

NA
Nivelación
Académica



Guía de Estudio

Curriculum y Gestión Sociocomunitaria II

Valores, Espiritualidad y Religiones



© De la presente edición

Colección:

GUÍAS DE ESTUDIO - NIVELACIÓN ACADÉMICA

DOCUMENTO:

Unidad de Formación

Currículum y Gestión Sociocomunitaria II

Documento de Trabajo

Coordinación:

Dirección General de Formación de Maestros

Nivelación Académica

Como citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). Guía de Estudio: Unidad de Formación

“Currículum y Gestión Sociocomunitaria II”, Equipo Nivelación Académica, La Paz Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

NA



Currículum y Gestión Sociocomunitaria II

Valores, Espiritualidad y Religiones



Puntaje

Datos del participante

Nombres y Apellidos:

Cédula de identidad:

Teléfono/Celular:

Correo electrónico:

UE/CEA/CEE:

ESFM:

Centro Tutorial:

Índice

Presentación	7
Estrategia Formativa	8
Objetivo Holístico de la Unidad de Formación	10
Orientaciones para la Sesión Presencial	11
Materiales Educativos	12
Partiendo desde nuestra Experiencia	13
 Tema 1: Introducción al Estudio de la Didáctica	16
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	17
1. Organización y proceso de la enseñanza	17
2. Programación curricular a nivel de aula	20
3. Métodos, estrategias y técnicas de enseñanza aprendizaje	23
 Tema 2: Factores Relacionados con la Docencia	26
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	27
1. Funciones del docente	27
2. Modelos profesionales	30
3. Formación del docente	33
 Tema 3: Lineamientos de la Evaluación	35
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	36
1. Características	36
2. Finalidades de la evaluación	38
3. Funciones de la evaluación	41
4. Momentos de la evaluación	43
5. Criterios de evaluación	45
6. Técnicas e instrumentos de evaluación	47
7. Democratización de la evaluación	49

Orientaciones para la Sesión de Concreción	51
Orientaciones para la Sesión de Socialización	59
Bibliografía	60
Anexo	



Presentación

El proceso de Nivelación Académica constituye una opción formativa dirigida a maestras y maestros sin pertinencia académica y segmentos de docentes que no han podido concluir distintos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP. El mismo ha sido diseñado desde una visión integral como respuesta a la complejidad y las necesidades de la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Esta opción formativa desarrollada bajo la estructura de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras/os autorizados, constituye una de las realizaciones concretas de las políticas de formación docente, articuladas a la implementación y concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), para incidir en la calidad de los procesos y resultados educativos en el marco de la Revolución Educativa con ‘Revolución Docente’ en el horizonte de la Agenda Patriótica 2025.

En tal sentido, el proceso de Nivelación Académica contempla el desarrollo de Unidades de Formación especializadas, de acuerdo a la Malla Curricular concordante con las necesidades formativas de los diferentes segmentos de participantes que orientan la apropiación de los contenidos, enriquecen la práctica educativa y coadyuvan al mejoramiento del desempeño docente en la UE/CEA/CEE.

Para apoyar este proceso se ha previsto el trabajo a partir de Guías de Estudio, Dossier Digital y otros recursos, los cuales son materiales de referencia básica para el desarrollo de las Unidades de Formación.

Las Guías de Estudio comprenden las orientaciones necesarias para las sesiones presenciales, de concreción y de socialización. En función a estas orientaciones, cada tutora o tutor debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de las y los participantes.

Por todo lo señalado se espera que este material sea de apoyo efectivo para un adecuado proceso formativo, tomando en cuenta los diferentes contextos de trabajo y los lineamientos de la transformación educativa en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Estrategia Formativa

El proceso formativo del Programa de Nivelación Académica se desarrolla a través de la modalidad semipresencial según calendario establecido para cada región o contexto, sin interrupción de las labores educativas en las UE/CEA/CEEs.

Este proceso formativo, toma en cuenta la formación, práctica educativa y expectativas de las y los participantes del programa, es decir, maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional que no concluyeron diversos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP y PPMI.

Las Unidades de Formación se desarrollarán a partir de sesiones presenciales en periodos intensivos de descanso pedagógico, actividades de concreción que la y el participante deberá trabajar en su práctica educativa y sesiones presenciales de evaluación en horarios alternos durante el descanso pedagógico. La carga horaria por Unidad de Formación comprende:

SESIONES PRESENCIALES	CONCRECIÓN EDUCATIVA	SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN	80 Hrs. X UF
24 Hrs.	50 Hrs.	6 Hrs.	

FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA

Estos tres momentos consisten en:

1er. MOMENTO (SESIONES PRESENCIALES). Parte de la experiencia cotidiana de las y los participantes, desde un proceso de reflexión de su práctica educativa.

A partir del proceso de reflexión de la práctica de la y el participante, la tutora o el tutor promueve el dialogo con otros autores/teorías. Desde este dialogo de la y el participante retroalimenta sus conocimientos, reflexiona y realiza un análisis comparativo para generar nuevos conocimientos desde su realidad.

2do. MOMENTO (CONCRECIÓN EDUCATIVA). Durante el periodo de concreción de la y el participante deberá poner en práctica con sus estudiantes o en su comunidad educativa lo trabajado (contenidos) durante las Sesiones Presenciales. Asimismo, en este periodo de la y el participante deberá desarrollar procesos de autoformación a partir de las orientaciones de la tutora o el tutor, de la Guía de Estudio y del Dossier Digital de la Unidad de Formación.

3er. MOMENTO (SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN). Se trabaja a partir de la socialización de la experiencia vivida de la y el participante (con documentación de respaldo); desde esta presentación de la tutora o el tutor deberá enriquecer y complementar los vacíos y posteriormente evaluar de forma integral la Unidad de Formación.



Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Una vez concluida la sesión presencial (24 horas académicas), la y el participante deberá construir el objetivo holístico de la presente Unidad de Formación, tomando en cuenta las cuatro dimensiones.



Orientaciones para la Sesión Presencial



¡Bienvenida/o!

Estimada/o participante, para comenzar el desarrollo del proceso formativo es fundamental considerar la organización del ambiente, de manera que sea un espacio propicio y adecuado para el avance de las actividades esbozadas en la presente Guía de Estudio.

Al inicio, como punto de partida para la sesión presencial, encontrarás una actividad titulada “Partiendo desde nuestra Experiencia”, cuyo objetivo es que exteriorices tus saberes y conocimientos a partir de la experiencia y realidad socio-educativa en relación a la Unidad de Formación.

Posteriormente, por ser de carácter formativo y evaluable, las/los participantes trabajarán en la diversidad de actividades teóricas/prácticas programadas para el siguiente conjunto de bloques temáticos:

- Introducción al Estudio de la Didáctica.
- Factores Relacionados con la Docencia.
- Lineamientos de la Evaluación.

Las mismas serán trabajadas en base a la Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico, por lo que será importante que durante el proceso del desarrollo de la presente guía, remitirse constantemente al material bibliográfico (Dossier) que se les ha proporcionado, puesto que nos ayudará a tener una visión más amplia y clara de lo que se trabajará en toda la Unidad de Formación, dichas tareas están referidas a:

- Resolución de preguntas que invitan a mirar tu realidad y práctica educativa.
- Actividades de desarrollo y reflexión.
- Interacción y debate, a través de diálogos y discusiones.
- Análisis y profundización, a través de la visualización de vídeos y lecturas complementarias.

tarias.

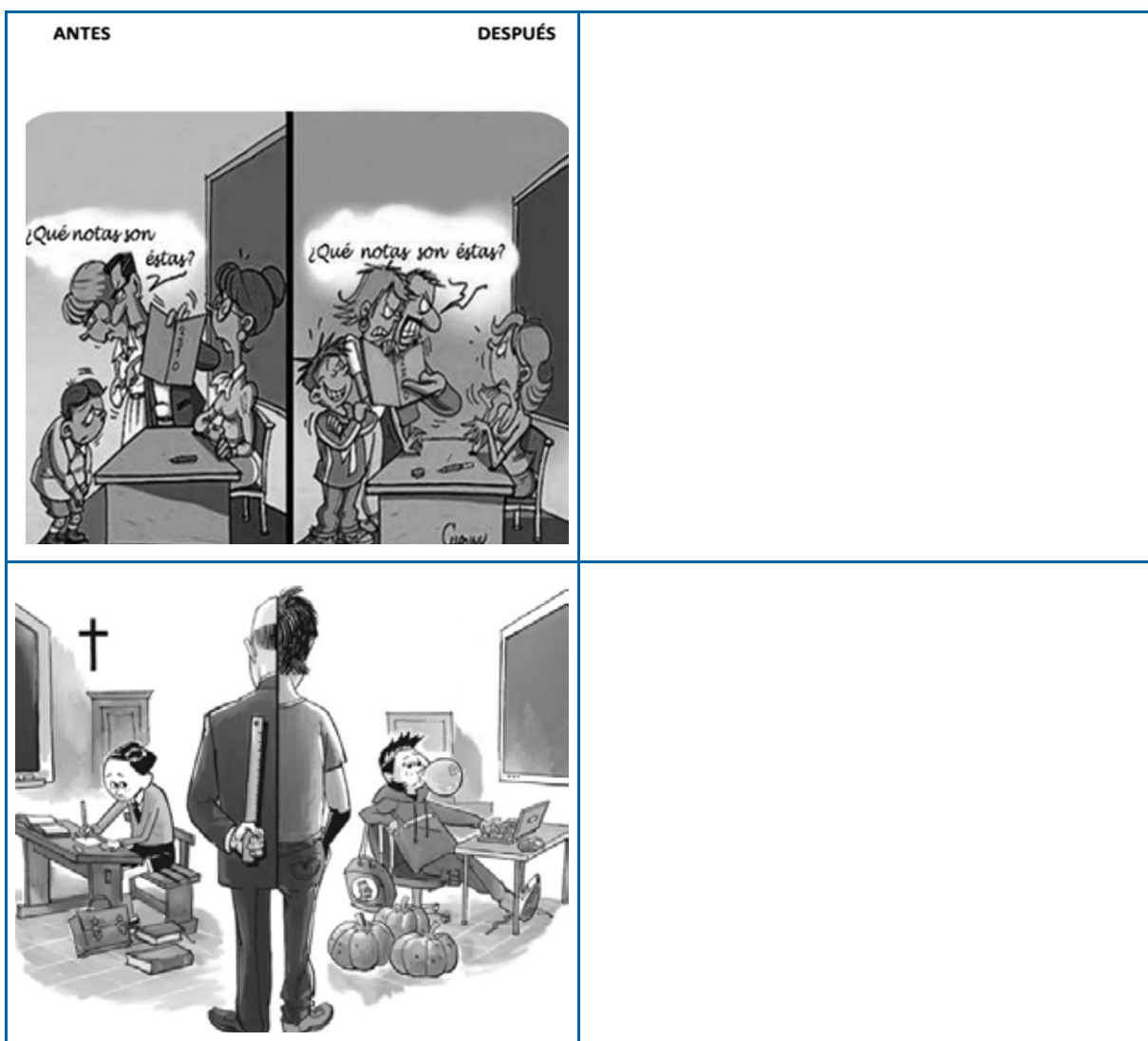
Materiales Educativos

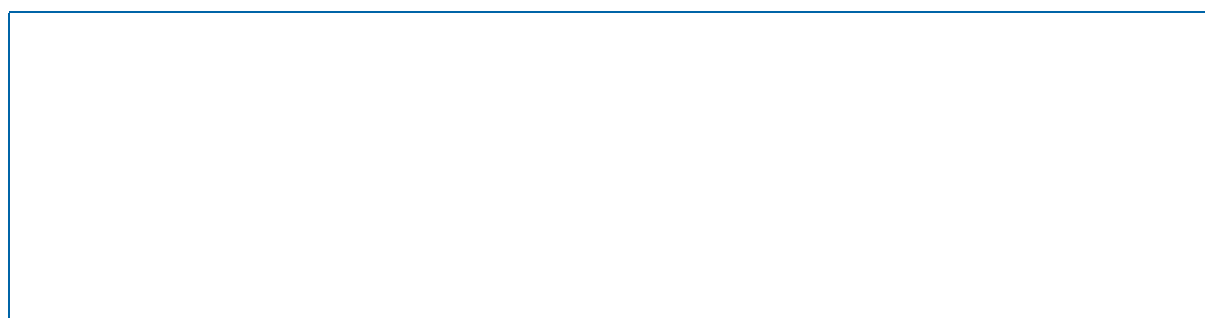
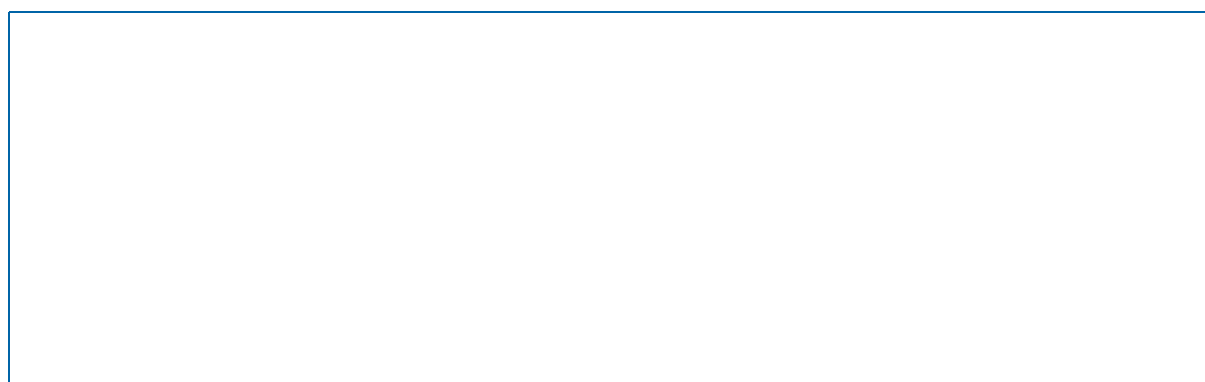
Descripción del Material/recurso educativo	Producción de conocimientos
Realidad y contexto	Permite fortalecer nuestros saberes y conocimientos a partir de la observación y el análisis de nuestra realidad.
Material de Escritorio (lápices, borrador, tajador, lápices de colores, marcadores, hojas blancas y de color, cinta adhesiva y pegamento, cartulinas)	Ayuda a desarrollar la creatividad al momento de realizar dibujos, síntesis, construcción de otros materiales, etc. En las actividades a realizar.
Material Digital (Libros, Textos, Artículos)	Amplía la capacidad de lectura comprensiva sobre el Currículum y Gestión Sociocomunitaria II
Imágenes	Favorecen el desarrollo visual y la capacidad interpretativa en el aprendizaje.
Material Audiovisual	Desarrolla el aprendizaje visual y auditivo.

Partiendo desde Nuestra Experiencia



Como vamos viendo estos últimos años la educación ha vivido muchos cambios en cuanto a leyes, modelo, estructura, etc., de acuerdo a nuestra experiencia vivencial, describamos e interpretemos las siguientes imágenes, comparando y diferenciando cada una de ellas entre la educación tradicional y actual.





Seguidamente realizaremos la lectura de una novela (Feito, s.f.) ***“Buenos profesores”*** (Pág. 1 - 30) y a partir de ello, realiza un pequeño comentario.

Por ultimo observaremos el video ***“Detrás de la pizarra”*** (1:37:54 hrs.), el cual trata sobre la Cátedra de Didáctica que genera para el trabajo práctico de enfoques. Seguidamente relata la parte que más llamo tu atención.

Tema 1

Introducción al Estudio de la Didáctica

*“Nunca consideres el estudio como una obligación,
sino como una oportunidad para entrar
en el bello y maravilloso mundo del saber”.*

Albert Einstein



Estimada/o participante en esta Unidad Temática desarrollaremos la Introducción al Estudio de la Didáctica, que nos permitirá comprender la organización y procesos formativos, y así profundizar abordando diferentes métodos, estrategias y técnicas de formación educativa. En términos generales, podemos comprender que la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a las y los educados.

Dicen los expertos que por didáctica se entiende a aquella disciplina de carácter científico-pedagógica que se focaliza en cada una de las etapas del aprendizaje. En otras palabras, es la rama de la pedagogía que permite abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes destinados a plasmar las bases de cada teoría pedagógica.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Organización y proceso de la enseñanza

Considerando su experiencia, empecemos respondiendo algunas interrogantes del contenido, mediante una conformación de equipos comunitarios en el espacio formativo, durante un tiempo determinado.

¿Qué entiende por teoría del aprendizaje y desarrollo?

¿Qué relación hay entre aprendizaje y desarrollo?

¿Qué entiende por proceso cognitivo?



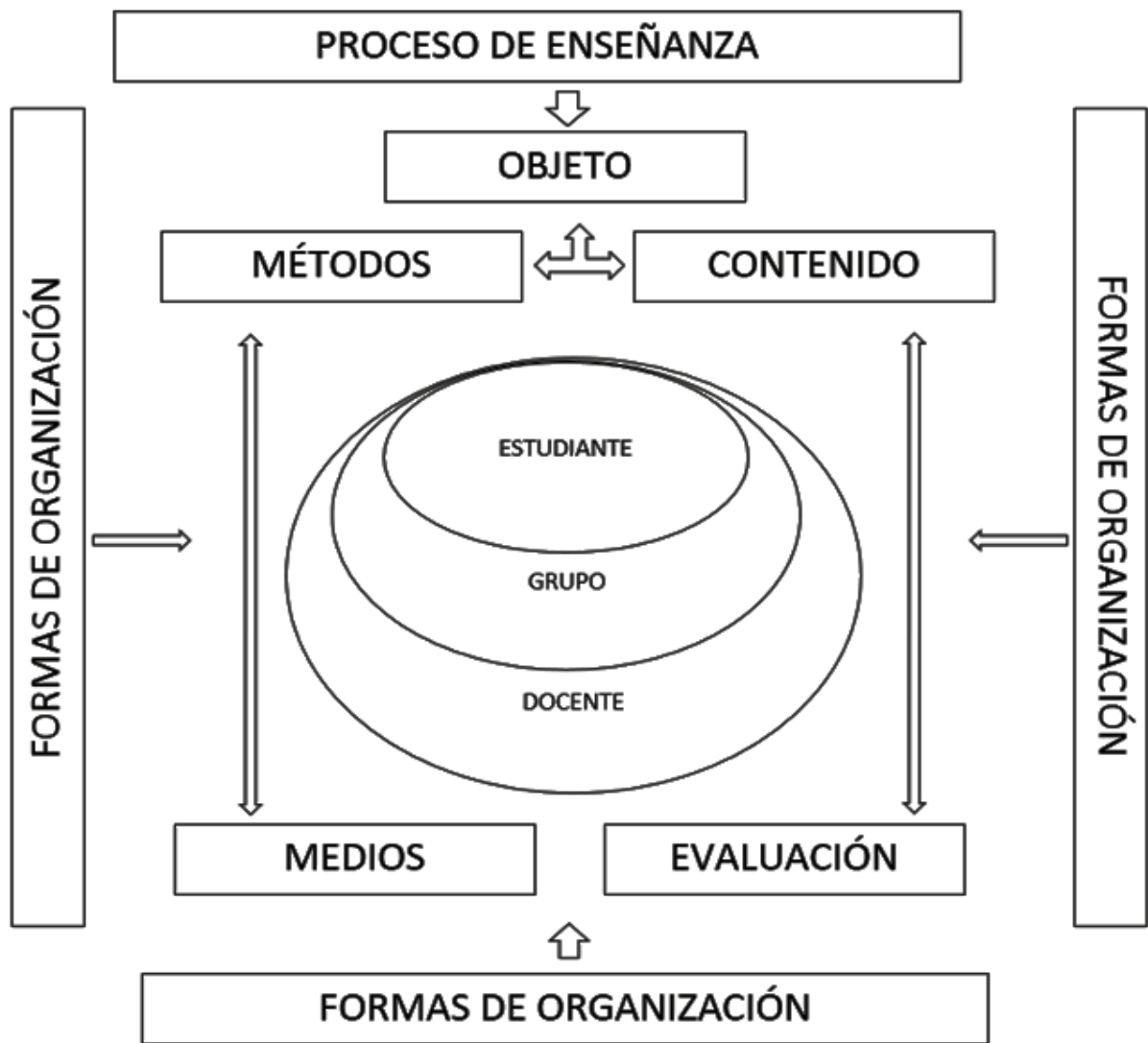
El proceso de construcción de conocimientos tiene que estar organizado adecuadamente, para lograr la formación integral holística de las y los estudiantes.

Por lo que algunos autores plantean que la organización de la enseñanza, es determinante a la hora de implementar y consolidar el MESCP, puesto que la planificación tiene que estar acorde a las características socioculturales del contexto, edad de las y los estudiantes, nivel escolar y otros.

Para comprender los aportes de Vygotsky realicemos la lectura de (Martínez J. 2008) ***“La teoría del aprendizaje y desarrollo de Vygotsky”*** (Pág. 1 - 7), luego realicemos una síntesis de los aspectos más relevantes que nos pueden servir en la organización y proceso formativo con las y los estudiantes.



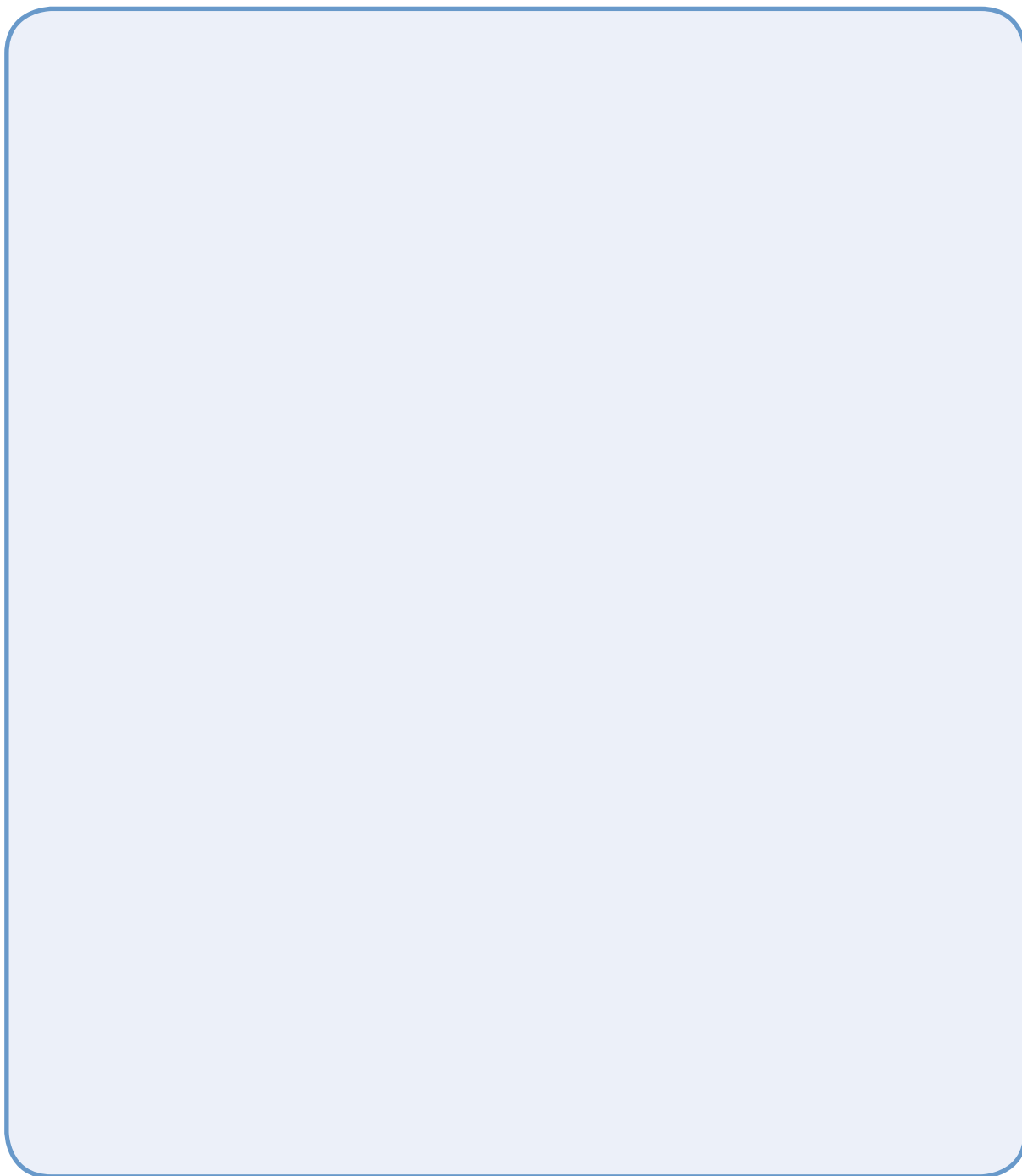
A continuación analiza e interpreta el siguiente esquema y escribe el comentario en el recuadro siguiente:



2. Programación curricular a nivel de aula

El desarrollo de la planificación curricular se constituye en el nivel de concreción del currículo y proceso de construcción de conocimientos en el ámbito educativo.

En el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, realicemos la lectura del documento (Ministerio de Educación, 2014) ***“Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular”*** (Pág. 27 – 39), a partir del documento referido identifiquemos y describamos de manera breve sobre los elementos curriculares de una planificación.



Seguidamente, en el mismo documento en la (Pág. 41 – 68), encontraremos la conceptualización y caracterización de los momentos metodológicos. Describamos de manera sintética las características de los cuatro momentos metodológicos para el desarrollo de los procesos educativos.

MOMENTOS METODOLÓGICOS	CARACTERÍSTICAS
Práctica	
Teoría	
Valoración	
Producción	

Para profundizar el contenido observamos y analizamos el video **“Planificación Curricular UF 4”** (00:01 - 12:37 min.) Seguidamente realiza un Plan de Desarrollo Curricular.

Plan de Desarrollo Curricular		
Datos Referenciales: <ul style="list-style-type: none"> Unidad Educativa: Año de escolaridad: Bimestre: 		
		Maestra/Maestro: Tiempo: Campo: Área:
Temática Orientadora		
Proyecto Socio Productivo:		
Objetivo Holístico:		
Contenidos y Ejes Articuladores:		
Orientaciones Metodológicas	Materiales de Apoyo	Criterios de evaluación
PRÁCTICA:		Ser:
TEORÍA:		Saber:
VALORACIÓN:		Hacer:
PRODUCCIÓN:		Decidir:
PRODUCTO: (Deben ser Presentados Tangibles e Intangibles)		
BIBLIOGRAFÍA: (Deben ser Presentados en Formato APA)		

3. Métodos, estrategias y técnicas de enseñanza aprendizaje

De hecho existen muchos métodos y técnicas que facilitan los procesos formativos de los diferentes campos y saberes de conocimiento con una particularidad en las áreas; esta vez observaremos de manera general tal y como nos explica en el video **“Métodos de Enseñanza”** (00:01 - 2:32 min.) y a partir de lo observado anotamos.

En el video nos dice que existen diferentes métodos de enseñanza y se pueden aplicar a diferentes formas, describa cada una de ellas interpretando con sus propias palabras e ilustrando a la vez con algunas imágenes de su contexto referidos a los siguientes contenidos:

Descripción	Representación gráfica
El método auditivo	
El método audiovisual	
Y el método de lectura	

¿Cómo saber cuál es el método indicado para cada persona?

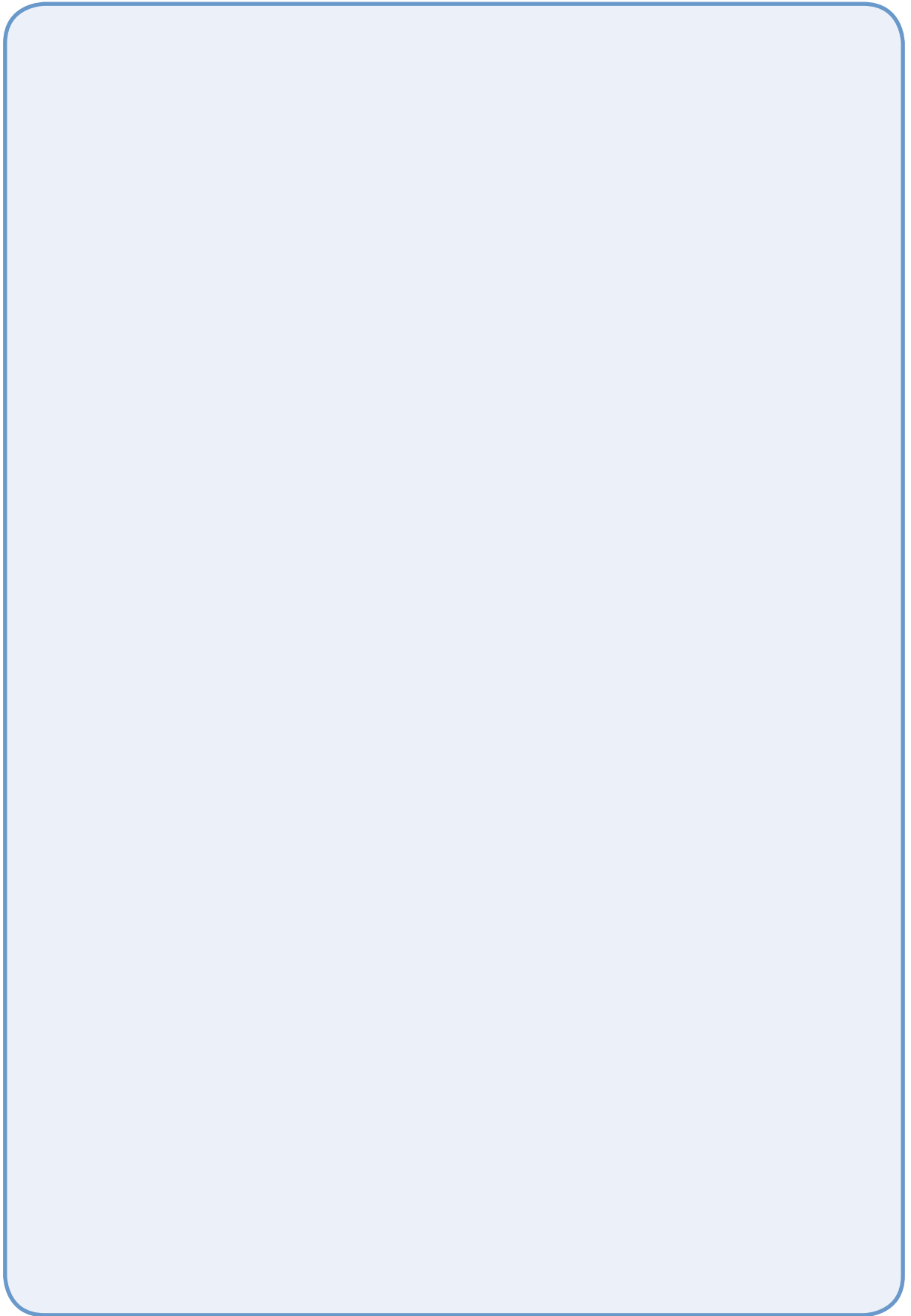
“Cuanto más se conozca a sí mismo la o el estudiante y conozca las distintas técnicas de estudio que tiene a su disposición, más fácil le será seleccionar las más adecuadas a cada situación para crear sus propias estrategias de aprendizaje.

Aprender a estudiar sacándole partido a las capacidades personales es muy parecido a un entrenamiento físico: hace falta voluntad, un buen entrenador y constancia. Si no conocemos la manera de hacerlo no llegaremos a tener buenos resultados. Hay que querer, pero también saber.

Los pasos que debemos seguir son casi siempre los mismos a la hora de estudiar, lo que varía es la elección de la técnica en cada uno de estos pasos. El objetivo final será que el alumnado sepa autorregularse y ser autónomo en su aprendizaje”. (Gómez, 2013)

A continuación describa las características de algunas ideas que debes tener en cuenta, sea cual sea la estrategia que elijas, según la lectura del texto (Gómez, 2013) **“Técnicas De Estudio Y Estrategias De Aprendizaje”** (Pág. 2 - 18). Para realizar esta actividad, puede tomar en cuenta cualquiera de los métodos citados en el capítulo 6 del subtítulo “Estrategias de síntesis y comprensión”.





Tema 2

Factores Relacionados con la Docencia

*"Libre, y para mi sagrado, es el derecho de pensar...
La educación es fundamental para la felicidad social;
es el principio en el que descansan la libertad
y el engrandecimiento de los pueblos".*

Thomas Sowell

Empecemos reflexionando esta imagen, interpreta y escribe un comentario:



*"Espero de todos Uds. que sean
independientes, creativos, reflexivos,
pensadores y que hagan exactamente lo
que yo digo!"*

En ésta Unidad Temática analizaremos algunos factores que inciden en la formación docente de nuestro país *"...existen rasgos de la formación docente boliviana contruidos y reconstituidos en la larga duración, que no son relevantes en otros contextos, al menos con la preeminencia e importancia que adquieren en Bolivia. Si bien, por ejemplo, en Perú y Ecuador la educación intercultural bilingüe tiene una larga historia, es en Bolivia donde aparece entretejida con proyectos políticos y discursos ideológicos de fuerza diferenciada dependiente de los procesos históricos. La real brecha entre el campo y la ciudad, respecto de la educación en general y, particularmente, respecto de la formación docente, aparte de expresar la lentitud del proceso de construcción de la unidad nacional y de la conformación de un Estado integrado, pone al descubierto los efectos políticos que se precipitan cuando subsisten y se enfrentan visiones diferentes, nociones de calidad incompatibles, modelos diversos de diseños curriculares y concurrencias étnicas y culturales que inciden en el desempeño profesional ahondándose la polarización y el conflicto entre mundos distintos"*. (Lozada, 2009).

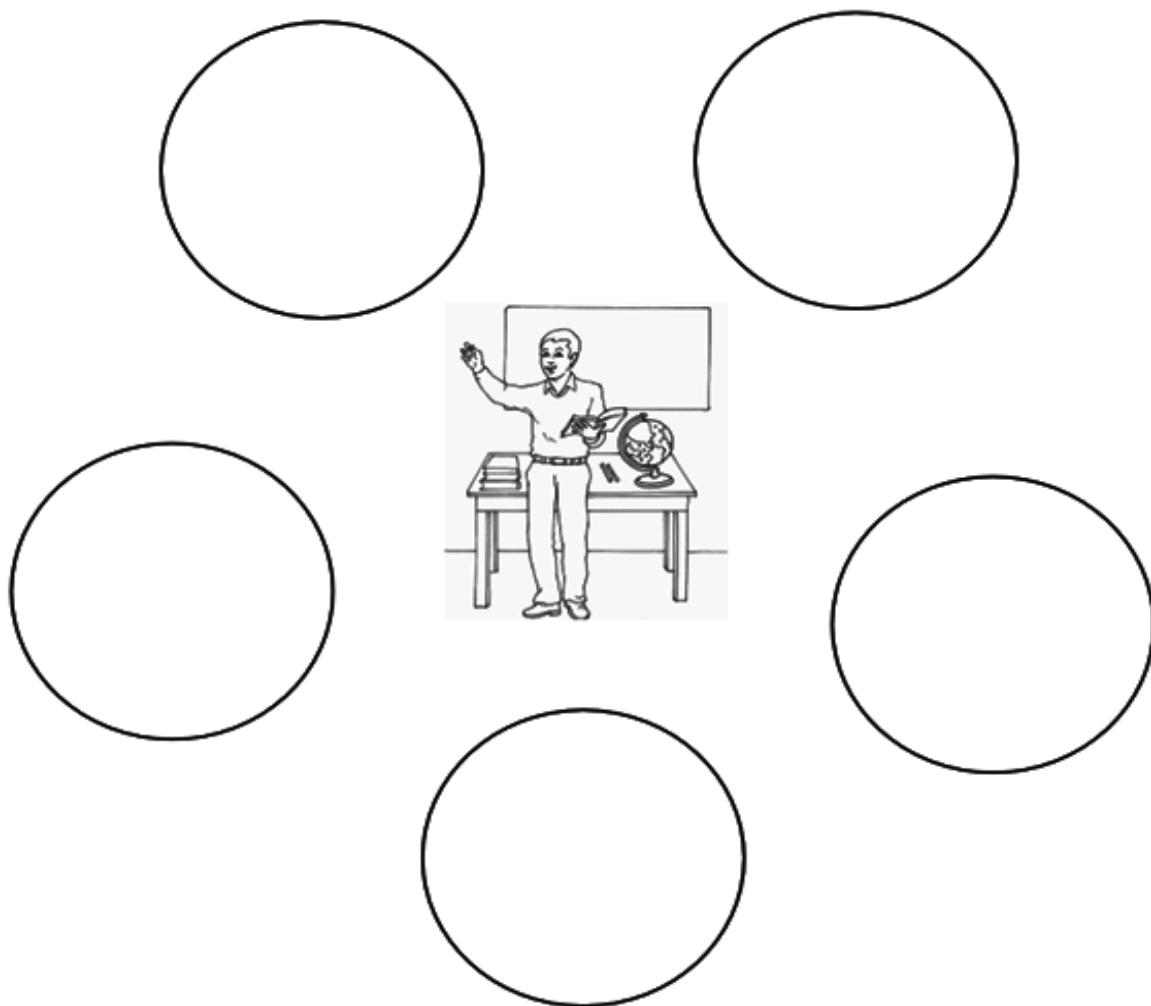
Las y los maestros a partir del desarrollo de esta Unidad Temática asumirán una postura de compromiso social e innovación en el ejercicio de la docencia.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Funciones del docente

Necesitaremos empezar con un comentario desde su experiencia, para ello nos basamos en la siguiente pregunta; ¿cuáles son las funciones de la o el docente?

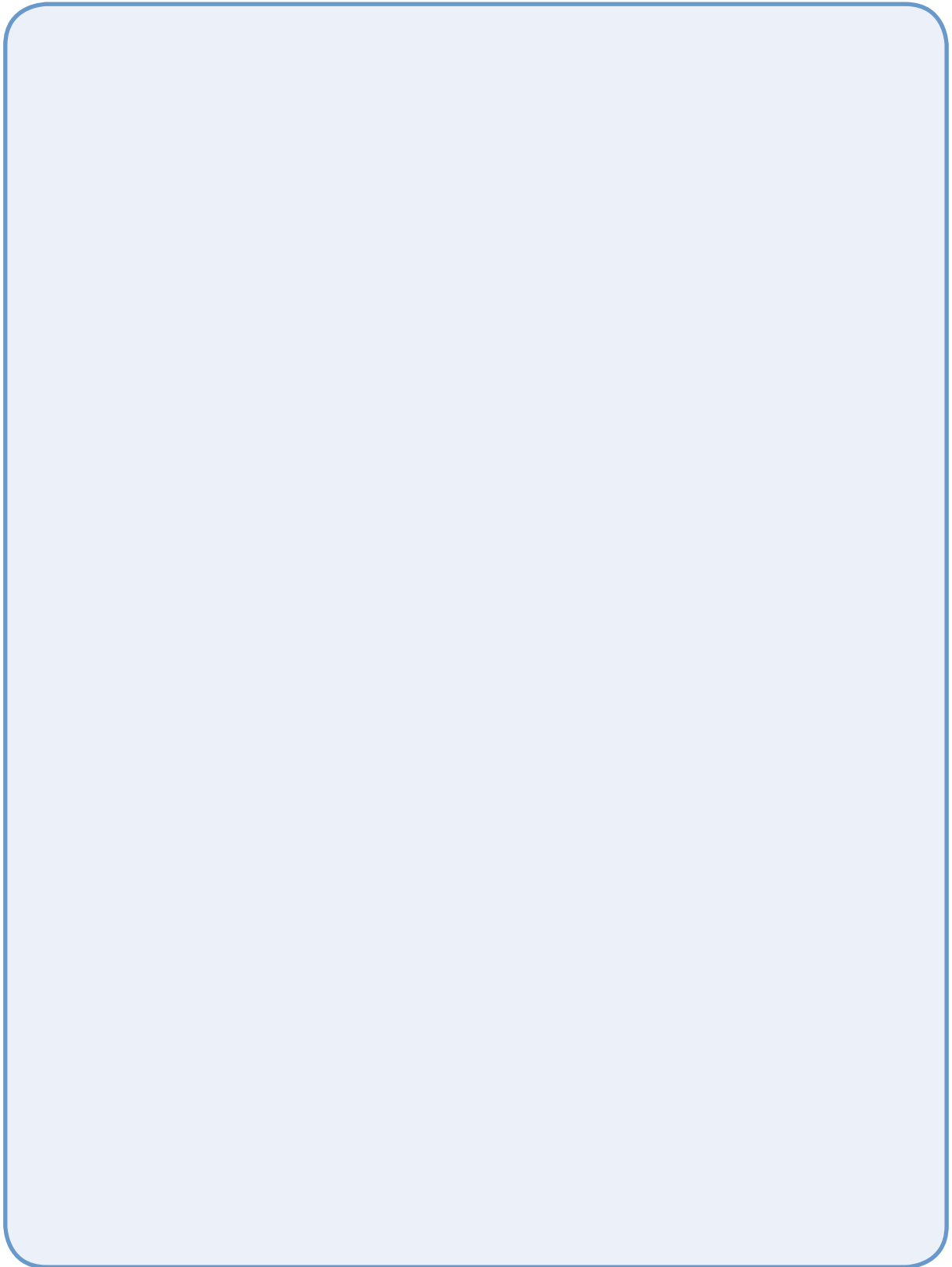
Para fortalecer nuestra labor de docente observemos la siguiente presentación ***“Responsabilidad del Maestro”*** (00:01 - 03:09 min.). En el siguiente cuadro describamos algunas destrezas y cualidades que debe tener una maestra o maestro para hacer su labor de manera eficaz.



Seguidamente realiza una síntesis sobre algunas funciones que debe cumplir la o el docente, a partir de la lectura analítica del texto (Marqués, 2000) ***“Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación”*** (Pág. 2 - 8).

Funciones	Descripción
Preparar las clases	
Buscar y preparar materiales para los alumnos	
Motivar a las y los estudiantes	
Docencia centrada en la o el estudiante	
Ofrecer tutoría y ejemplo	
Investigar en el aula con los estudiantes	
Colaboración en la gestión del centro	

Para finalizar con el desarrollo del contenido, relata una experiencia tuya en cuanto a la vivencia de las funciones de la o el docente del espacio formativo, evidenciando con fotografías o imágenes cualquiera de las funciones.



2. Modelos profesionales



Para hablar de maestras o maestros modelos, seguramente en la red y en textos encontraremos muchos personajes que nos dejaron sus experiencias como ejemplos de vida, le invitamos a nombrar a algunos y describir algo que recuerde de ellos.

Nombres de las maestras o maestros modelos		Hechos
1		
2		
3		
4		

Seguidamente, a partir de la lectura analítica de los textos (A.A., 2016) *“Tipos de maestros”* (Pág. 1 - 2) y (A.A., 2016) *“El rol del maestro”* (Pág. 1 - 2), establezcamos algunas aptitudes y características que debe tener un maestro/a para implementar el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.



¿Has escuchado hablar de los bolivianos de oro? Son personas que se destacan haciendo algún bien y sacrificado para la sociedad. A continuación le invitamos a describir alguna anécdota, historia o experiencia que tuviste como maestra o maestro del modelo en tu unidad educativa.

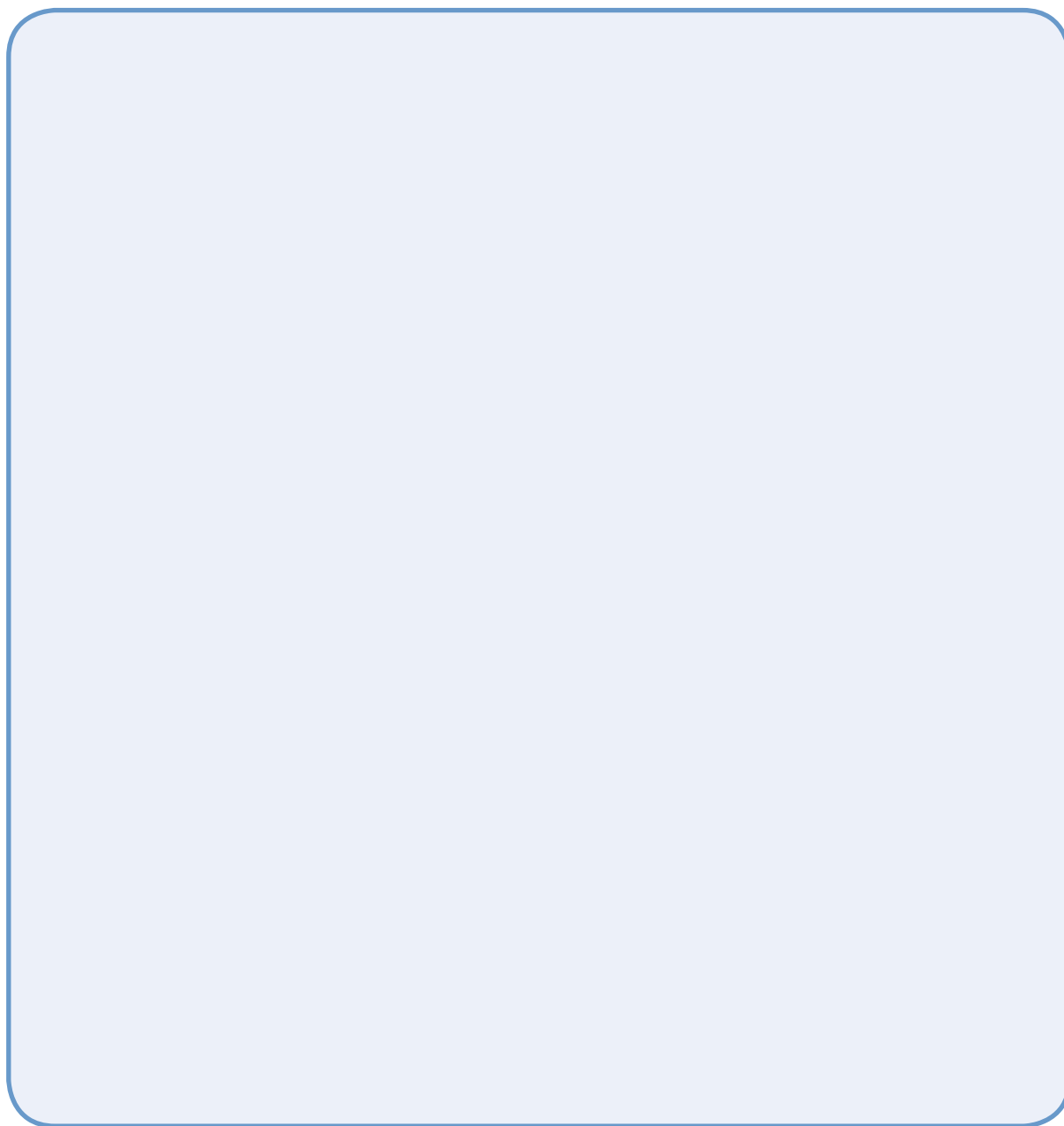
Debemos saber también el lado opuesto a este contenido, donde existen maestras y maestros como las que veremos a continuación en el video ***“Hola soy Germán - Los Profesores”*** (00:01 - 04:38 min.) y a partir de lo observado, anota algunas faltas comunes que ocurren con algunas profesoras o profesores de tu contexto.



3. Formación del docente

De acuerdo a la nueva estructura establecida para la formación de maestras y maestros en nuestro país, en concordancia con el Decreto Supremo N° 156, 6 de junio de 2009, se crea el Sistema Plurinacional de Formación de Maestros, constituido por las Escuelas Superiores de Formación de Maestros, encargadas de la formación inicial, y la Universidad Pedagógica, responsable de la formación continua y postgradual, para todo el personal directivo, Docente y Administrativo del Sistema Educativo Plurinacional.

Analicemos el artículo (López, 2012) ***“Los futuros maestros y el cambio social en Bolivia. Entre la descolonización y las movilizaciones”*** (Pág. 1 – 4), identifiquemos los cambios más profundos y describamos en el siguiente cuadro:



Para finalizar, realiza un esquema o mapa mental sobre la formación docente en Bolivia, a partir de la lectura analítica del texto (OEI - Sistemas Educativos Nacionales – Bolivia, 2011) ***“Situación actual de la formación docente en Bolivia”*** (Pág. 2 - 5).



Tema 3

Lineamientos de la Evaluación

*“El que no sabe que no sabe, es un necio; apártate de él.
El que sabe que no sabe, es sencillo; instrúyelo.
El no sabe que sabe, está dormido; despiértalo.
El que sabe que sabe, es sabio; síguelo”.*
Proverbio Árabe



En ésta Unidad Temática analizaremos las características, finalidades, funciones, momentos, criterios, técnicas e instrumentos de la evaluación enmarcadas en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo; que está en vigencia en el nuevo Subsistema de Educación Regular.

Para una mejor comprensión de la evaluación en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, citamos el Art. 3 del Reglamento de Evaluación, donde se define que, la evaluación de la enseñanza y aprendizajes del desarrollo curricular, *“Es el proceso de análisis y valoración de la formación integral y holística de las y los estudiantes y la aplicación de metodologías de maestras y maestros en el marco del modelo educativo sociocomunitario productivo, que permite a la comunidad educativa identificar logros, limitaciones y dificultades en los procesos educativos a partir de la comprensión, reflexión y el diálogo para la toma de decisiones mediante acciones dinámicas, permanentes y sistemáticas, orientando y reorientando oportunamente la práctica pedagógica”.* (Ministerio de Educación, 2014).

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Características

Siguiendo la evaluación comunitaria que se propone para éste modelo educativo referido en anteriores líneas, revisemos las características de la evaluación, lo cual ésta establecido en el (Ministerio de Educación, 2014) del **“Reglamento de Evaluación del Desarrollo Curricular (2014)”** (Pág. 4 - 5), posterior a ello, en el siguiente cuadro realicemos una síntesis de las características de evaluación establecidas, para el actual Sistema Educativo Plurinacional.

Características		Descripción (Por qué)
a.		
b.		
c.		
d.		
e.		
f.		
g.		
h.		
i.		



Seguidamente realiza un ejemplo de cada una de las características de evaluación del desarrollo curricular, a partir de la bibliografía revisada con anterioridad.

1.-.....

.....

.....

2.-.....

.....

.....

3.-.....

.....

.....

4.-.....

.....

.....

5.-.....

.....

.....

6.-.....

.....

.....

7.-.....

.....

.....

8.-.....

.....

.....

9.-.....

.....

.....

2. Finalidades de la evaluación

Al hablar de finalidades de la evaluación nos estamos refiriendo a para qué evaluar, cuestión que no siempre está clara pues, con frecuencia, se confunde la evaluación con las calificaciones, a pesar de ser diferentes, como ya hemos visto, y se evalúa sólo para eso, para calificar y clasificar, en lugar de para mejorar, que debe ser el verdadero objetivo de la evaluación educativa. Para ello, leamos (Ministerio de Educación, 2014) ***“Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”*** (Pág. 14 – 15), seguidamente reflexionemos de nuestra labor de maestras/os y describamos cuál es la finalidad de la evaluación que queremos alcanzar en nuestro proceso curricular formativo.



Seguidamente, a través de grupos de discusión formados en equipos comunitarios, respondemos y socializamos las siguientes interrogantes:

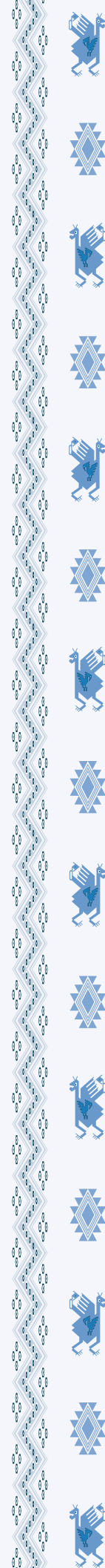
- ¿Cuáles son las diferencias entre la anterior forma de evaluación y la actual implementada con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo?

- ¿Qué es lo que debemos evaluar en las y los estudiantes y para qué?



- ¿Qué roles tenemos que desempeñar las/los maestras y maestros en la nueva evaluación?

- ¿Cómo percibimos la aprobación y reprobación de las y los estudiantes?

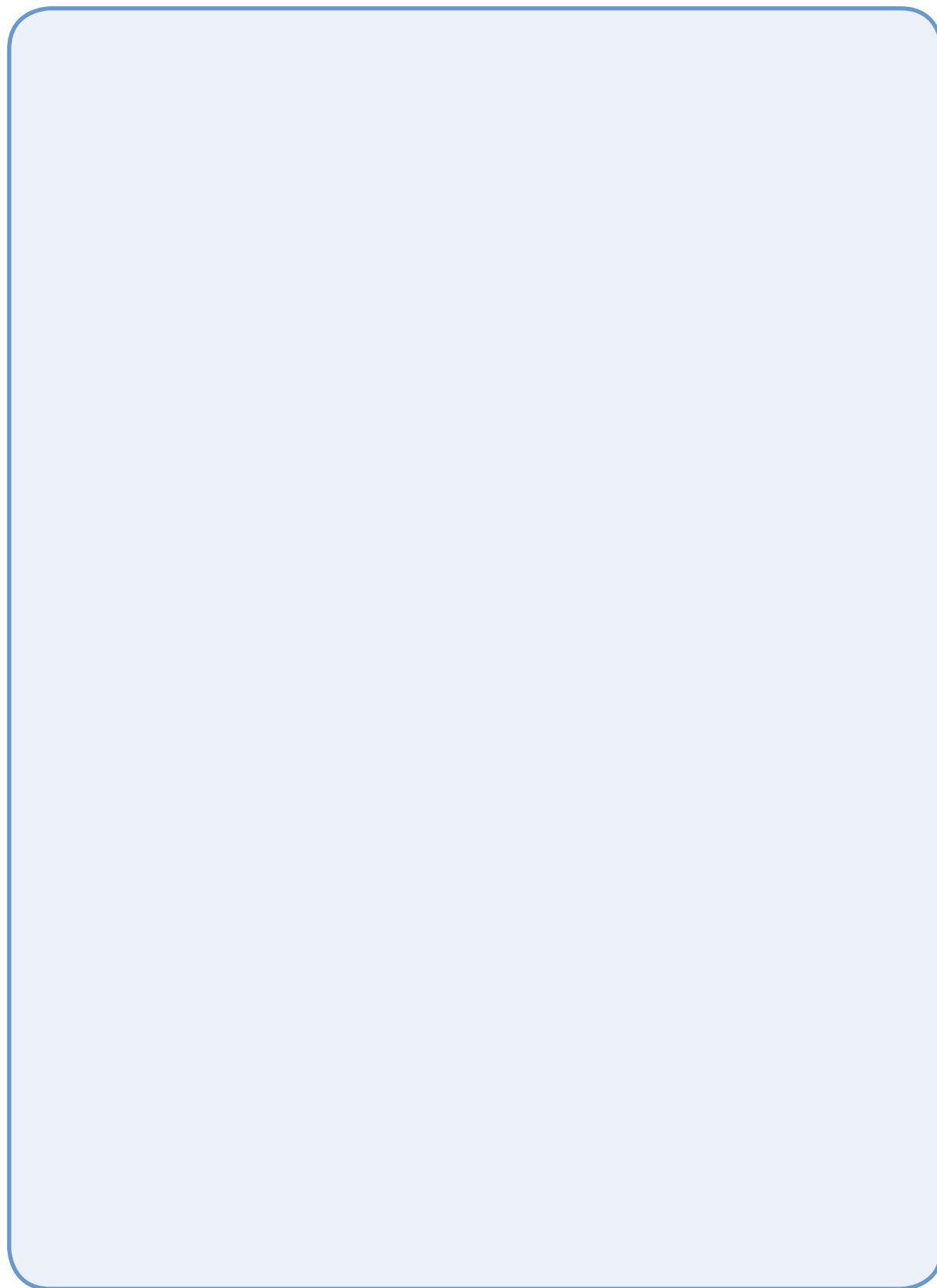


3. Funciones de la evaluación

Para reflexionar con respecto a las funciones de la evaluación, nos remitiremos a la lectura del (Ministerio de Educación, 2014) “***Evaluación Participativa en los Procesos Educativos***” (Pág. 14 – 16), después de la lectura, realicemos una propuesta de actividades de evaluación comunitaria en los procesos curriculares formativos.



Seguidamente elabora un cuadro sinóptico o mapa mental a partir de la lectura del texto (Ministerio de Educación, 2014) ***“Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”*** (Pág. 14 – 16).



4. Momentos de la evaluación

Los tres momentos de la evaluación son: diagnóstica, formativa y sumativa, que implica una valoración permanente, donde los mismos permita realizar los ajustes correspondientes, como el seguimiento al logro de los aprendizajes y las dificultades presentadas durante los procesos de construcción de conocimientos.

Para concretar estos conceptos explique estos momentos de evaluación (diagnóstico, formativo y sumativa), como aplica durante el desarrollo curricular, en el siguiente cuadro:

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	EVALUACIÓN FORMATIVA	EVALUACIÓN SUMATIVA

De acuerdo a la actividad realizada anteriormente, elabora un esquema donde deberás mencionar cómo se generan estos momentos de evaluación, seguidamente desarrolle un instrumento en el que describa una estrategia para la evaluación cualitativa y cuantitativa.



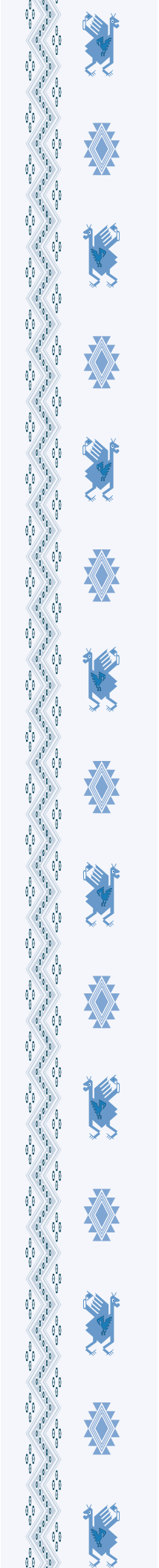
5. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación enmarcadas en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo están establecidos en el texto (Ministerio de Educación, 2014) ***“Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”*** (Pág. 14 – 16), por lo cual debemos realizar la lectura correspondiente, para posteriormente sintetizar los criterios que se valoran en cada una de las dimensiones.

DIMENSIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
SER	
SABER	
HACER	
DECIDIR	

Seguidamente, desde su especialidad realice dos ejemplos con cada uno de las dimensiones:

DIMENSIONES		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
SER			
SABER			
HACER			
DECIDIR			



6. Técnicas e instrumentos de evaluación

Siempre con el propósito de profundizar nuestra reflexión y formación profesional en el marco de la evaluación comunitaria, revisemos algunas orientaciones específicas que se establecen para la evaluación curricular de los aprendizajes de las y los estudiantes; para ello, realicemos la lectura del texto (Ministerio de Educación, 2014) ***“Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”*** (Pág. 20 – 27), luego de la lectura expliquemos brevemente cada uno de los siguientes instrumentos de evaluación cualitativa:

INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN CUALITATIVA

Guía de observación de la dimensión del Decidir:

Registro descriptivo:

Registro anecdótico:

Guía de observación:

Guía de entrevista:

A partir de la anterior actividad realizada, le invitamos a elaborar un ejemplo con cada uno de los instrumentos, para ello utilizamos los siguientes espacios:

INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN CUALITATIVA

Guía de observación de la dimensión del Decidir:

Registro descriptivo:

Registro anecdótico:

Guía de observación:

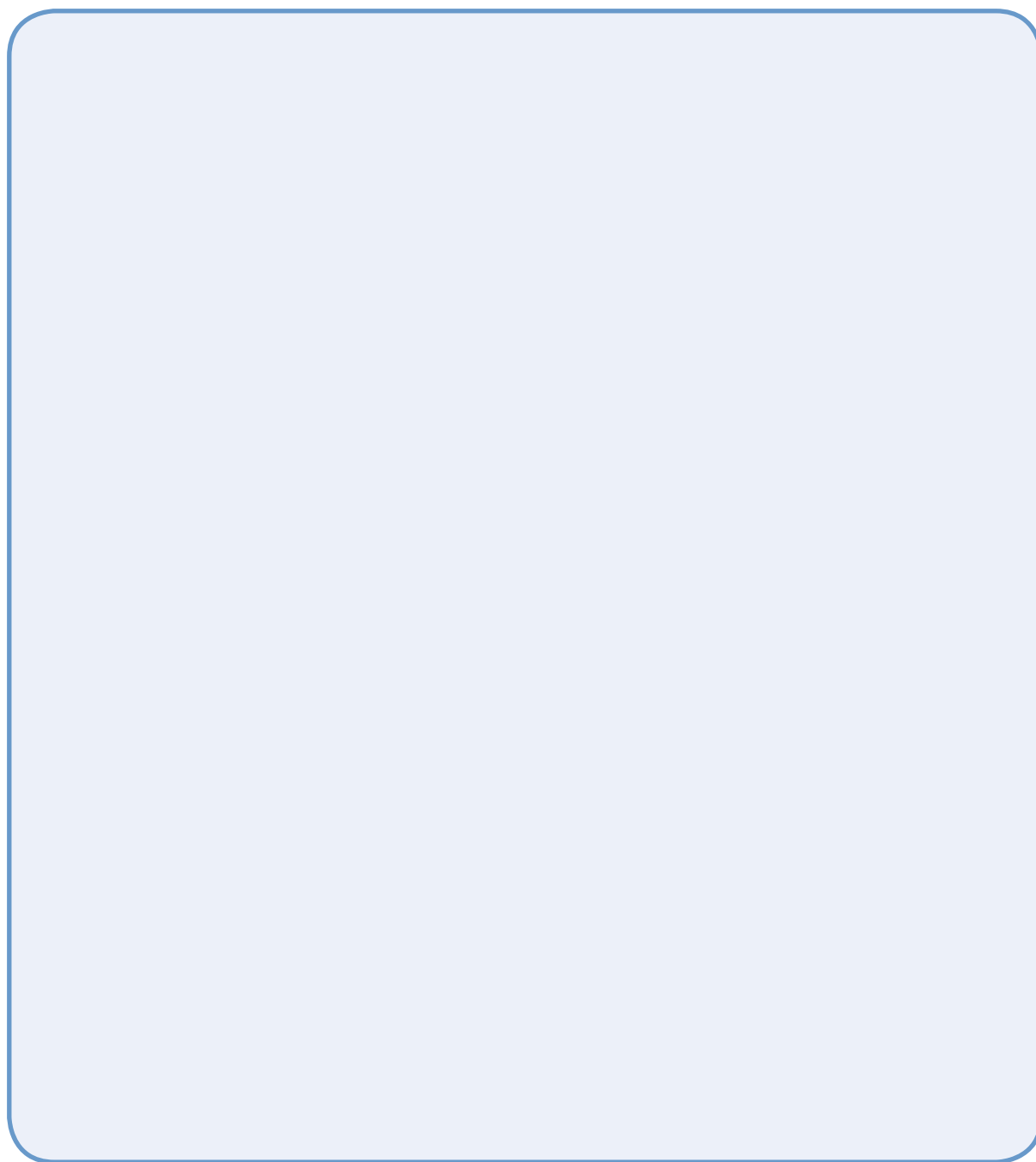
Guía de entrevista



7. Democratización de la evaluación

Siguiendo con la revisión del documento (Ministerio de Educación, 2014) ***“Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”*** (Pág. 39 – 42), donde menciona: La evaluación comunitaria comprende espacios de análisis y reflexión participativa que compromete la responsabilidad de estudiantes, madres y padres de familia, maestras y maestros, la Comisión Técnica Pedagógica (CTP) y otros actores, con la formación adecuada de las y los estudiantes.

Posterior a la lectura realicemos una propuesta de evaluación comunitaria en procesos de aprendizaje, en el siguiente cuadro:



En el siguiente espacio realice una rejilla de autoevaluación para la o el estudiante, que usted aplica en su práctica pedagógica con guía del texto (Ministerio de Educación 2014) ***“Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”*** (Pág. 28 – 31).



Orientaciones para la Sesión de Concreción



En la sesión de concreción, se presentan dos momentos que de igual manera son importantes en la concreción de nuestros conocimientos y su debida aplicación hacia las y los estudiantes y la comunidad.

1. Autoformación para profundizar las lecturas complementarias: aquí la o el participante deberá hacer uso de algunas lecturas de profundización sugeridas en la guía, cuyo contenido deberá ser de mucha utilidad para la realización del siguiente punto de acuerdo a las lecturas complementarias los siguientes textos bibliográficos.

- Ministerio de Educación. (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM.
- Ministerio de Educación. (2014) “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM.
- Ministerio de Educación. (2014) Unidad de Formación No. 4 “Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular” Cuadernos de Formación Continua.

En los siguientes espacios elabore una síntesis reflexiva de acuerdo a las lecturas complementarias sugeridas.





En este espacio narra tu experiencia educativa.

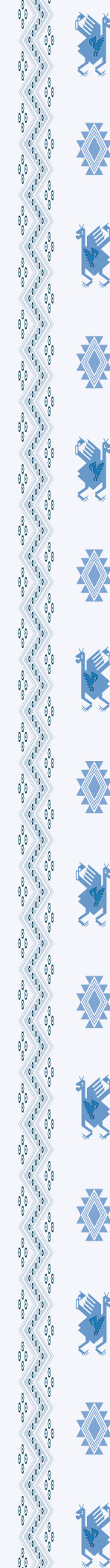


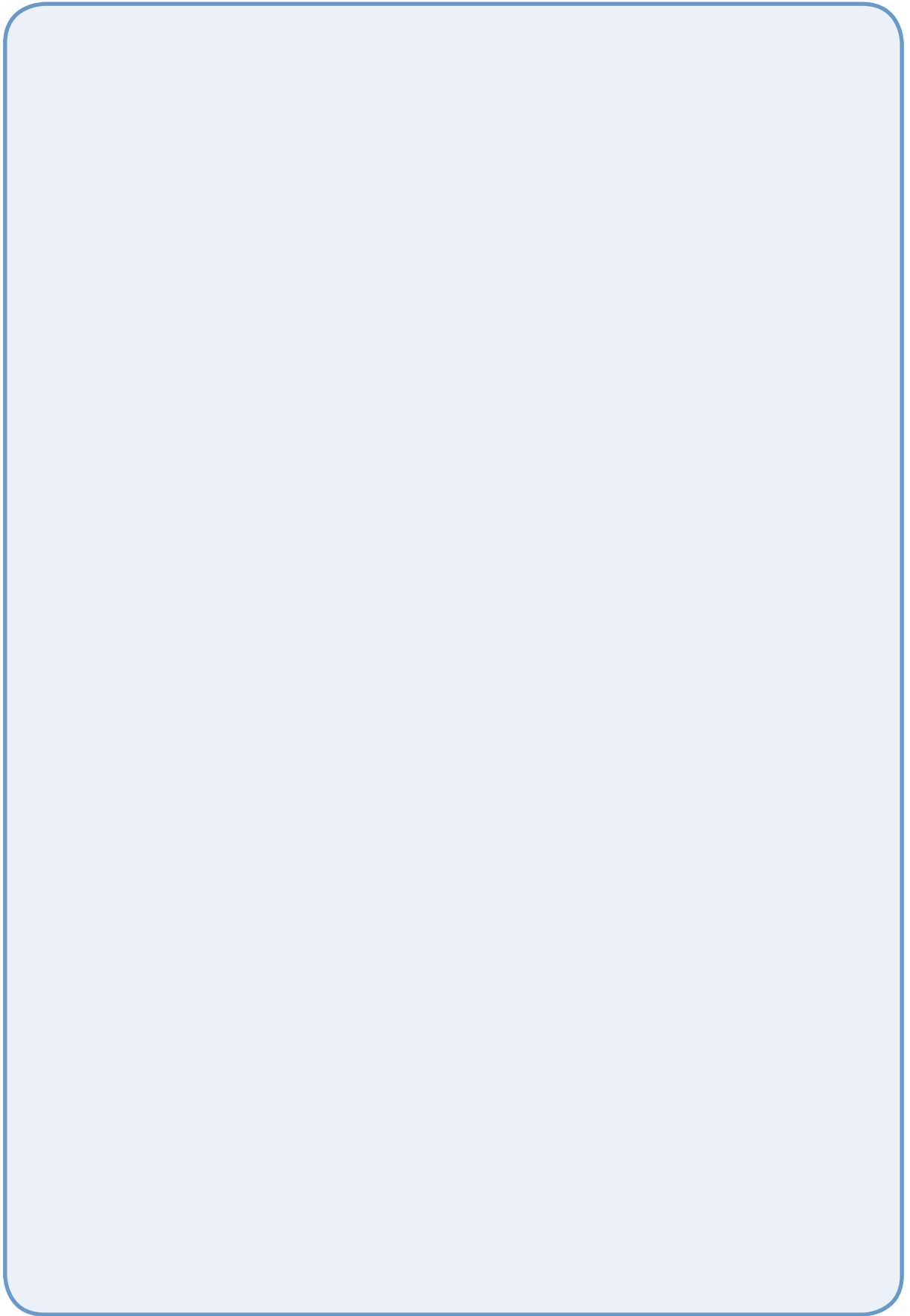
- 2. Trabajo con las y los estudiantes para articular con el desarrollo curricular y Relacionarse e involucrase con el contexto:** debe hacerse la aplicación de los contenidos de la Unidad de Formación según lo que requiera la actividad de esta sesión. Haciendo partícipes de ello no solo a las y los estudiantes sino que también se debe involucrar a la comunidad, previa organización y debida Planificación articulada al desarrollo curricular (Plan de Desarrollo Curricular, Proyecto Socio comunitario Productivo de la Unidad Educativa, etc.)

Para la sesión de concreción final debe realizar planificaciones de desarrollo curricular con un mínimo de cinco temas, previamente sellados y autorizados por la dirección, las mismas deberán ser desarrolladas y evidenciadas con fotografías y grabaciones.

Prepare y realice un taller de concientización y sensibilización con las y los docentes de su unidad educativa, con el tema “El Buen Maestro en el Modelo Educativo Actual”.

El siguiente espacio presenta las evidencias de la sesión concreción (actas, fotos, diarios de campo y planificaciones curriculares, etc.).





Orientaciones para la Sesión de Socialización



Todo este proceso de formación planteado en la presente guía a través de diferentes actividades formativas, debe tener como resultado la apropiación de los contenidos abordados.

La o el tutor a cargo deberá realizar la evaluación correspondiente a la Unidad de Formación “Currículum y Gestión Sociocomunitaria II”, de acuerdo a los siguientes parámetros:

Evaluación de Evidencias:

- La o el tutor a cargo debe hacer la revisión de toda la evidencia de la realización de las actividades realizadas a partir de la bibliografía propuesta en la guía y otras que hubiesen sido sugeridas.
- También están las evidencias de la concreción, como ser: actas, videos, fotografías, cuadernos de campo, hojas de relevamiento de datos, Planes de Desarrollo Curricular, etc.

Evaluación de la socialización de la concreción:

- Se debe socializar como y a partir de qué se hizo la articulación de los contenidos con la Malla Curricular, Plan de Desarrollo Curricular y el proyecto Sociocomunitario de la Unidad Educativa.
- El uso de los materiales y su adecuación a los contenidos.
- La aceptación e involucramiento de la comunidad en el trabajo realizado.
- El o los productos tangibles e intangibles, que se originaron a partir de la concreción y las conclusiones.

Evaluación Objetiva:

Será un evaluación individual, en donde la o el participante debe tomar en cuenta todo lo relacionado con:

- Introducción al Estudio de la Didáctica.
- Factores Relacionados con la Docencia.
- Lineamientos de la Evaluación.



Bibliografía

- A.A., (s.f.) “Estrategias de síntesis y comprensión”. Capítulo 6.
- Marqués, P. (2000) “Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación”.
- A.A., (2016) “Tipos de maestros”.
- A.A., (2016) “El rol del maestro”.
- Feito, R. (s.f.) “BUENOS PROFESORES” Profesor de Sociología de la Educación. UCM.
- Gómez, M. (2013) “Técnicas De Estudio Y Estrategias De Aprendizaje”. Martínez, J. (2008) “La teoría del aprendizaje y desarrollo de Vygotsky” revista de innovación pedagógica. Innovar en educación.
- López, M. (2012) “Los futuros maestros y el cambio social en Bolivia. Entre la descolonización y las movilizaciones”.
- Ministerio de Educación. (2014) Unidad de Formación No. 4 “Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular” Cuadernos de Formación Continua.
- Ministerio de Educación. (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM.
- Ministerio de Educación. (2014) “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM.



ESPECIALIDAD: ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES
UNIDAD DE FORMACIÓN: CURRÍCULUM Y GESTIÓN SOCIOCOMUNITARIA II

Temas	Utilidad para la o el maestro	Aplicabilidad en la vida	Contenidos	Bibliografía de profundización
Introducción al Estudio de la Didáctica	La o el maestro tomará sus propias estrategias metodológicas en marcos en el MESCP, de acuerdo al nivel, año de escolaridad y realidad cultural.	Las y los estudiantes reflexionan sobre el aprendizaje diverso, por lo que es importante implementar diversas técnicas y estrategias de enseñanza.	<p>Organización y proceso de la enseñanza</p> <ul style="list-style-type: none"> Martínez J. (2008) <i>"La teoría del aprendizaje y desarrollo de Vygotsky"</i> (Pág. 1 - 7) <p>Programación curricular a nivel de aula</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Educación (2014) Unidad de Formación No. 4 <i>"Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular"</i> (Pág. 27 – 39), (Pág. 41 – 68) Video: <i>"Planificación Curricular UF 4"</i> (00:01 - 12:37 min.) https://www.youtube.com/watch?v=AbYRfxwUykN <p>Métodos, estrategias y técnicas de enseñanza aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> Video: <i>"Métodos De Enseñanza"</i> (00:01 - 2:32 min.) https://www.youtube.com/watch?v=GtT88tmNtsk. Gómez, M. (2013) <i>"Técnicas De Estudio Y Estrategias De Aprendizaje"</i> (Pág. 2 - 18). A.A. (s.f.). <i>"Estrategias de síntesis y comprensión"</i> capítulo 6 (Pág. 8 – 15) 	<p>Martínez N. (s.f.) La Teoría del Aprendizaje y Desarrollo de Vygotsky (2008).</p> <p>Ministerio de Educación. (2014). Unidad de Formación No. 4. <i>"Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular"</i>. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.</p>



Factores Relacionados con la Docencia	Las y los maestros asumir una postura de compromiso social e innovación en el ejercicio de la docencia.	Las y los estudiantes comprenderán que la tarea de ser maestro es un compromiso social y personal.	<p>Funciones del docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video: "Responsabilidad del Maestro" (00:01 - 03:09 min.) https://www.youtube.com/watch?v=kunYk5cEg0 • Marqués P. (2000) "Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación". (Pág. 2 - 8) <p>Modelos profesionales</p> <ul style="list-style-type: none"> • A.A., (2016) "Tipos de maestros" (Pág. 1 - 2) • A.A., (2016) "El rol del maestro" (Pág. 1 - 2) • Video: "Hola soy Germán" (00:01 - 04:38 min.) https://www.youtube.com/watch?v=mSjv8bjmKgQ <p>Formación del docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • López M. (2012) "Los futuros maestros y el cambio social en Bolivia. Entre la descolonización y las movilizaciones" (Pág. 1 - 4). • OEI - Sistemas Educativos Nacionales – Bolivia. (2011) "Situación actual de la formación docente en Bolivia" (Pág. 2 - 5) 	<p>Sitio web: "Tipos de maestros" http://www.tiposde.org/genera/841-tipos-de-maestros/.</p> <p>"El rol del maestro" www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep2.1/modulo_2/rol_maestro.htm.</p> <p>Mieke T. & López C., (2012) Los futuros maestros y el cambio social en Bolivia. Entre la descolonización y las movilizaciones. Universiteit van Amsterdam; IS Academia; Embajada del Reino de los Países Bajos; Fundación PIEB.</p>
---------------------------------------	---	--	--	---

Lineamientos de la Evaluación	La o el maestro conoce e implementa las características, técnicas, instrumentos y criterios de evaluación establecidos en la normativa vigente.	Las y los estudiantes asumen la evaluación como sinónimo de reflexión y cambio.	<p>Características.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Educación (2014) “Reglamento de Evaluación del Desarrollo Curricular”, (Pág. 4 - 5) <p>Finalidades de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM (Pág. 14 – 15) <p>Funciones de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM (Pág. 14 – 16) <p>Momentos de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM (Pág. 14 – 16) <p>Criterios de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. <p>Técnicas e instrumentos de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos” (Pág. 20 - 27). <p>Democratización de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Educación (2014) “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM, analizaremos (Pág. 39 – 42), Evaluación Comunitaria. 	<p>Ministerio de “Educación. Reglamento de Evaluación del Desarrollo Curricular” (2014). La Paz – Bolivia.</p> <p>Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.</p>
-------------------------------	---	---	---	--





**Revolución Educativa
con Revolución Docente
para Vivir Bien**