÍAS PSICOLOGÍA UNIDAD DE FORMACIÓN: PSICOLOGIA SOCIAL Y CULTURAL DESCOLONIZADORA

			Bibliografía de profundización
1. PROCESO DE SOCIALIZACIÓN PERSPECTIVA INTRA E INTER-CULTURAL	El siguiente contenido se desarrolla en diversos niveles de Educación Secundaria Comunitaria Productiva de acuerdo al Programa de estudio, el desarrollo de esta temática permitirá introducirnos a una psicología social y descolonizadora.	Asimismo, este contenido tiene utilidad para las y los estudiantes, puesto que fortalecerán sus conocimientos socio-comunitarios en cuanto a su proceso formativo, manifestando una participación comprometida, demostrando respeto en todo el proceso formativo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objeto y metodologías para una psicología social descolonizadora. Adorno, t. (2004). Descolonizar la psicología. Disponible en archivo PDF 2. Los procesos de socialización. Castro Marta (2008) El proceso de socialización. Disponible en: http://filosofia-animal-social.blogspot.com 3. Naturaleza social del ser humano. Aliaga Peralta Didier Porfidio (2004) Naturaleza social del ser humano. Disponible en: archivo PDF 4. Hombre, naturaleza, sociedad y cultura. Hombre, sociedad y cultura. 5. Enfoques del objeto de la psicología social: occidental y ancestral. 6. Descolonización de las formas de socialización.
2. PSICOLOGIA DE LA IDENTIDAD SOCIOCOMUNITARIA	Este contenido se desarrolla en los diversos niveles de Educación Secundaria Comunitaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio. Mediante esta temática se promoverá a la creatividad y asertividad en cuanto a relaciones interpersonales de nuestro contexto.	Para las y los estudiantes, conocer los distintos elementos de la Psicología Social permitirá tener una perspectiva más amplia de los procesos vividos en nuestro contexto y a nivel mundial.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enfoque social del ser humano desde las visiones occidental y cosmocéntrica. 2. Auto concepto y la relación persona-comunidad. Reyes García Caneiro (2003) auto concepto académico y percepción familiar. Disponible en archivo PDF. 3. Percepción intra e inter personal Masloww. A.H (1991) Relaciones interpersonales. Disponible en: Archivo PDF 4. Disonancia cognitiva para el desarrollo de la identidad cultural. http://lamenteesmaravillosa.com (2012) La disonancia cognitiva. Disponible en: http://lamenteesmaravillosa.com/conoces-la-disonancia-cognitiva 5. Comprensión y valoración personal y social en el proceso socio-comunitario.

<p>3. COMUNICACIÓN Y HABILIDADES SOCIALES</p>	<p>Este contenido se desarrolla en los distintos niveles de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio. Mediante el desarrollo del tema la o el maestro estimulará al estudiante a dominar los procesos de una psicología descolonizadora.</p>	<p>Las y los estudiantes fortalecerán su aprendizaje, puesto que analizarán y reflexionarán de manera crítica acerca de la importancia de una Psicología social comunitaria dentro de los procesos formativos.</p>	<p>1. Elementos y factores en el proceso de comunicación social. http://sorgalim-deialuz.blogspot.com(2008)PROCESO DE COMUNICACIÓN Y SUS ELEMENTOS. Disponible en: http://sorgalim-deialuz.blogspot.com/2008/11/proceso-de-comunicacion-y-sus-elementos.html</p> <p>2. Comunicación y personalidad socio-comunitaria. http://www.efdeportes.com(20012) Promotor comunicador, una herramienta para el deporte comunitario. Disponible en: http://www.efdeportes.com/ef1166/promotor-comunicador-para-el-deporte-comunitario.htm</p> <p>3. Cognición y habilidades sociales en la relación intra e interrelación cultural.</p> <p>4. La estructura mental y los efectos de la colonialidad en el comportamiento social.</p> <p>5. Distorsión en la dinámica del comportamiento socio-comunitario.</p>	
<p>4. COMPORTAMIENTO SOCIAL DE GRUPOS Y DE MASAS.</p>	<p>Este contenido se desarrolla en Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio. Mediante el desarrollo del tema, el maestro podrá desarrollar diversas actividades que permitan fortalecer el comportamiento de los grupos sociales.</p>	<p>Se desarrollarán definiciones que son factibles de aplicarse y articularse con distintos ámbitos de nuestras vidas.</p>	<p>1. estructura y característica del grupo. Polilibros-portal(20114) características de grupo. Disponible en: http://148.204.211.134/polilibros/portal/polilibros/P_Terminados/Psicoindu/PSICOIND/doc/Unidad%20II/Unidad2_Sec1_2.htm</p> <p>2. Sentido y significado del grupo desde la visión de nuestras culturas y la visión occidental.</p> <p>3. El liderazgo y la eficacia del grupo. Ares Parra Antonio (2001) El Liderazgo en los Grupos. Disponible en: archivo PDF</p> <p>4. Influencia sociocultural en la dinámica del grupo. Baron, R., & Byrne, D. (1998) Los grupos .Disponible en: archivo PDF 5. Comportamiento y presión social.</p> <p>6. Comunidades urbanas y grupos minoritarios.</p> <p>7. El comportamiento del hombre en las masas.</p> <p>8. Comunicación de masas. Heriberto (1977) Comunicación de masas, gusto popular y acción social organizada. Disponible en: archivo PDF</p>	
<p>5. PROBLEMAS PSICOSOCIO-COMUNITARIOS</p>	<p>Este contenido se desarrolla en los distintos niveles de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio. Mediante el desarrollo del tema la o el maestro podrá problematizar desde una perspectiva teórica y práctica los diversos ámbitos en la que se desarrolla o influyen los procesos socio-comunitarios.</p>	<p>Se desarrollarán definiciones que son factibles de aplicarse y articularse con distintos ámbitos de nuestras vidas.</p>	<p>1. Problemas en la convivencia social comunitaria.</p> <p>2. Problemas socioculturales: aculturación, enculturación y transculturación. Tamayo Herrera, José(2008)http://historiaperuana.blogspot.com Transculturación y aculturación. Disponible en:http://historiaperuana.blogspot.com/2008/07/transculturacion-y-aculturacion.html</p> <p>http://psicologiaeducativamate(2014) Aculturación, deculturación, enculturación, endoculturación y transculturación. Disponible en: http://psicologiaeducativamate.blogspot.es/1395774145/aculturacion-deculturacion-enculturacion-endoculturacion-y-transculturacion</p> <p>3. Principales desviaciones sociales.</p> <p>4. Orientación y reorientación de la conducta social desviada</p>	



MINISTERIO DE
educación
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

**Revolución Educativa
con Revolución Docente
para Vivir Bien**