

MINISTERIO DE
educación

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA



VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN PROFESIONAL
VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
PARA MAESTRAS Y MAESTROS EN EJERCICIO

PROFOCOM



Unidad de Formación No. 11

Educación Inicial en Familia Comunitaria Los Ejes Articuladores en la Concreción Curricular

(Educación Regular)

Documento de Trabajo





© De la presente edición:

Colección:

CUADERNOS DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Unidad de Formación No. 11

Educación Inicial en Familia Comunitaria

Los Ejes Articuladores en la Concreción Curricular

Documento de Trabajo

Coordinación:

Viceministerio de Educación Superior de Formación Profesional

Viceministerio de Educación Regular

Dirección General de Formación de Maestros

Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

Unidad de Políticas Intraculturales, Interculturales y Plurilingüe

Redacción y Dirección:

Equipo PROFOCOM

Cómo citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). *Unidad de Formación Nro. 11 "Educación Inicial en Familia Comunitaria - Los Ejes Articuladores en la Concreción Curricular"*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841



Introducción

La presente unidad de formación complementa el proceso formativo de las maestras y maestros del nivel inicial en el marco del Programa de Formación Complementaria, que permitirá abordar un tema importante de comprender -cómo son los ejes articuladores- para continuar este proceso de implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.

En la unidad de formación 11 hemos abordado aspectos que nos permiten comprender la educación inicial en sus dos etapas y nos da criterios concretos de cómo articular el desarrollo curricular a las actividades cotidianas de la familia.

Con base a todo ello surge además la necesidad de ampliar nuestros conocimientos y comprensión respecto a los ejes articuladores en la concreción del MESCP, para ello esta unidad de formación comprende 3 temas organizados de la siguiente manera.

- En el primer tema “Comprendiendo los ejes articuladores”, hacemos un análisis respecto a que estamos entendiendo por ejes articuladores en el marco del MESCP y además cómo lo diferenciamos de los temas transversales para el desarrollo curricular.
- En el segundo tema “Los ejes articuladores en los contenidos del programa de estudio”, planteamos actividades que nos permitan comprender el nuevo planteamiento de los contenidos y cómo estos permeados por los ejes articuladores se concretan en el desarrollo curricular.
- El tema tres “Los ejes articuladores en la metodología” nos permitirá tener mayores elementos para el desarrollo del plan de desarrollo curricular desde la metodología, misma que en la práctica pedagógica se convierte en el punto de inicio con la que concretaremos el MESCP.

Las actividades propuestas en los tres temas permiten, respecto a los contenidos propuestos, partir de la experiencia que como maestras y maestros tenemos en nuestra práctica pedagógica y cómo éstas las podemos mejorar para que respondan al MESCP. También se hace indispensable generar teorías propias que resulten del análisis de esa experiencia, lo que nos permitirá tener mayor comprensión respecto a qué entendemos por los ejes articuladores y cómo se concretan estos en el desarrollo curricular.



Por otro lado ningún conocimiento producido o analizado puede estar al margen de la armonía y equilibrio con la Madre Tierra y el Cosmos, por ello es que reflexionamos sobre la importancia de los ejes articuladores en todo el proceso pedagógico ya que al articular éste con las necesidades y problemáticas nacionales nos permitirán de algún modo responder a las mismas desde la escuela.

Para concluir, ningún proceso puede quedarse solo en la teoría, por lo que en éste proceso formativo como producto del mismo, tendremos un desarrollo curricular con pertinencia a la realidad social y productiva de las comunidades en las que se encuentran las unidades educativas.

Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Analizamos en detalle la aplicación de los Ejes Articuladores en el desarrollo curricular, a partir de prácticas pedagógicas que respondan a la realidad del contexto, fortaleciendo el respeto mutuo en el trabajo cooperativo, para promover la concreción pertinente del MESCP en la educación Inicial en Familia Comunitaria.

Criterios de evaluación

SER: *Fortaleciendo el respeto mutuo en el trabajo cooperativo.*

- ♦ Actitudes de respeto en el trabajo cooperativo.

SABER: *Analizamos en detalle la aplicación de los Ejes Articuladores en el desarrollo curricular.*

- ♦ Análisis en detalle de la aplicación de los Ejes Articuladores en el desarrollo curricular.

HACER: *A partir de prácticas pedagógicas que respondan a la realidad del contexto.*

- ♦ Elaboración de planes de desarrollo curricular que respondan a la realidad del contexto.

DECIDIR: *Para promover la concreción pertinente del MESCP en la educación Inicial en Familia Comunitaria.*

- ♦ Concreción con pertinencia del MESCP en la educación Inicial en Familia Comunitaria.

Uso de lenguas indígena originarias

Es importante continuar con el fortalecimiento del uso y desarrollo de la lengua originaria a lo largo del proceso formativo así como lo hemos venido haciendo en las otras unidades de formación, pues asumimos el compromiso que demanda contribuir al desarrollo oral de la segunda lengua para que se plasmen en los procesos pedagógicos de la Educación Inicial en Familia Comunitaria.



Evidentemente muchas de nosotras y nosotros no estamos en la práctica de una lengua originaria; sin embargo, escuchando conversaciones básicas, aprendiendo canciones, aprendiendo saludos con nuestros colegas que son bilingües o trilingües iremos familiarizándonos con los sonidos de la lengua originaria de nuestro contexto - elementales para su pronunciación - así tendremos recursos que nos permitan contribuir en desarrollo del lenguaje oral de una segunda lengua en las y los estudiantes.





MOMENTO 1

Sesión presencial (8 horas)

En las unidades de formación 3 y 11 se abordó de manera general sobre los ejes articuladores y analizamos su importancia en la concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo. Con base en ello, en esta unidad de formación, profundizaremos a partir de ejemplos concretos como contribuyen desde el desarrollo curricular a realizar una educación que responda a las realidades del Estado Plurinacional, sin olvidarnos que para esto también tenemos como estrategia el Proyecto Socioproductivo y que a partir de ello se generan todos los procesos pedagógicos, con una intencionalidad clara y concreta: responder también a la realidad local y regional.

TEMA 1: Comprendiendo los ejes articuladores

Actividad 1. Organización de comunidades de trabajo con 10 participantes como máximo (dependiendo de la cantidad) y realizamos una descripción con base a la siguiente pregunta: ¿Qué contenidos y cómo los trabajamos en nuestra práctica pedagógica actual? Enunciamos dos a tres contenidos y describimos brevemente.

Contenidos	Como los desarrollamos (breve)
¿Se identifica algún eje articulador? ¿Sí, no, por qué?	



Actividad 2. Para concretar los ejes articuladores en el desarrollo curricular, es importante comprender primero qué son y qué implica su abordaje desde el proceso pedagógico, revisemos lo siguiente:

Los ejes articuladores¹.

Desde lo planteado en el Currículo Base los ejes articuladores son, “orientaciones político ideológicas que permiten dinamizar y articular los campos y áreas a través de un abordaje relacional de contenidos con los procesos sociales, culturales, económicos y políticos en los procesos educativos...”, es por ello que su “...aplicación es obligatoria y deben concretarse en el desarrollo curricular a través de la práctica, teoría, valoración y producción...”

Los ejes articulan:

- “...De manera vertical y secuencial los subsistemas, niveles y etapas de formación...” permitiendo de esta manera que haya secuencia también en los contenidos tomando en cuenta la complejidad en cada año de escolaridad tanto en inicial, primaria y secundaria.
- “...De manera horizontal, los campos de saberes y conocimientos...” -en el caso del nivel de educación inicial en familia comunitaria- generando la coherencia entre contenidos...”.

Entonces, en el abordaje de los ejes articuladores no se dan de manera aislada, sino más bien se concretan desde el desarrollo curricular mediante la metodología que permite desarrollar los contenidos para el logro del objetivo holístico, y así formar de manera integral y holística a las y los estudiantes.

Es así que los ejes articuladores se constituyen en el centro dinamizador, integral, holístico, interrelacionador y metodológico del Currículo Base Plurinacional; surge para superar la fragmentación y parcelación de los saberes y conocimientos en los procesos educativos, articulando los saberes y conocimientos de los campos y áreas con la realidad social, cultural, lingüístico, económico y político en los procesos educativos de los subsistemas y niveles de formación del Sistema Educativo Plurinacional; por tanto, su aplicación es de carácter obligatorio, concretándose desde la práctica, la teoría, valoración y producción.

En el caso del programa de estudio del Nivel de Educación Inicial en Familia Comunitaria, los ejes articuladores se encuentran de manera implícita o explícita en los contenidos, es por ello que en su enunciado estos son genéricos y permiten el desarrollo de cuantas temáticas sean posibles abordar en una o varias planificaciones.

1. Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional



¿Qué estamos comprendiendo por cada uno de los ejes articuladores?

Describamos en el siguiente cuadro:

EJES ARTICULADORES	DESCRIPCIÓN
Educación en valores sociocomunitarios	
Educación intracultural, intercultural y plurilingüe	
Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria	
Educación para la producción	

Amplieemos nuestra comprensión de los ejes articuladores con la siguiente lectura:

LECTURA DEL TEMA 1: Comprendiendo los ejes articuladores**Educación en valores sociocomunitarios**

En el artículo 8 de la Constitución Política del Estado y el artículo 3 numeral 13 de la ley 070 Avelino Siñani - Elizardo Pérez se establecen los principios y valores de la sociedad plural que al decir de Román Morales, “estos son los que perfeccionan y corrigen las conductas y actitudes de las perso-

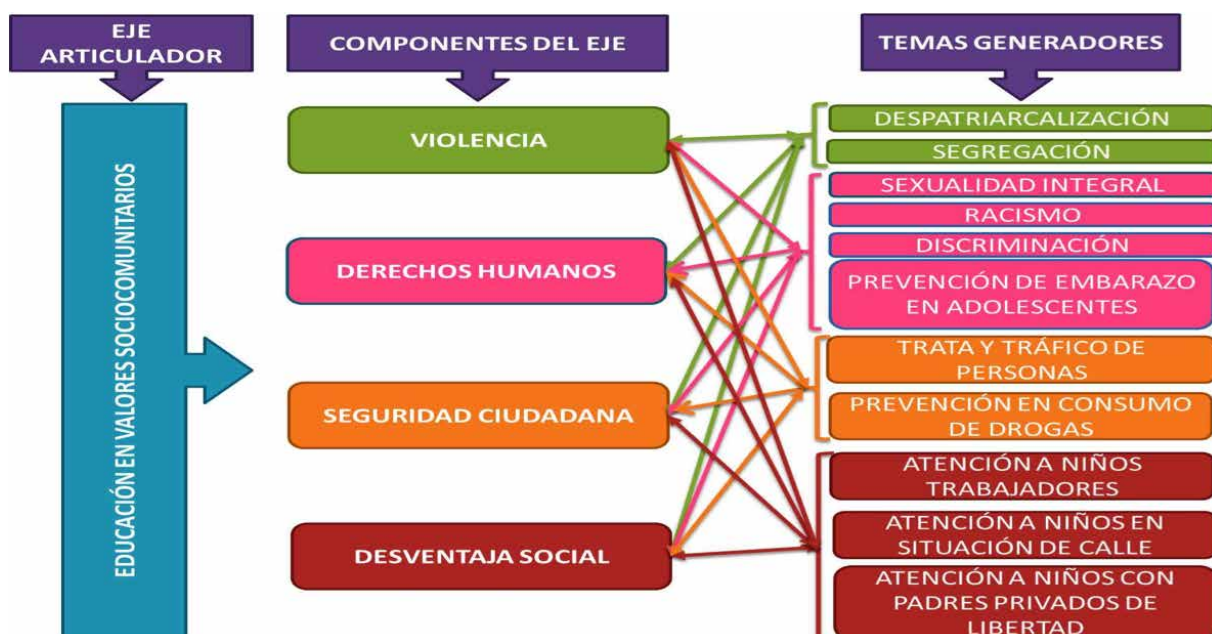


nas; en consecuencia lo más importante y fundamental para una sociedad del vivir bien es cómo perfilar una cultura de complementariedad en paridades que permita reconocer al diferente y sea incluyente en todos los escenarios de la vida, sabiendo que las cosas se aprenden desde el accionar cotidiano de la vida, el tiempo y el espacio para la vida que apunten al integral de la persona.

En esta lógica, la nueva educación en valores sociocomunitarios no solo es válida para las Naciones y Pueblos Indígenas Originarios Campesinos y Afrobolivianos, sino que también es para toda la humanidad, considerando que en los tiempos actuales se requiere de esta otra forma de convivencia y sabiduría, para que la humanidad pueda continuar viviendo, porque tiene que ver con la vida de la Madre Tierra, una vida que está en peligro de extinción porque el modernismo en su ceguera, está aniquilando paulatinamente la biodiversidad.

Frente a ello la corresponsabilidad de la educación está orientada a fortalecer y desarrollar estos valores, con acciones que no conduzcan al deterioro de la sociedad y el entorno vital; sino acciones que nos conduzcan al Vivir Bien”.

Para ello podemos centrar nuestra atención en ciertos temas que te mostramos en la imagen que sigue, que nos ayudarán a consolidar esta nueva educación desde el abordaje de los contenidos, asimismo la finalidad es comprender cuál la implicancia de abordar los procesos pedagógicos tomando en cuenta este eje articulador ya que una educación con valores sociocomunitarios nos permitirá contribuir a una sociedad más justa, sin violencia, más segura, con respeto a la diversidad, descolonizada y despatriarcalizada, cualidades que se enraízan desde los primeros años de vida de las niñas y los niños tomando en cuenta que esta responsabilidad no sólo es de la escuela sino también de la familia y la comunidad.



Este cuadro nos da una imagen sintética de los aspectos que nos permite abordar en la concreción curricular este eje articulador en los diferentes niveles educativos que en el caso del nivel inicial podría ser:



Por ejemplo:

El contenido y eje articulador: “Los derechos y obligaciones orientados al bienestar personal de las niñas y los niños en la comunidad” (CyS).

A partir de esto podemos abordar los derechos con énfasis en la no discriminación, a partir del buen trato que tiene que existir entre las personas desde el respeto a la diversidad de lengua, cultura, origen, etc. También podemos trabajar las obligaciones para el cuidado de la Madre Tierra, podemos enfatizar en la toma de decisiones, fundamental en este nivel para que desde las primeras edades vayan asumiendo responsabilidades que a la larga contribuirán en el bienestar no solo personal sino también comunitario.

Asimismo, al abordar los derechos nos dará cuenta que tenemos en el aula - en muchos casos - una diversidad de estudiantes a los que se tiene que atender de manera particular para responder a sus necesidades, ahí la labor como maestras y maestros, el de generar una diversidad de estrategias que nos permitan desarrollar procesos pedagógicos acorde a esa diversidad.

Es momento oportuno para reforzar el tema de la no violencia cuando sucede cualquier disputa entre las niñas y/o los niños, se reflexiona acerca de la importancia de vivir en armonía, de demostrar cariño en vez de maltrato, para ello las actividades comunitarias son fundamentales. Ahí podemos ver, que no sólo estamos trabajando los derechos como un tema de puro conocimiento, sino, lo estamos practicando y ejerciendo desde las acciones concretas que suceden en el día a día.

Educación intracultural, intercultural y plurilingüe

Apuntes sobre educación intracultural; (Jesús Flores Vásquez)

Intraculturalidad y descolonización

La discusión en torno a la **intraculturalidad** en Bolivia está aparejada a la cuestión de la descolonización; por ello mismo, tiene un claro sentido político, en el entendido de que es necesario plantearse un trabajo de revigorización de la cultura y del modo de vivir propio, cuando estos han sido debilitados, fragmentados y, en algunos casos, incluso, exterminados por la dominación colonial (véase Camacho, 2010, para el caso de los pueblos indígenas en riesgo de etnocidio en Bolivia). En la anterior reforma educativa en Bolivia no se hablaba de educación intracultural, porque tampoco había una problematización de la educación colonial o de la colonialidad de la sociedad boliviana. El tema de la intraculturalidad se propone, en el nuevo contexto político, desde las organizaciones de los pueblos indígenas, las que plantearon, en los encuentros para elaborar un nuevo currículo, que una exigencia fundamental de la nueva educación es recuperar nuestras culturas propias. Es evidente que hay que recuperar lo que en parte se ha perdido, hay que valorar lo que ha sido desvalorizado.

Cuando reconocemos que la colonialidad y la exigencia de la descolonización son parte de la problemática de la intraculturalidad, podemos comprender porque la intraculturalidad aparece en Bolivia como una reconstitución de las culturas fundamentalmente de los pueblos indígenas. No se trata pues aquí de un objetivo nostálgico, anacrónico, iluso y parcializado de recuperación de



las culturas y los modos de vida de los pueblos indígenas, como se dice, en pleno siglo XXI, en un momento de predominancia casi totalitaria de la técnica y la ciencia moderna. Se trata, por un lado, de una justicia histórica, en el sentido de reparar las consecuencias de un largo proceso colonial que todavía no ha acabado, donde reparar significa primero dejar de vulnerarla, por ejemplo, por la acción civilizatoria de la educación colonial monocultural y, en sentido fuerte, reconstituir la riqueza de esa tradición humana. Pero también, por otra parte, se trata no solo de esta reparación, sino también de que, en el contexto mundial de crisis civilizatoria que estamos viviendo, podemos inspirarnos en este modo de vida como una alternativa propia para transitar hacia otro orden de realidad, pues contiene una gran experiencia en términos de un modo de vivir comunitario.

Estos marcados sentidos de lo intracultural: en primer lugar, una necesaria recuperación, revalorización de las culturas indígenas; en segundo lugar, la necesidad de plantear creativamente, desde el horizonte de cada cultura, nuevas respuestas, nuevas alternativas, en un contexto en el que la recuperación debe conjugarse con la producción, a partir de la articulación y complementariedad con las otras culturas, de nuevas respuestas, pero desde un modo reconstituido de producir esas respuestas.

Es decir, no se puede entender de modo descontextualizado la exigencia de una educación intracultural principalmente como una recuperación y revalorización de las culturas de los pueblos indígenas. Tampoco puede decirse que la nueva ley educativa o el nuevo currículo son indigenistas y parcializados, en el sentido de que están pretendiendo obligar a la mayoría de la población boliviana, que se considera supuestamente mestiza, según estimaciones muy discutibles, a educarse bajo principios, valores y contenidos de las culturas indígenas que no le son pertinentes ni le son útiles. Esto, otra vez, evidencia la ausencia, sin inhibiciones, de un diagnóstico de la colonialidad vigente en la realidad boliviana y la consiguiente exigencia política de transformación.

La intraculturalidad no es un movimiento hacia adentro exclusivamente, que solo quiera concentrarse en el despliegue de lo propio de un modo autista. Ese no es el sentido de la transformación educativa en curso, pues aquí la intraculturalidad es un movimiento inseparable de la interculturalidad. La recuperación de nuestras culturas se da sobre una exigencia del presente: cómo desde algunos sentidos tomados de ellas podemos resolver los problemas que estamos viviendo, sin caer en la replicación de un camino de desarrollo que solo sabe producir riqueza a costa de producir pobreza y destrucción de la naturaleza; pero ello no quiere decir que nuestras culturas puedan bastarse por sí solas, y que solo haya que mirarnos para resolver todos los problemas, sino significa también plantearse la posibilidad de transformar esos sentidos según su actualización y según el diálogo con las otras culturas y lo que se puede aprender de ellas.

La interculturalidad implica una relación de diálogo mutuo, el que sólo es posible, como enseñan los maya-tojolabales, en un aparejamiento de los dialogantes (Lenkersdorf, 2008), que implica una relación de convivencia sin jerarquías. En torno a las culturas, ello significa que no puede haber una opresión civilizatoria monocultural y que se debe reconocer la validez de cada tradición cultural, lo que implica, a la vez, un trabajo de la reconstitución de las tradiciones deconstituidas y la relativización de la supuesta universalización de la cultura hegemónica. Pero además, implica comprender que esa relación de diálogo es una relación de mutuo aprendizaje, lo que tiene que ver, en lo profundo, con los aspectos comunes en cuanto seres humanos que podemos compartir





y de los cuales, por tanto, podemos aprender, el trabajo intracultural así es una profundización en nuestra tradición que implica en sus honduras y las actitudes fundamentales de todos los seres humanos y la interculturalidad del diálogo, la convivencia y el aprendizaje mutuo entre culturas que se da en última instancia sobre la base común de nuestra condición humana.

El problema de la interculturalidad en la realidad histórica del siglo XXI se da en un momento de continua expansión de la monoculturalidad, hoy encarnada en la visión tecnocrática, pero en un marco de crisis civilizatoria, evidenciada en la crisis ecológica, cuyo mal tiene la virtud de exigir plantearse alternativas a dicha crisis, entre las que está comprender que los supuestos remedios técnicos e instrumentales son en realidad síntomas de la propia enfermedad. En este contexto, recuperarla sabiduría indígena no es pues un retroceso. Es tratar de retornar, o despertar más bien, a una conciencia distinta de la realidad, que nos permita vivir y convivir de otro modo.

Sin embargo, este énfasis estratégico y coherente en el contexto de la educación intercultural, en la recuperación de las culturas indígenas, no quiere decir que la educación intracultural no incumbe a otros sectores urbanos y, especialmente, a los que no se identifican como pertenecientes a los pueblos indígenas.

La intraculturalidad en el contexto urbano implica, en primer lugar, la crítica radical del mestizaje como identidad, lo que puede desembocar finalmente en un trabajo de recuperación de las culturas indígenas originarias por parte de quienes debido a las fuerzas de la colonialidad se apartaron o fueron apartados por sus padres de la experiencia de sus culturas. En segundo lugar, plantea un nivel, para quienes no se consideran indígenas, de recuperación crítica de lo intracultural en los términos propiamente de la cultura occidental, esto es un trabajo de profundización en las raíces y aspectos críticos y emancipativos de dicho horizonte...²

Por su parte, la **educación plurilingüe**, como instrumento de reivindicación promueve el desarrollo de las lenguas oficiales con énfasis en las originarias, que aporta a la intraculturalidad como una forma de descolonización, y a la interculturalidad estableciendo relaciones dialógicas que superan los niveles de comunicación, ya que en este modelo educativo, las lenguas se convierten en herramientas fundamentales de comunicación, desarrollo y producción de saberes y conocimientos.

Por tanto, la educación plurilingüe garantiza y propicia el aprendizaje de una lengua originaria para todos los bolivianos y bolivianas, por ser parte esencial de la identidad cultural que expresa los saberes y conocimientos de la cultura. A partir de ello, todos los niveles de formación asumen la responsabilidad de realizar una planificación lingüística y concretar la implementación de las lenguas originarias en el currículo en las diferentes regiones sociolingüísticas. Por otro lado se incorpora el aprendizaje de la lengua extranjera desde los primeros años de escolaridad como medio de comunicación y comprensión de otras lógicas de pensamiento.

En ese sentido, en el modelo educativo, en la gestión curricular y la planificación curricular, la intraculturalidad corresponde al segundo y tercer nivel de concreción de la organización curricular, es así que el currículo diversificado aborda las particularidades históricas, valores, espiritualidades

2. Sistematización de la mesa temática EDUCACIÓN INTRACULTURAL; Ministerio de Educación, Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional; La Paz – Bolivia 2012



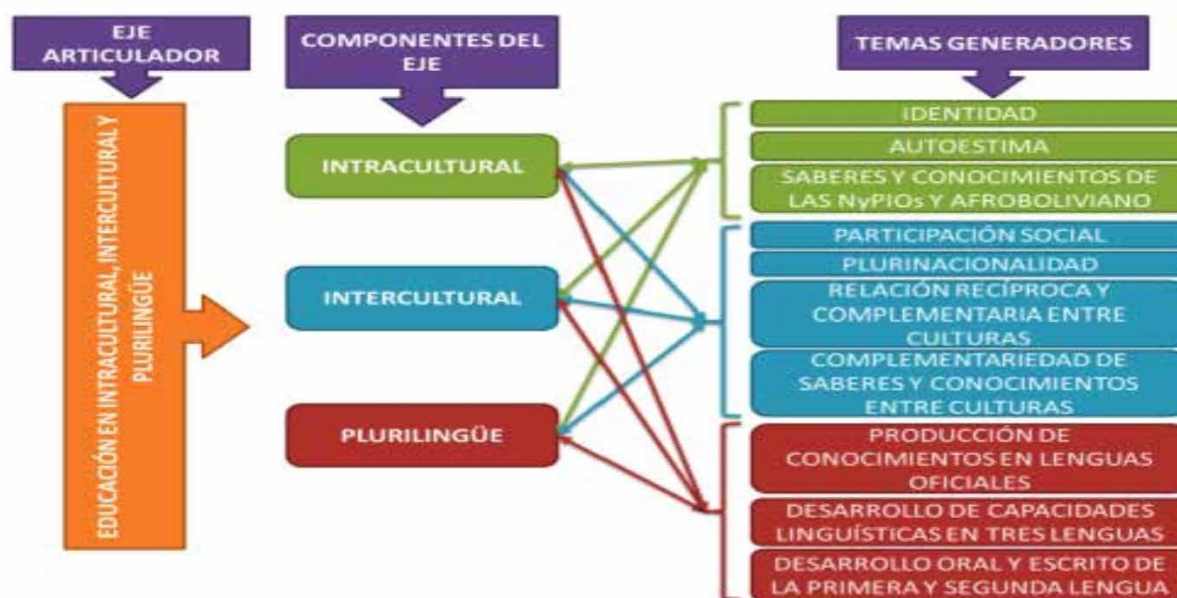
y lenguas originarias propias de cada contexto local, en articulación con el Currículo Regionalizado y el Currículo Base Plurinacional. Por su parte, el Currículo Regionalizado atiende las características particulares del contexto sociocultural, lingüístico y productivo que hacen a su identidad que se expresa en el conjunto organizado de planes y programas, objetivos, contenidos, orientaciones metodológicas y de evaluación, que expresa la complementariedad en armonía con el currículo base del Sistema Educativo Plurinacional. Es así que la intraculturalidad posibilita lo siguiente:

- Permite afirmar, consolidar y desarrollar la identidad cultural propia de cada pueblo.
- Posibilita el tratamiento de saberes y conocimientos, cosmovisiones, y valores propios.
- Promueve el desarrollo de las lenguas oficiales con énfasis en las originarias, que aporta a la intraculturalidad como una forma de descolonización.

Por tanto la intraculturalidad promueve la recuperación, fortalecimiento, valoración y desarrollo de los saberes, conocimientos, valores, cosmovisiones, tecnologías y lenguas propias de cada NyPIOs y Afroboliviano, a través del estudio y puesta en práctica en el SEP para contribuir a la afirmación de las identidades culturales y la consolidación del Estado Plurinacional, superando de esta manera la colonialidad y el pensamiento homogenizador y castellanizante.

Por lo tanto, el eje articulador educación intracultural intercultural y plurilingüe se constituye en el elemento dinamizador que facilita la integración de los contenidos intraculturales e interculturales a través de los campos y áreas de saberes y conocimientos planteados en los programas de estudio, organizados secuencialmente en la planificación curricular en los diferentes niveles y años de escolaridad, operativizadas mediante una lengua originaria y el castellano.

En el siguiente cuadro sintetizamos lo que permite abordar en la concreción curricular este eje articulador:



Por ejemplo:

El contenido y eje articulador: “Características de la comunidad donde las niñas y los niños viven con sus familias” (VTT)

A partir de la descripción de las características de la comunidad podemos enfatizar además sobre la intraculturalidad haciendo referencia acerca de que cultura somos, que lengua o lenguas hablamos, si en nuestra comunidad se habla la lengua de nuestra cultura, cuáles son las tradiciones, los ritos y otros que practicamos, qué nos hace diferentes al resto, como nos complementamos con las personas que no son de nuestra comunidad (haciendo referencia a la interculturalidad), aspectos que tienen que ver con la identidad y el reconocimiento personal, familiar y comunitario. También podemos abordar los hechos importantes que sucedieron en nuestro contexto y que aportaron a la historia nacional o que productos tenemos que nos hacen únicos respecto a la producción.

Asimismo al comunicarnos en este proceso, no tenemos que perder de vista el desarrollo oral de la lengua, pues en todos los procesos siempre está presente la comunicación por lo que tenemos que ponerle mayor atención a la lengua que se habla en esa cultura o contexto, y si no se habla la lengua originaria, tenemos que utilizar estrategias que nos permitan desarrollarla y ni no sabemos, pues junto con las y los estudiantes iremos aprendiendo, la idea es que trabajemos bastante en el tema de la identidad y la autoestima en este nivel y la lengua le hace a la identidad de una cultura.

También el desarrollo oral de la lengua originaria, castellana y la iniciación de la lengua extranjera, permitirá a las y los estudiantes no solo la comunicación entre sí, sino también producir conocimientos y a las maestras y maestros la descolonización en su práctica pedagógica, pues ya no habrá superioridad de determinada lengua (castellana) sino que se trabaja con la misma importancia también la lengua originaria.

Como se puede ver, este eje no sólo nos da ideas para practicar las diferentes danzas y ya es intercultural nuestro proceso o si al decir hola en varias lenguas ya es plurilingüe, esto tiene un sentido más profundo de reivindicación social, política, ideológica y lingüística.

Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria

Antes de la invasión de Cristóbal Colón, los pueblos originarios de América Latina, habían logrado un desarrollo económico, social político, productivo y científico, que garantizaban el derecho a la salud, la alimentación, con una cosmovisión basada en el reconocimiento de la vida de todas las especies incluidas el ser humano, en una interrelación basada en principios de armonía, equilibrio, complementariedad, reciprocidad de respeto y protección de la Madre Tierra.

Desde esa lógica, se asume que el territorio, los animales, las plantas entre otros, tienen sus cuidantes o protectores, a quienes hay que pedirles permiso para la producción y recolección de alimentos, la “caza” o la pesca, y para lo cual realizan ritos de peticiones y agradecimientos por lo dado.



En el pueblo guaraní por ejemplo, los elegidos para “cazar” es decir los “cazadores”, piden permiso a los cuidantes del monte para ingresar al mismo, una vez adentro, le piden al cuidante de los animales que les manden por ejemplo dos cuchi montes³ para poder cazarlos y llevarlos a la comunidad y poder alimentar a los miembros de la comunidad, luego de encontrarse con una tropa de estos, ellos cazan solo los dos que han pedido y luego agradecen al cuidante por haberles enviado estos animales y al cuidante del monte o del territorio por dejarlos entrar.

En el pueblo mojeño, en tiempos en que baja las aguas en los ríos, en su trayecto, se generan de forma natural playas arenosas, lugar donde las petas (tortugas), ponen sus huevos en pequeñas posas; los indígenas que encuentran estas posas llamados “nidos”, excavan y sacan contando los huevos que puso una peta y luego ingresan la mitad, para luego taparlo y hacer desaparecer las huellas de que en ese lugar hubo un nido, garantizando de esta forma la reproducción de la especie; Algo similar hacen con los huevos de los piyus (avestruz).

En el pueblo Chiman, cuando es tiempo de pesca, esta actividad es una fiesta donde participan niños, niñas, adolescentes, jóvenes, señoritas, adultas, adultos y adultos mayores, de ceremonias y rituales utilizando tecnologías y técnicas apropiadas que no contaminan el agua que fueron desarrolladas por el mismo pueblo con la cual proceden a la pesca y cuando sacan peces pequeños los devuelven al río, garantizando de esta forma los procesos de reproducción de las especies.

En los pueblos Aimaras y Quechuas, para el inicio de la producción y la cosecha, se realizan ceremonias y ritos en diferentes niveles, desde la q'üwa, hasta la wilancha. En el comercio de los centros urbanos lo más utilizado es la q'üwa que lo realizan el primer viernes de cada mes para pedir prosperidad y agradecimiento a la vez por lo recibido.

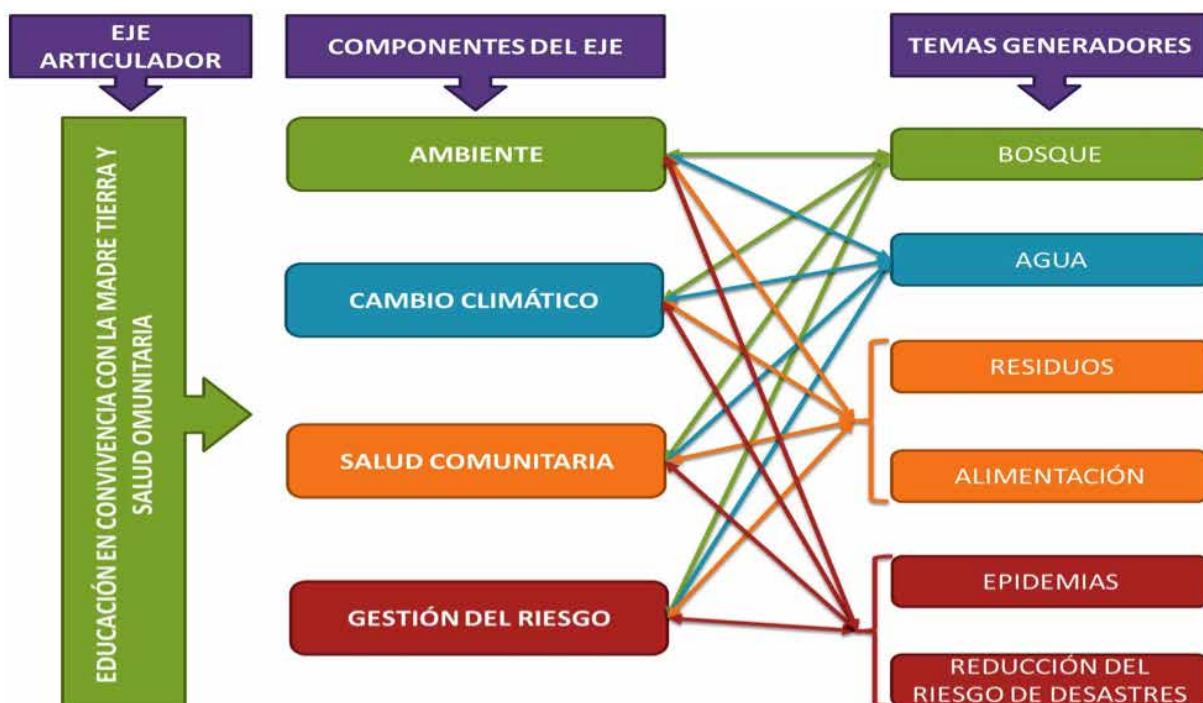


Fuente: www.google.com/sistemashidráulicosdelpueblomojeño

3. Llamado también Chanco Montes, es semejante a un cerdo, con cabeza abultada y maciza, patas cortas y cola corta. Su cuerpo es tosco, cubierto de pelaje grisáceo muy áspero. La nariz, los labios y las mejillas son de color blanco. El promedio de longitud del cuerpo es de 125 cm, alcanzando un peso de 40 kilos. No hay diferencia de tamaño entre sexos. Cuando enfrentan las jaurías de perros, que utilizan los cazadores para localizarlos, los chanchos de monte tienden a quedarse juntos y atacar en parejas, persiguiendo a los perros por un trecho y luego regresando a la manada.



Para comprender mejor este eje y su implicancia en el desarrollo curricular observemos el siguiente cuadro:



Veremos en el siguiente ejemplo como podemos trabajar los contenidos con base a este eje articulador:

Contenido y eje articulador: “El respeto a la naturaleza y sus sistemas de vida” (CyP)

Cuando hablamos de la naturaleza, sabemos que en ella conviven los animales, las plantas, las personas, tenemos también el agua, el sol, el aire y todo lo demás ahí por ejemplo, si estuviésemos en Santa Cruz, podemos enfatizar nuestra discusión sobre la importancia de cuidar los bosques para prevenir los riesgos de las inundaciones, porque las plantas ayudan en el equilibrio de la Madre Tierra o cómo la destrucción de los árboles está teniendo consecuencias para la vida de todos los seres que habitamos en este planeta, o si estuviésemos en Cochabamba podríamos hablar de la contaminación y las consecuencias para la salud de las personas de toda la comunidad o en caso de La Paz se puede enfatizar en la importancia de cuidar el agua porque es indispensable para la vida. Todas las ideas que hemos graficado con relación a este eje, nos dan cuenta de la importancia que tiene enfatizar nuestros procesos pedagógicos a partir de una realidad concreta, más aun si lo articulamos a un PSP que si en el caso fuese “Mi comunidad libre de contaminación”, podemos desarrollar nuestros procesos pedagógicos tomando en cuenta que: para que exista agua, no tenemos que talar árboles lo que reducirá en gran medida los desastres ocasionados por la tala indiscriminada y para eso tenemos que trabajar el respeto, la reciprocidad y otros valores que nos permitan desarrollar el respeto a la vida, si tenemos unos valores sólidos, podremos reducir los niveles de contaminación que permitirán a todos los seres de la Madre Tierra vivir en armonía como también reducir los índices de violencia tanto en la familia como en la comunidad.



Por eso la importancia de PSP como estrategia del MESCP, pues permite generar procesos reales, y los ejes nos da la posibilidad de articular los mismos para que la y el estudiante se desarrolle integralmente.

Educación para la producción

En el nuevo modelo educativo la educación para la producción parte del principio de generar equilibrios entre la comunidad, la Madre Tierra y el Cosmos.

En ese marco la educación productiva, es la educación creativa que revaloriza, recupera y aplica tecnologías propias y pertinentes en la productividad con conciencia en función a las vocaciones y potencialidades de los contextos en los que desarrollan los procesos pedagógicos, garantizando de esa manera la reproducción de las condiciones de vida de la comunidad y de la naturaleza fortaleciendo la seguridad y soberanía alimentaria como alternativa a la productividad neoliberal. Por lo tanto, esta educación productiva será resultado de la acción de mujeres y hombres con sensibilidad social y con conciencia de libertad creativa, inventiva, colaborativa y propositiva, valorando los saberes, conocimientos y prácticas productivas propias como las generadas en otros ámbitos del mundo⁴.

Por ello el tema productivo tiene que ver con dar respuesta a las necesidades y problemas locales, regionales y nacionales; esas necesidades y problemas tienen que ver con la seguridad y soberanía alimentaria; debemos reconocer que los alimentos son una parte central en la reproducción de nuestras culturas, identidad, espiritualidad, comunidad y en diálogo con la Madre Tierra. Los alimentos no son una mercancía, sino un don de la Madre Tierra,⁵ por lo tanto esto supone fortalecer nuestras prácticas productivas locales y garantizar que todos los esfuerzos productivos estén dirigidos en primer lugar a satisfacer las necesidades de alimentación del pueblo boliviano con productos adecuados y saludables.

También la educación para la producción tiene que ver con la soberanía científica y tecnológica, porque Bolivia no puede ser solo productor de materias primas para la voracidad de las potencias industrializadas. Bolivia tiene que ser un país innovador y creativo. Tenemos que desarrollar nuestra propia tecnología para romper las cadenas de la dependencia, cuyo reto estratégico es la industrialización y transformación de nuestros recursos estratégicos para fortalecer vigorosamente nuestra economía. Nuestra tecnología debe tener un sello propio que es nuestra identidad y es la de nuestras comunidades y nuestros pueblos indígenas originarios⁶.

El tema productivo no sólo es la producción tangible, sino también la producción intangible -producción de conocimientos- como lo hemos analizado en la unidad de formación 2, "...producir conocimientos propios y pertinentes para la vida implica una manera distinta de entender la investigación porque no se limita sólo a una lógica explicadora de la realidad, más bien forma parte de la perspectiva descolonizadora que pretende ayudar a transformar la realidad que estamos viviendo. En una realidad colonizada es usual la repetición y no la producción de conocimientos propios. Allí, los métodos para investigar, que circulan como válidos, ya vienen

4. Ministerio de Educación (2014). *Unidad de Formación No. 3. "Estrategias de Desarrollo Curricular Socioproductivo: Comprendiendo la Estructura Curricular"*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

5. Agenda patriótica 2025

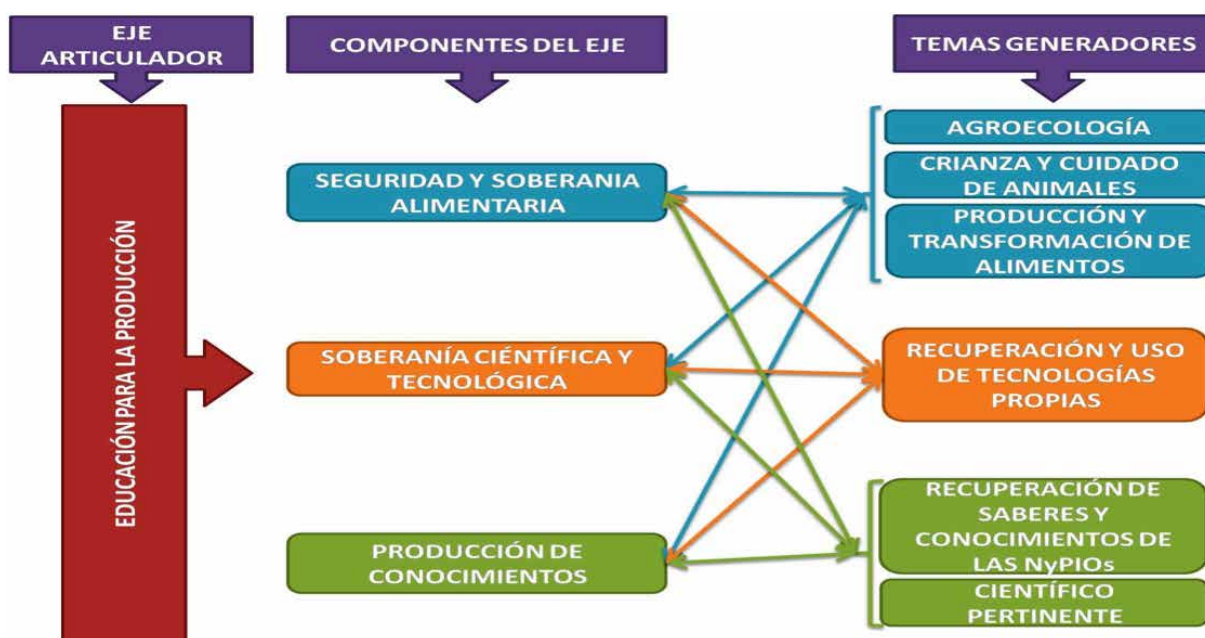
6. IBID



prefabricados, y nosotros al relacionarnos con estos acríticamente, nos convertimos en simples aplicadores. En el momento en que nos convertimos en aplicadores cedemos nuestra propia capacidad de producir, haciendo imposible nuestra liberación, por lo que queda trunca la generación de un conocimiento que transforme la realidad...”⁷.

Es por ello que esta capacidad de producir está ligada fuertemente a al desarrollo de la creatividad, que en el nivel inicial se tiene que propiciar esta capacidad desde las actividades que se desarrollen día a día en la concreción curricular de manera práctica, de ahí que las estrategias metodológicas tienen un rol fundamental en este proceso (véase programas de estudio del Nivel de Educación Inicial en Familia Comunitaria).

En el siguiente gráfico mostramos de manera sintética las posibilidades que nos da este eje articulador para la concreción curricular.



Por ejemplo:

El contenido y eje articulador: “Costumbres, ceremonias, rituales, valores y elementos simbólicos en actividades productivas de la familia y comunidad”. (C y S)

Con base en este contenido se puede realizar lo siguiente: las costumbres, ceremonias, rituales con relación a la producción nos dan criterio para poder realizar una diversidad de investigaciones acerca de que hacen las familias antes de iniciar una siembra o una cosecha si estuviésemos en el área rural, y si estuviésemos en el área urbana sobre qué hacen las familias para agradecer o pedir para un trabajo, un negocio, etc. Podemos pensar que eso es muy complicado para las niñas o los niños, pero debemos tener en cuenta que su potencial es la imaginación y curiosidad, que

7. Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación No. 2. “Estructura Curricular y sus Elementos en la Diversidad: Saberes y Conocimientos Propios”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

solo necesitan orientación para poder recoger la información que se quiere tener, con ello se tendrán los elementos necesarios con los que pueden realizar: dramatizaciones, cuentos gráficos, mapas parlantes entre otros. Así las niñas y niños pueden plasmar lo que saben piensen o sientan, por ejemplo: darles de pintar dibujos elaborados sobre los elementos de una q'üwa ¿Será que estamos potenciando su creatividad? De seguro que no, ¿Qué será más productivo?, tendríamos que pensar en esas ideas para poder replantear nuestra práctica pedagógica, que un muchos casos hemos caído en una rutina que solo nos cansa y cansa a las y los estudiantes.

Así mismo estamos potenciando también la construcción de sus propios conocimientos e irán fortaleciendo su identidad, ya que esas prácticas son propias de cada cultura y/o contexto donde las niñas y niños viven.

Es así la importancia de tener presente a los ejes articuladores en toda la concreción curricular, el ejercicio realizado en los gráficos son aplicables a cualquier nivel y año de escolaridad, por ello es importante comprender que en el nivel inicial tenemos que sentar las bases del desarrollo de la persona. Cada ejemplo nos da idea acerca de lo que podemos tomar para trabajarlo en este nivel.

Actividad 3. Con base a la lectura realizada reflexionemos sobre lo siguiente:

¿Cómo los ejes articuladores dinamizan nuestro accionar tanto a nivel personal como profesional?

PERSONAL	PROFESIONAL



Si los ejes articuladores están presentes en cada momento de nuestras vidas, entonces:

¿Cuál la importancia de concretar los ejes articuladores en el desarrollo curricular en la educación inicial en familia comunitaria?



Actividad 4. Después de analizar nuestra práctica pedagógica ¿Cómo consideras que se debieran concretar los ejes articuladores?, considerando que estos dinamizan el proceso y articulan con coherencia los contenidos entre campos de saberes y conocimientos y años de escolaridad. Describe en el siguiente cuadro algunas ideas concretas.



TEMA 2. Los ejes articuladores en los contenidos del programa de estudio

Como hemos comprendido, los ejes articuladores no se trabajan de manera aislada del desarrollo curricular sino más bien, son inherentes al mismo desde el abordaje de los contenidos a través de la metodología.

Ahora nos concentraremos en comprender como se trabajan los mismos en el desarrollo curricular en cada uno de los campos de saberes y conocimientos, para ello realizaremos una problematización que nos ayude a comprender los mismos.

Actividad 1.

Desde nuestra experiencia, realizamos un ejercicio de complementación de los contenidos dentro de los campos, para ello nos organizamos en cuatro comunidades de trabajo:

- Primero elaboran un objetivo holístico tomando en cuenta los criterios ya establecidos, después, cada comunidad de trabajo, escoge los contenidos establecidos en el plan anual bimestralizado y realiza una descripción sobre los aspectos que trabajarían de esos contenidos complementándolos entre sí en el proceso pedagógico.

Objetivo holístico:





Descripción:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Descripción:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Contenidos:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Contenidos:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Campo de saberes y conocimientos:

.....

Campo de saberes y conocimientos:

.....

Campo de saberes y conocimientos:

.....

Campo de saberes y conocimientos:

.....

Contenidos:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Descripción:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Descripción:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Con base al ejercicio anterior, realizamos la identificación de los ejes articuladores en los contenidos que hemos relacionado:

Actividad 2. Para consolidar nuestros conocimientos, realizamos la lectura a cerca de los contenidos y ejes articuladores desde el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo que nos permita comprender su planteamiento en los programas de estudio.

Lectura del Tema 2

Los ejes articuladores en los contenidos del programa de estudio

Contenidos y ejes articuladores:

Son saberes y conocimientos de nuestras culturas y de otros contextos, priorizados en función a los objetivos educativos de los diferentes años de escolaridad tanto de Educación Inicial en Familia Comunitaria, Educación Primaria Comunitaria Vocacional y Educación Secundaria Comunitaria Productiva respectivamente.⁸

En este sentido los contenidos se constituyen en medios que contribuyen al desarrollo de las capacidades, cualidades y fortalecer las potencialidades de las dimensiones del ser, saber, hacer y decidir de la persona y en su planteamiento contienen de manera implícita o explícita los ejes articuladores.

Debemos recordar que los contenidos de los programas de estudio son planteados de manera general, los cuales serán contextualizados según la realidad donde se desarrollaran los procesos pedagógicos, para entender la diferencia veamos lo siguiente:

8. Ministerio de Educación (2014). *Unidad de Formación No. 4. "Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular"*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.



Contenidos Tradicionales	Contenidos planteados en el programa de estudio
<ul style="list-style-type: none"> - La música - Los colores - Mi barrio - Figuras geométricas 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestaciones culturales a través de la diversidad musical. - Diversidad de colores en el entorno familiar y en el contexto social, natural y cultural. - Características de la comunidad donde las niñas y los niños viven con sus familias. - Las formas geométricas en el entorno familiar, comunitario.

Veamos un ejemplo sobre qué y cómo podemos trabajar estos contenidos:

Contenido y eje articulador del campo de saberes y conocimientos, **Cosmos y Pensamiento**:

“Creencias y manifestaciones espirituales practicadas en la familia”

Primero tenemos que tomar en cuenta el contexto en el que nos encontramos que en este caso estoy ubicando el chaco, a partir de ello podemos trabajar sobre:

- La fiesta grande de la cultura guaraní, el Arete Guazu en la que se agradece por la cosecha del maíz y el fin del año agrícola. Asimismo se constituye la festividad de integración en las que los parámetros temporales desaparecen e interactúan los guaraníes con sus ancestros terrenales y espirituales (Tüpa, años) y se relacionan con el entorno de la naturaleza, con el que forman una sola unidad.

Con esas ideas podemos abordar este contenido partiendo primero de lo que las niñas y los niños conocen respecto a las ofrendas o agradecimientos en los cumpleaños u otras celebraciones que se hagan en sus casas, en la de sus familiares o conocidos, esto permitirá aperturar el diálogo sobre lo que ellos saben y están en contacto permanente.

También se puede complementar esto con algunos videos sobre el arete guasu y otra actividad, así las niñas y los niños pueden ir recordando y profundizando sobre su cultura, sus creencias y todas sus manifestaciones espirituales que les hacen diferentes a otras culturas, es decir sobre su ñandereko, su modo de ser. Por lo descrito no solo se trabaja el contenido por el contenido sino con base al eje articulador educación intracultural, intercultural y plurilingüe dinamizamos su desarrollo en la concreción curricular.

Es importante realizar este análisis en los contenidos planteados en el programa de estudio del Nivel de Educación Inicial en Familia Comunitaria para comprender cuál el alcance de los mismos y qué nos permiten abordar en el desarrollo curricular, tomando en cuenta que no son temas específicos que limiten la creatividad tanto de las maestras y maestros de inicial como de las y los estudiantes.





*“Juntos Implementamos el Currículo
e Impulsamos la Revolución Educativa”*

