

Guía de estudio

Procesos Formativos y Competitivos del Fútbol, Baloncesto y Voleibol

Educación Física y Deportes

PROA

PROGRAMA DE ADECUACIÓN Y COMPLEMENTACIÓN PARA EL EJERCICIO DOCENTE

© De la presente edición:

Colección:

CUADERNOS DE FORMACIÓN CONTINUA

Documento de trabajo:

Educación Física y Deportes

Publicación:

Procesos Formativos y Competitivos del Fútbol, Baloncesto y Voleibol

Coordinación:

*Viceministerio de Educación Superior de Formación Profesional
Dirección General de Formación de Maestros
Unidad Especializada de Formación Continua*

Cómo citar este documento:

Ministerio de Educación (2017). Procesos Formativos y Competitivos del Fútbol, Baloncesto y Voleibol. Cuadernos de Formación Continua. La Paz, Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

*Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros,
Tel. 2440815*

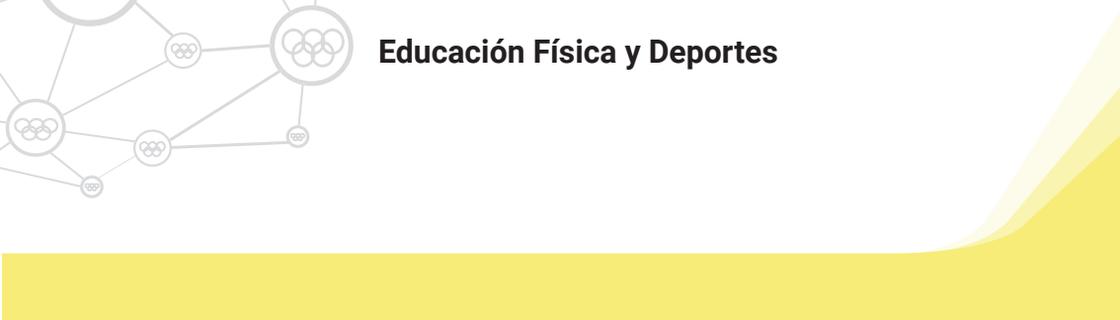


Guía de estudio

Procesos Formativos y Competitivos del Fútbol, Baloncesto y Voleibol



Educación Física y Deportes





Índice

Presentación	5
Estrategia metodológica	7
Datos generales de la guía de estudio	9
Objetivo holístico del ciclo	9
Objetivo holístico del curso	10
Tema 1. Proceso formativo y competitivo del fútbol	11
1. Deporte en la integración comunitaria balón pié	19
2. Juegos de iniciación al fútbol	27
Tema 2. Procesos formativos y competitivos del baloncesto	31
1. La actividad deportiva en la comunidad	37
2. El jugador de baloncesto	39
Tema 3. Procesos formativos y competitivo del voleibol	46
1. El voleibol	48
2. La actividad deportiva en la comunidad	51
Sugerencias Prácticas	55
Orientaciones para el desarrollo de la clase abierta	58
Bibliografía	75
Glosario	72



Presentación

En el marco de la “Revolución Educativa con Revolución Docente” la estructura de Formación de Maestras y Maestros se constituye en un pilar fundamental del proceso de implementación y consolidación del Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo (MESCP) en el Sistema Educativo Plurinacional.

En la ejecución de acciones de formación continua y complementaria se viene alcanzado resultados de fuerte impacto en la atención de necesidades formativas de maestras y maestros, contribuyendo de esta manera a los esfuerzos que se realizan para mejorar la calidad educativa.

Sin embargo, se ha identificado segmentos de maestras y maestros que ejercen la docencia según su formación inicial y completan su carga horaria con otras especialidades, lo cual incide en la calidad del proceso formativo de estudiantes del SEP en respuesta a esta situación, el Ministerio de Educación a través de la Unidad Especializada de Formación Continua UNEFCO, oferta un nuevo proceso formativo de carácter transitorio y régimen especial, con el objetivo de contribuir a la consolidación y profundización del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo mejorando los niveles de atención de maestras y maestros en ejercicio con pertinencia académica.

El Programa de Adecuación y Complementación para el Ejercicio Docente (PROACED) se desarrollara en la modalidad autoasistida (virtual) a través de Ciclos Formativos, con el apoyo de guías de estudio, dossiers interactivos y una plataforma virtual; tomando en cuenta la práctica educativa en aula: planificar, ejecutar y evaluar bajo los principios y características del (MESCP). De esta manera se busca contribuir en el mejoramiento de la calidad de los procesos y resultados educativos en los diferentes contextos del país.

En ese sentido, desde al inicio del proceso formativo usted tendrá la oportunidad de interactuar entre la guía de estudio y el dossier interactivo; éste último posee vídeos explicativos y materiales de apoyo.

Al finalizar el proceso formativo de este Ciclo, deberá presentar la guía de estudio con las actividades desarrolladas como evidencia de la concreción curricular lo cual le habilitará para que reciba un certificado de curricular avalado por el Ministerio de Educación.

Junto a la guía de estudio, encontrará un DVD denominado ***Dossier interactivo*** que presenta una estructura de aprendizaje práctico, didáctico, amigable y fácil de usar. Una vez insertado el DVD en su computadora, podrá escoger entre ver este vídeo tutorial de inicio o ingresar al menú interactivo de aprendizaje.

Con este conjunto de estrategias, materiales y recursos educativos deseamos que las y los participantes del PROACED enriquezcan la práctica educativa en el aula y la comunidad educativa

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN



Estrategia metodológica

Para el desarrollo del proceso formativo se ha establecido la siguiente estrategia:

- a) **Momento Presencial (sesión inicial de orientación).** Este momento comprende 4 horas académicas por curso, donde las y los participantes de unidades educativas ubicadas en ciudades intermedias deberán asistir de manera obligatoria a la sesión presencial de orientación general del proceso formativo y recojo del material en las sedes respectivas. En el caso de las y los participantes de Unidades Educativas ubicadas en territorios indígena originario campesinos y zonas rurales de difícil acceso que no pudieran desplazarse a la sede asignada recibirán la orientación general del proceso formativo a través de un tutorial.
- b) **Momento de Formación en la Práctica (aplicación en aula/comunidad y de formación a distancia).** Este momento comprende 72 horas académicas por curso, donde las y los participantes deberán desarrollar la clase abierta y una serie de actividades propuestas en la Guía de Estudio, a partir de su experiencia, del diálogo con diferentes autores/teorías y de otras prácticas (revisar el dossier interactivo), de manera que estos contenidos puedan articularse e implementarse en su práctica educativa. Durante el desarrollo de este momento, la o el participante podrá realizar consultas al docente guía de la especialidad a través de la plataforma virtual respectiva.

La práctica educativa (clase abierta) deberá ser registrada (vídeo, audio u otro) y sistematizada, de modo que esta experiencia pueda ser compartida en el momento de la valoración comunitaria y apropiación.

- c) **Momento de Valoración Comunitaria y Apropiación (análisis de la experiencia vivida).** Este momento comprende 4 horas académicas por curso, está dirigido a la auto reflexión y análisis de la práctica educativa desde una visión de formación comunitaria, para incidir en el mejoramiento de la práctica docente con pertinencia y de los procesos de aprendizaje a partir de la realidad de cada contexto según la especialidad, nivel y/o año de escolaridad que regenta la o el participante.

El proceso de reflexión y análisis se realizará con base al registro (vídeo, audio y otros respaldos) y sistematización de la práctica educativa (clase abierta), donde el tutor/a valorará la apropiación y manejo de la especialidad.



Datos generales de la guía de estudio

CICLO I Educación Física y Deportes	CURSO 1	Estrategias Metodológicas y Morfología Funcional
	CURSO 2	Procesos Formativos y Competitivos del Fútbol, Baloncesto y Voleibol
	CURSO 3	Procesos Formativos y Competitivos del Atletismo, Natación y Gimnasia

Objetivo holístico del ciclo

Fortalecemos los principios y valores de las competencias deportivas, la actividad física, y la recreación, con base en el conocimiento científico y saberes comunitarios de la psicomotricidad, el ejercicio físico, las capacidades físico condicionales, la preparación física, técnica, táctica, psicológica y teórica de las disciplinas deportivas individuales y de conjunto, mediante actividades motoras, cognitivas y socio afectivas, para el fortalecimiento de la identidad cultural, la salud y producción socio comunitaria.

Objetivo holístico del curso

Promovemos el desarrollo de las aptitudes técnica acorde con su naturaleza socio fisiológico y físico, reconociendo las diferentes disciplinas y técnicas, mediante la práctica de las diferentes actividades deportivas, para promover las vocaciones deportivas en beneficio de la comunidad.



Tema 1. Proceso formativo y competitivo del fútbol

En la presente guía de estudio del nivel Secundario Comunitario Productivo es necesario contextualizar la disciplina del fútbol como una rama del deporte, en tal sentido en el siguiente vídeo revisaremos **“La historia del deporte”** (00:00 - 03:19 min) enfatizando la importancia de este campo en el desarrollo de estudiantes del nivel secundario.

Una vez revisado el vídeo interpreta desde tu percepción ¿Qué importancia tiene las prácticas deportivas del fútbol en nuestro medio?

Para iniciar el contenido es necesario conocer La historia del futbol y qué características tiene en el desarrollo del estudiante dentro de su comunidad. En tal sentido te proponemos observar el vídeo **“El futbol”**. Luego, interpreta el vídeo desde tu perspectiva respondiendo a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las ventajas y beneficios que aporta el futbol en el desarrollo psicológico, físico y social en las/os estudiantes?



2. ¿De qué manera podemos promover valores en los estudiantes ante los problemas de los estudiantes que no realicen alguna práctica deportiva?



3. ¿Por qué es necesario conocer la buena alimentación en los estudiantes para realizar una práctica deportiva más eficiente?



Profundización a partir de la lectura:

Para complementar con las actividades realizadas, es necesario revisar algunos elementos importantes del tema de estudio, para ello nos remitiremos a la lectura complementaria ¿historia del futbol en Bolivia?

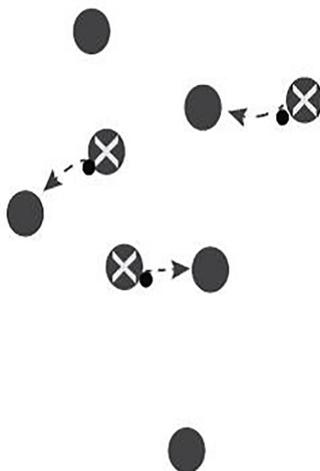
Para el maestro le sugerimos algunos juegos que puede implementar en el desarrollo de clase el cual pueden ser modificado o utilizar otro pero hay que tener en cuenta que en el proceso del desarrollo debe tener una secuencialidad.

Juego: Pelotazos

Los alumnos se sitúan libremente por el terreno de juego. El profesor facilita aleatoriamente 6-8 balones entre los alumnos. Los alumnos con balón, que pueden desplazarse por todo el terreno de juego, intentarán alcanzar a los jugadores sin balón lanzando el móvil.

Una vez que el balón está en el suelo puede ser atrapado por cualquier jugador sin balón que intentará alcanzar al resto. Nadie resulta eliminado. El jugador que más veces consiga golpear a los compañeros gana. Solo se podrá golpear por debajo de la cintura. Si un jugador golpea por encima de la cintura podrá ser apartado del juego hasta que realice alguna acción (por ejemplo, dar una vuelta al campo de juego).

Parejas o en grupos pequeños

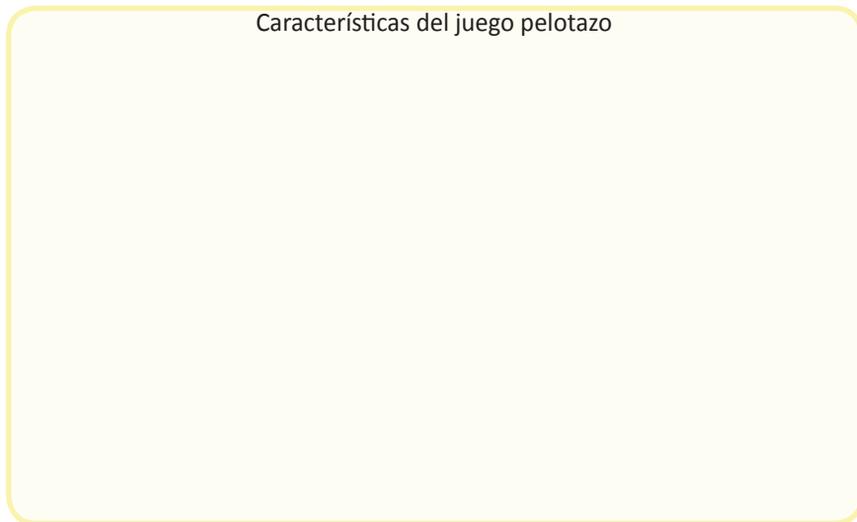


Variante: dividir la cancha en dos mitades.

Dividir la clase en dos equipos que juegan cada uno en su campo e intentan alcanzar a los del campo contrario.

Tercera actividad juego que ayuda a trabajar los fundamentos del pase y algunas características de cualidades físicas coordinación y ubicación de espacios.

Características del juego pelotazo



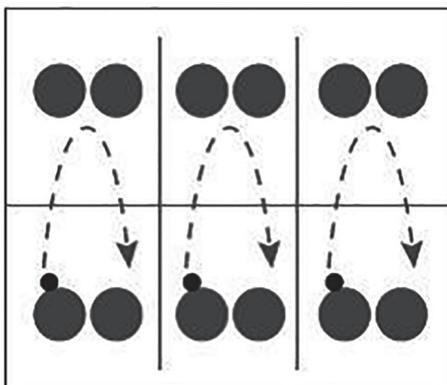
Juego: Tenis-mano con balón

Organizamos partidos de tenis-mano. Para ello el profesor divide el terreno de juego con una o varias cuerdas a modo de red y delimita las distintas canchas de juego para que puedan enfrentarse los distintos equipos o parejas. Los jugadores solo pueden golpear la pelota con la mano y se juega con las reglas básicas del tenis.

Se puede introducir una goma larga que parta o atraviese la pista en dos mitades longitudinales de portería a portería de 1 o 1,5 metros de altura.

Los jugadores pueden tener dificultad con el saque. Para facilitarlo, se podrá sacar lanzando el balón sin necesidad de golpearlo.

Por parejas en grupos pequeños



A continuación veremos un juego que nos llevara ya a iniciar un encuentro de partidos para situación de juego real y buscar soluciones a los problemas ya planteados para eso dividiremos grupos de a 4 y se enfrentaran entre 3 grupos cada partido

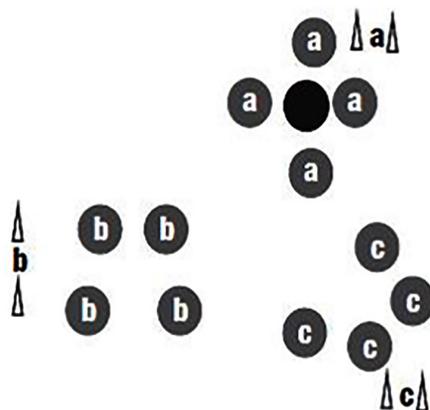
Características del juego tenis mano

Juego: Mini partidos

Juego modificado sobre él. La diferencia consiste en que en esta versión el equipo que pierde punto inicia punto desde el centro y se debe marcar en cualquiera de las otras dos porterías situadas en la pista de los otros dos equipos.

Se puede comenzar el juego con la obligatoriedad de que los jugadores golpeen el balón tras un bote. Posteriormente se puede quitar esa obligatoriedad.

En 3 grupos



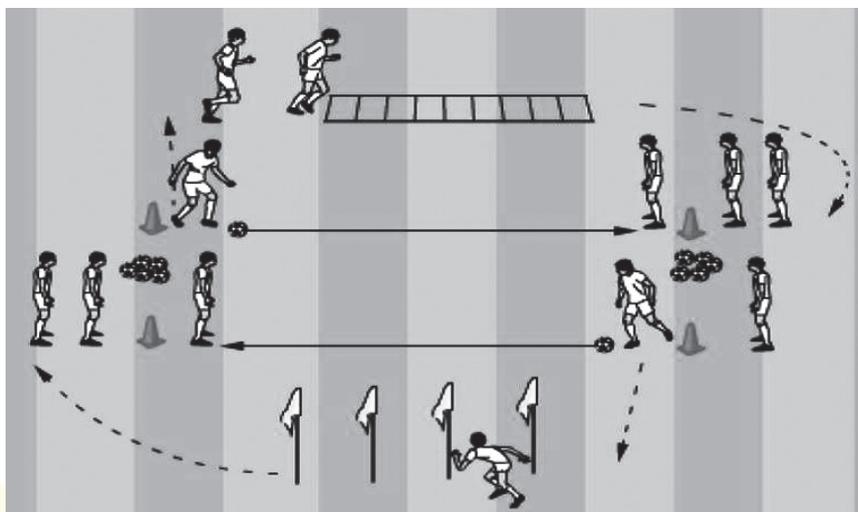
A partir de las diferentes actividades realizadas describimos las características de los juegos como iniciación al fútbol enfatizando su importancia para el desarrollo físico, biológico y psicológico en la práctica deportiva.

Juego: Mini partidos

Continuando realizaremos con los estudiantes los distintos tipos de ejercicios que fortalecen específicamente los fundamentos del fútbol mencionaremos algunos ejemplos. En grupos realizaremos los ejercicios correspondientes en los fundamentos básicos del fútbol.

Fundamentos del pase.

Realización de pase y desplazamiento hacia atrás Variantes: realizan pase a primera intención, y el jugador que recibe el balón hace el pase a dos toques: recepción orientada y pase. Dimensiones del espacio: 10 metros entre cada uno, la duración del ejercicio serán máximo de 3 minutos ver figura a continuación.



Fundamentos del tiro o remate

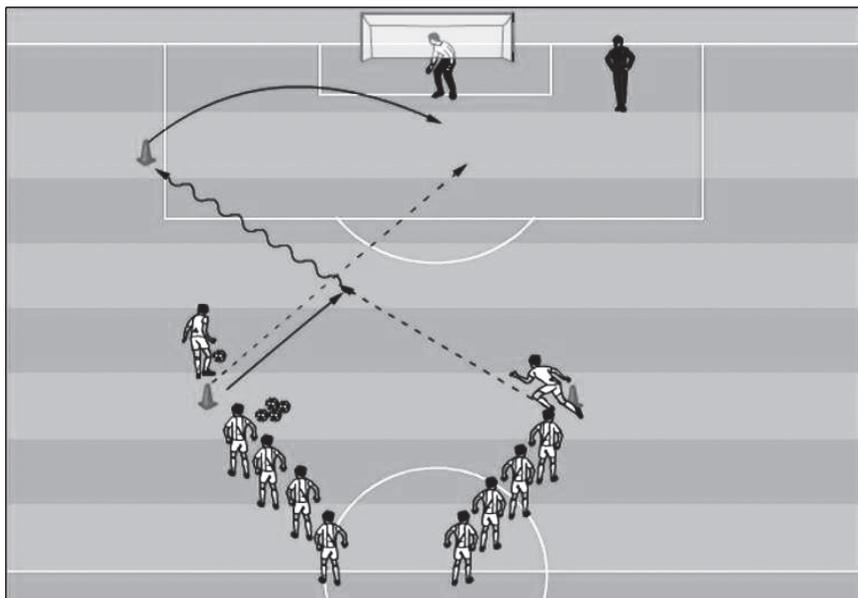
Descripción: Se distribuyen los jugadores en dos grupos ubicados según los conos.

El grupo 1 pasa el balón adelantado para que el jugador del grupo 2 lo alcance y conduzca hasta el cono que se encuentra diagonal a su posición, cuando llega al cono realiza centro para que el jugador del grupo 1 remate frente al marco.

Variante: igual que anterior pero por otra zona (lado).

Dimensiones del espacio: media cancha

Duración: 10 minutos



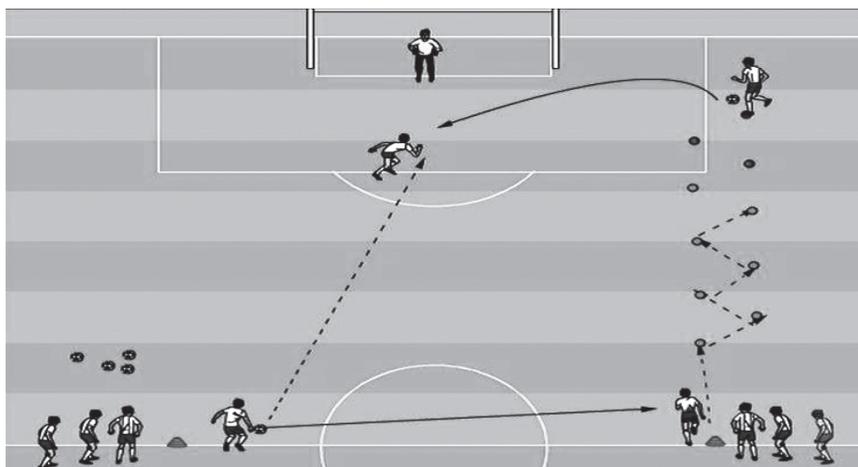
Remate y Conducción

Descripción: Se distribuyen los jugadores en dos grupos ubicados según los conos.

El grupo 1 pasa el balón para que el jugador del grupo 2 lo alcance y conduzca en zigzag, luego se dirige a línea de fondo y centra para que el jugador del grupo 1 remate frente al marco. Luego cambian de rol

Dimensiones del espacio: $\frac{1}{2}$ cancha

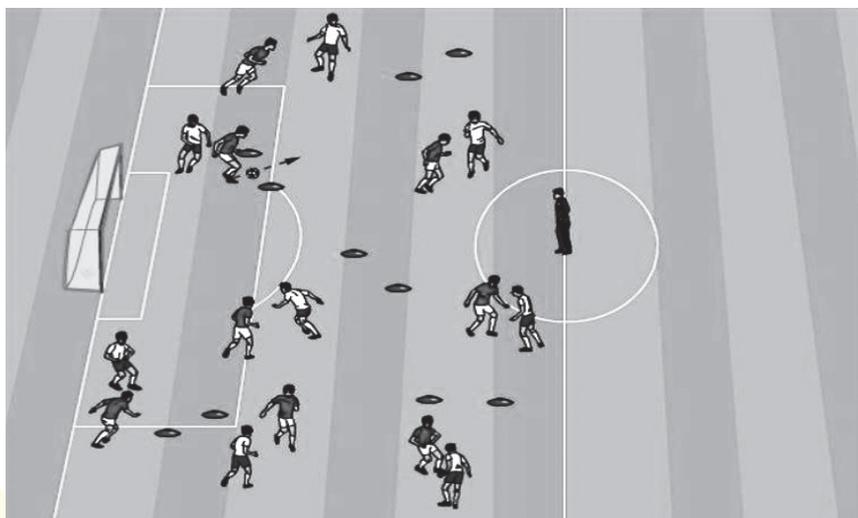
Duración: 10 minutos



Concluido con algunos ejercicios de fundamentos o técnica individual con los estudiantes realizaremos prácticas para poder manejanos y fortalecer el juego colectivo por lo cual mostramos algunos ejercicios referidos a ellos para el desarrollo de la práctica deportiva del fútbol.

• Ejercicios de juego colectivo

Descripción: En un espacio delimitado se distribuyen los jugadores en dos grupos, el objetivo es conducir el balón y anotar en las canchas ubicadas en el espacio, la anotación es válida si el jugador atraviesa la cancha conduciendo el balón. Dimensiones del espacio: 40 x 40m Duración: 2 x 2 minutos.



En todas las actividades mencionadas y realizadas analizaremos la siguiente pregunta

¿La importancia de la realización y práctica de los juegos y ejercicios de iniciación para el desarrollo del estudiante y el impacto social que ha de tener ellos en el ámbito deportivo?

1. Deporte en la integración comunitaria balón pié

Unas de las actividades a efectuar con los estudiantes será visitar a la comunidad e investigar las prácticas deportivas tradicionales en la disciplina del fútbol. Luego reflexionamos las siguientes preguntas problematizados.

¿En la comunidad investigaremos los deportes que se practicaban y de qué manera se transmitían los valores?



El reglamento de fútbol tiene muchas modificaciones por la evolución misma del deporte, ¿plantea las diferencias que existen en el fútbol moderno desde su ingreso a Bolivia 1952?



Para continuar las actividades con nuestros estudiantes leeremos el siguiente cuento relacionado al fútbol en el cual podremos complementar los conocimientos de nuestros educandos acerca de la disciplina deportiva del fútbol.

Cuento: El Gran Partido

Había una vez un grupo de niños que habían quedado para jugar un partido de fútbol por todo lo alto. Habían decidido que cada uno llevaría un elemento importante que hubiera en todos los partidos oficiales, y así, uno trajo el balón, otro el silbato, otro una portería, otro los guantes del portero, las banderillas del córner, etc... Pero antes de comenzar el partido, a la hora de elegir los equipos hubo una pequeña discusión, y decidieron que podría elegir aquel que hubiera llevado el elemento más importante.

Como tampoco se ponían de acuerdo en eso, pensaron que lo mejor sería empezar a jugar al completo, con todos los elementos, e ir eliminando lo que cada uno había traído para ver si se podía seguir jugando y descubrían qué era verdaderamente imprescindible. Así que comenzaron a jugar, y primero eliminaron el silbato, pero quien hacía de árbitro pudo seguir arbitrando a gritos. Luego dejaron a los porteros sin guantes, pero paraban igual de bien sin ellos; y tampoco se notó apenas cuando quitaron los banderines que definían los límites del campo, ni cuando cambiaron las porterías por dos papeleras...; y así siguieron, hasta que finalmente cambiaron también el balón por una lata, y pudieron seguir jugando...

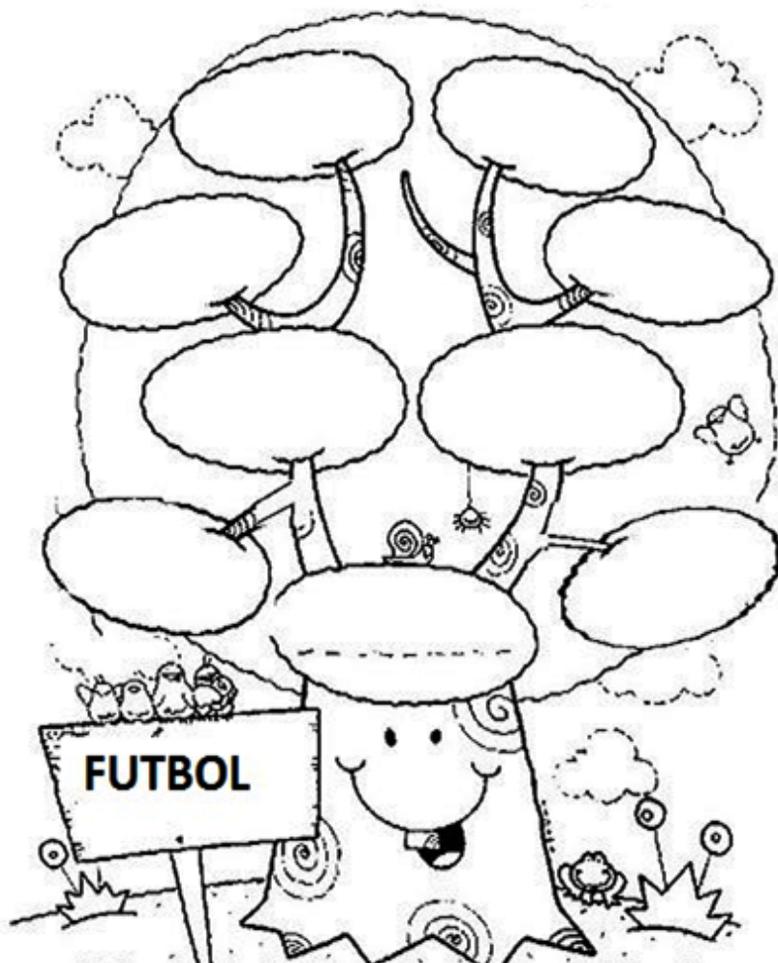
Mientras jugaban, pasó por allí un señor con su hijo, y viéndoles jugar de aquella forma, le dijo al niño:

-“Fijate, hijo: aprende de ellos, sin tener nada son capaces de seguir jugando al fútbol, aunque nunca vayan a poder aprender ni mejorar nada jugando así”

Y los chicos, que lo oyeron, se dieron cuenta de que por su exceso de orgullo y egoísmo, lo que se presentaba como un partido increíble, había acabado siendo un partido penoso, con el que apenas se estaban divirtiendo. Así que en ese momento, decidieron dejar de un lado sus opiniones egoístas, y enseguida se pusieron de acuerdo para volver a empezar el partido desde el principio, esta vez con todos sus elementos. Y verdaderamente, fue un partido alucinante, porque ninguno midió quién jugaba mejor o peor, sino que entre todos sólo pensaron en divertirse y ayudarse.

Le proponemos al maestro realizar la siguiente actividad “el árbol de valores” para concretizar la lectura a través del siguiente cuadro el cual puede utilizar la misma forma o alguna que vea conveniente para el desarrollo, donde escribiremos los valores encontrados en la lectura en los espacio en blanco y al final realizar un análisis crítico a relacionar el tema con valores. Ver en la figura siguiente.

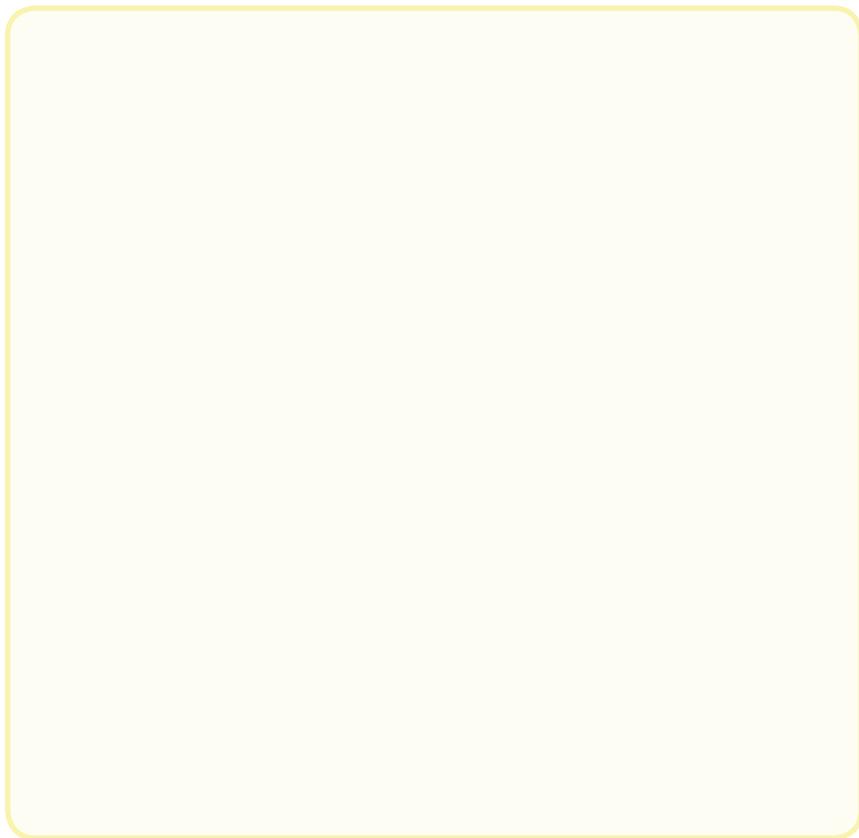
Valores en el Futbol



¿Describe los valores en el futbol para la integración social cultural?

¿En la lectura realizada que características importantes encontramos para la práctica del futbol y el desarrollo del estudiante en las disciplinas deportivas?

¿En la lectura que valores se pueden promover en nuestros estudiantes para fortalecer en la práctica deportiva del fútbol y el impacto en la comunidad?



En la imagen que observarás analiza y ve las diferencias del fútbol en diferentes tiempos.



Fútbol actualidad



Fútbol en el pasado

Futbol actualidad	Futbol en el pasado

Existen dos grandes diferencias hoy en el futbol cuando se juega o participa en torneos y o campeonatos oficiales y son marcados por estereotipos pero también tenemos lo que son los partidos realizados en la calle que mantienen un espíritu y reglas ver la siguiente imagen. Y analizar para contestar la siguiente pregunta problematizadora.

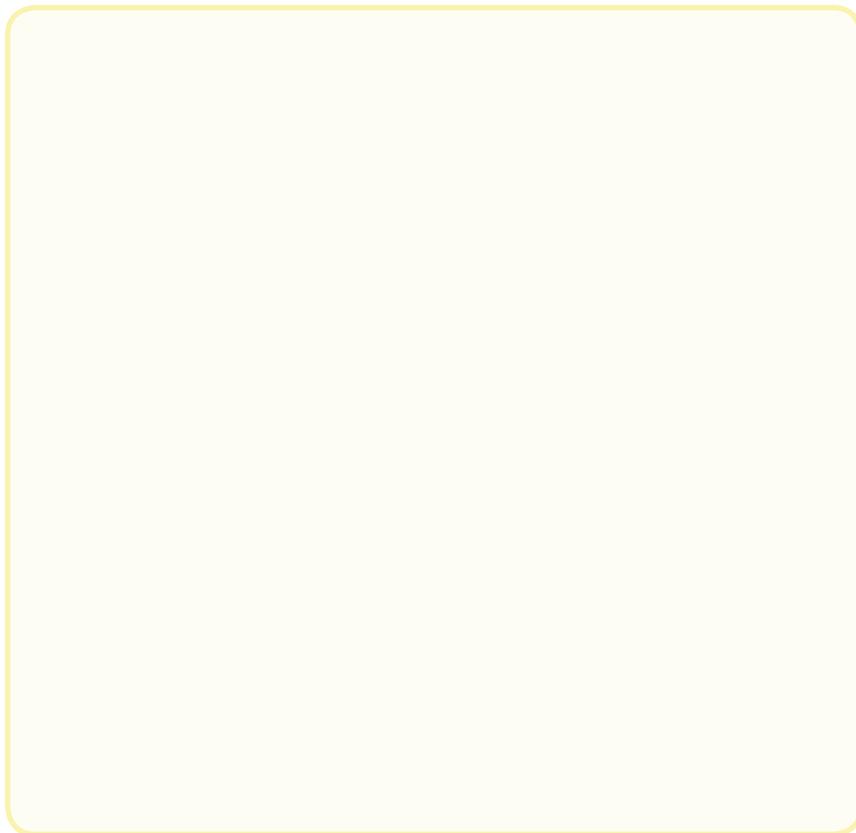
REGLAS DEL FUTBOL CALLEJERO

- 1.- El "gordito" siempre es el portero
- 2.- El partido acaba cuando todos están cansados.
- 3.- Aunque el partido vaya 20-0 el juego se decide en "ultimo gol gana"
- 4.- No hay árbitro.
- 5.- No hay fuera de lugar.
- 6.- Si el dueño del balón se enoja, se jodieron todos, se acaba el partido.
- 7.- Los 2 mejores no pueden estar en el mismo equipo, ellos son los que escogen.
- 8.- El que bota el balón, va por el.
- 9.- Cuando el gol es polémico todo se resuelve en "Gol o penal"
- 10.- Si eres el ultimo en ser elegido, es una gran humillación.
- 11.- Se cobrará falta si el otro sale llorando o hay sangre.
- 12.- Los mas troncos se quedan de defensas.
- 13.- Cuando llueve los partidos duran mas.
- 14.- Si en la calle hay muchos carros estacionados y pasan varios seguidos, se postula el partido.
- 15.- Si se apuesta la gaseosa es como jugar una final.
- 16.- Las porterías son 2 piedras pero siempre habrá un equipo que tenga la portería mas chica.
- 17.- Se detiene el partido cuando pasa un carro o una persona.
- 18.- Si hay penal, quitan al "gordito" y se pone el que mejor tape.
- 19.- Portero Ambulante.

PDTA: Siempre hay un vecino amargado que no te deja jugar.

En la imagen recuperaremos algunos datos de como el estudiante juega el futbol y cuáles son sus modificaciones con un juego reglado ya de competición para lo cual responderemos a las siguientes preguntas.

¿Cómo era las prácticas deportivas del futbol en nuestros antepasados y por qué hoy en día el futbol en nuestra sociedad se ha privatizado en las prácticas y la utilidad de las canchas deportivas?



Con los estudiantes realizaremos la inspección de una cancha de futbol en el cual la consigna será conocer las medidas de estas y sus respectivas delimitaciones que tienen ellas luego de realizar esto procederemos de comparar con una cancha oficial y analizaremos si cuenta o no las especificaciones que marca el reglamento.

Continuando con la actividad en un cuaderno realizaremos el trazado de una cancha de futbol más sus medidas.

Dibujo de la cancha	Diferencias de las medidas

Para el maestro le proponemos realizar los siguientes juegos de iniciación al fútbol que solo es una propuesta ya que puede ser modificado, cambiado.

Con el siguiente ejemplo iniciaremos Desarrollando los fundamentos del fútbol prosiguiendo con las adecuaciones técnicas prácticas para así lograr el desarrollo físico técnico y a través sus condiciones físicas básicas de los estudiantes adaptados al fútbol.

Para el desarrollo del juego seguiremos las siguientes indicaciones:

2. Juegos de iniciación al fútbol

Juego: Zorros, gallinas y serpientes

Se divide la clase en tres grupos con petos distintos: los zorros, las gallinas y las serpientes. Cada grupo tiene una casa asignada, alejada de la casa de los otros grupos. Los zorros persiguen a las gallinas, las gallinas a las serpientes y las serpientes a los zorros. Cuando un animal captura a otro (por ejemplo, un zorro a una gallina) ha de llevarlo a casa y, mientras lo lleva, nadie puede capturarlo. El animal capturado solo puede ser liberado si un compañero de su mismo equipo le libera tocándole la mano.



Gana el equipo que antes capture al equipo que persigue.

A partir del juego realizado conocemos la importancia del manejo del balón pie tomando en cuenta las características deportivas desarrollando las siguientes actividades:

- Conformamos equipos de no más de cinco intercalando mujeres y varones practicando valores como el respeto y la complementariedad.
- Seleccionamos un espacio específico para cada grupo comunitario
- Seleccionamos materiales del contexto como elementos para realizar la actividad deportiva
- Damos responsabilidades a cada grupo durante la práctica deportiva.
- Conversamos entre compañeros las características de los juegos que practicaban nuestros antepasados y registramos la información en nuestros cuadernos
- Reconocemos las dimensiones que tiene el espacio deportivo donde realizaremos la práctica registrando en un cuaderno de campo
- Con la explicación del maestro escuchamos atentamente identificando las formas de un manejo de un balón pie.
- Realizando el manejo del balón comprendemos el proceso de elementos de la táctica como fundamento del balón pie.
- Concluida la actividad las y los estudiantes explican los fundamentos básicos de la táctica en el manejo del balón pie.

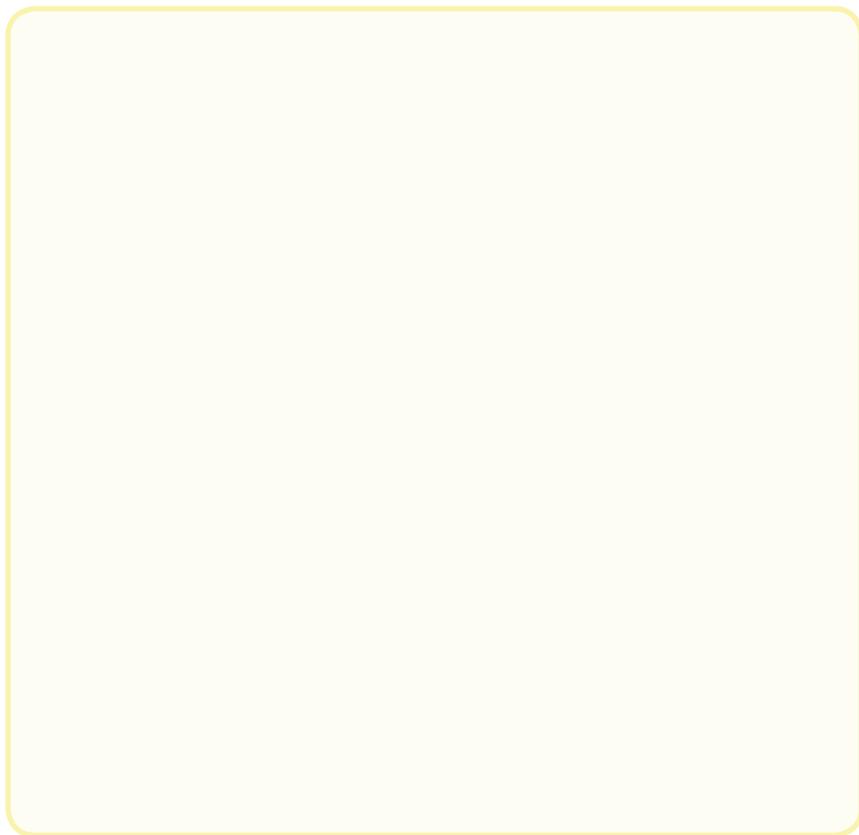
En grupos comunitarios realizaremos las siguientes actividades:

Dinámica **“Construyendo nuestro pensamiento”** de lo que se trata esta dinámica es que el docente realiza en la pizarra preguntas y el grupo de estudiantes donde tendrán 3 min. para escribir en un papel la respuesta y colocarla pegada debajo de la pregunta.

Sugerimos plantear las siguientes preguntas

- ¿Qué importancia tiene el desarrollo de capacidades (resistencia, velocidad, fuerza), en la práctica del fútbol como disciplina deportiva?
- ¿Por qué es importante reconocer el desarrollo de la técnica y táctica en la práctica deportiva del fútbol?
- ¿Por qué es importante desarrollar valores como el juego limpio en la práctica del fútbol?

Para reflexionar la práctica del fútbol en la actualidad, a continuación observaremos el vídeo (la realidad del fútbol e historias de jugadores que surgen desde sus comunidades) el Film, **GOL** luego hacer una reflexión con nuestra realidad de hoy en día.



Compartiendo experiencias con nuestra comunidad

- En un fichero realizaremos el recojo de algunos juegos tradicionales avocados al futbol de la misma forma organizaremos grupos para desarrollarlos poniéndolos en práctica, anotando las variantes que se puedan obtener después de la experiencia y así conformar nuestro libro de fichas de juegos tradicionales.
- Con los estudiantes elaboraremos materiales necesarios para la práctica del futbol como ser, conos balones, los conos que se realizara serán de botellas plásticas el alumno le dará la forma y los adornos y contornos que puedan tener, los balones utilizaremos bolsas de nailon trapos y ropas viejas que ya no utilicemos para su elaboración.
- Luego de elaborar todo los materiales realizaremos un partido para utilizar el material y aplicar los conocimientos desarrollados en las anteriores actividades.

- Para seguir los estudiantes elaboraran un vídeo de un partido entre ellos y luego aran la comparación con un vídeo de alguna liga profesional, para observar y ver la diferencia que se encuentran en ella al culminar los datos obtenidos los vaciaran en un cuaderno anecdótico como medio de verificación y recordatorios
- Con los grupos formados realizaremos un tríptico del valor y la importancia del deporte y el futbol en nuestra comunidad para concretar nuestros conocimientos en ellos los cuales serán repartidos a padres de familia, maestros/as y la comunidad en la que vivimos para así socializar lo que es el futbol como forma de integración social y vida sana.

Tareas preparatorias para la clase abierta.

Después de realizar los análisis y prácticas de las actividades conjuntamente relacionados a los juegos aplicaremos un circuito de evaluación de futbol direccionada específicamente a lo que es este deporte y llevar la iniciación formativa a su paso de transición competitiva.

Aplicación a los estudiantes el circuito de evaluación de futbol el cual elaboraran una ficha según los aspectos que vea el maestro el cual se aplicara para saber qué nivel de iniciación tiene el estudiante.

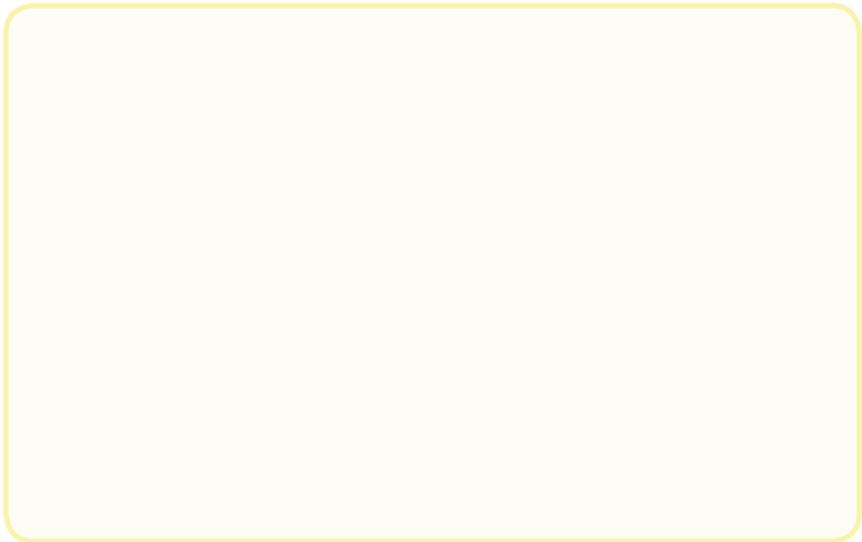
PRUEBA	RESULTADO	MEDIA	NOTA

Las/los maestros aplicaran después de la primera ficha evaluación el seguimiento correspondiente a los estudiantes mensual o bimestralmente según el docente vea correspondiente.



Tema 2. Procesos formativos y competitivos del baloncesto

Es necesario conocer lo que es el baloncesto formativo competitivo y el impacto en el del desarrollo íntegro del estudiante. En tal sentido invitamos a observar el vídeo *“La historia del baloncesto”* (00:01 - 03:55 min.), Concluido la observación analizaremos y escribiremos las características.



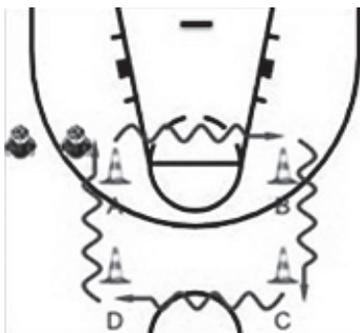
El siguiente vídeo nos ayudara a conocer lo que son los fundamentos básicos que se desarrollan en el juego del baloncesto. *“Fundamentos Básicos del Baloncesto”* (00:01 - 10:20 min.), a partir de ello con el fin de recordar y reforzar nuestros conocimientos respecto al baloncesto, realiza un mapa conceptual, mapa mental o cualquier esquema que describa los fundamentos básicos del baloncesto.

Mapa conceptual

Una vez revisada la lectura te proponemos algunos juegos de iniciación y formación del estudiante en la disciplina deportiva las cuales serán como ejemplos para su práctica educativa donde tenemos las opciones de modificarlas, adaptarlas según el contexto educativo.

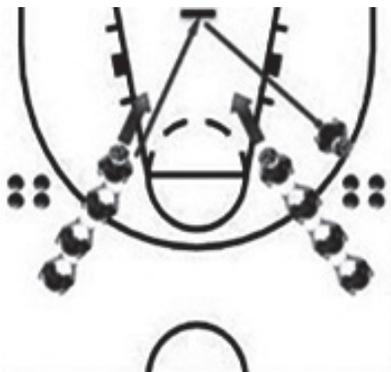
Ejercicio de bote con desplazamiento

Del cono (A) al (B) bote lateral, del cono (B) al (C) bote hacia atrás, del cono (C) al (D) bote lateral con mano izquierda, del cono (D) al (A) bote de avance.



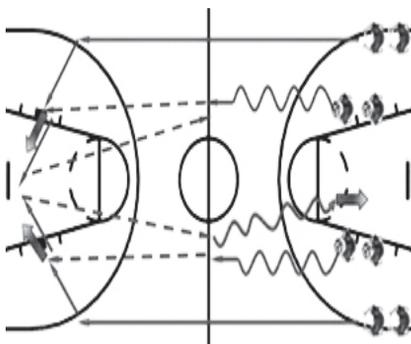
Ejercicio de tiro

Competición por equipos, cinco balones por equipo. El jugador que anota coloca el balón en la caja del equipo contrario, si no anota pasa el balón al jugador de la fila. Gana el primer equipo que se queda sin balones.



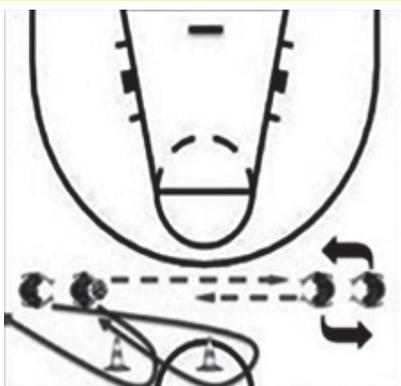
Ejercicio de tiro cancha entera.

Competición de tiro por equipos. Cada equipo dividido en dos filas, una con balón y la otra sin balón. Sale dos jugadores de cada equipo, el jugador con balón bota hasta medio campo y realiza un pase a dos manos, jugador lateral recibe y realiza un tiro de media distancia, si anota coge el balón y pase de "béisbol" al compañero de medio campo que recibe para ir a realizar un tiro dentro de la zona de 3" (pintura). Si anota salen dos compañeros más. Gana el equipo que anota más puntos en un tiempo determinado. Por ejemplo 10 minutos.



Ejercicios lanzamiento

El jugador con balón pasa y bordea uno de los dos conos, su compañero rodea el contrario (trabajo de concentración) y cambian posición. El jugador que recibe el primer pase lo devuelve y cambia posición con el compañero de su fila



Juegos de iniciación y formación del baloncesto aquí te presentamos una alternativa de aplicación con los estudiantes para fortalecer los fundamentos pero de manera lúdica.

Nombre del juego	<i>“El come cocos del baloncesto”</i>
Objetivo	Practicar el bote dinámico en situaciones de juego.
Descripción del juego	Se trata de ir desplazándose botando el balón por las líneas pintadas en el suelo (cocos) para no ser atrapados por los dos alumnos/as que se la quedan y que debe desplazarse botando unos balones de baloncesto (come cocos). No se podrá dar media vuelta, correr o salirse de las líneas. En el caso de que dos cocos se encuentren frente a frente no podrán cruzarse y tendrán que dar media vuelta. El niño atrapado intercambiará su rol con el come cocos.
Variantes del juego	Comenzar el juego con 3, 4 o 5 perseguidores al comienzo del juego para que exista más compromiso motor con el bote.
Recursos materiales	Espacio con líneas pintadas en el suelo (polideportivo), 18 balones de baloncesto.
Competencias	Social y ciudadana, autonomía e iniciativa personal, aprender a aprender, cultural y artística y motriz.

Nombre del juego	“Mano de fuego en baloncesto”
Objetivo:	Experimentar los desplazamientos con balón jugando.
Descripción del juego	Un jugador debe perseguir botando el balón al resto de compañeros/as que también van botando los balones e intentar tocar con la mano que no utiliza para botar el balón a un compañero/a que pasará a ser el perseguidor, el espacio de juego es media cancha de baloncesto. Así, sucesivamente y poco a poco iremos introduciendo variantes del juego para mantener la motivación del juego.
Variantes del juego	- Ídem, pero en toda la cancha y con dos perseguidores.
- Ídem, pero ahora son tres perseguidores.	Espacio con líneas pintadas en el suelo (polideportivo), 18 balones de baloncesto.
Recursos materiales	Balones de baloncesto, cancha de baloncesto.
Competencias	Social y ciudadana, autonomía e iniciativa personal, aprender a aprender, cultural y artística y motriz.

**El maestro tiene que desarrollar el siguiente cuadro
DIFERENCIAS Y SIMILITUDES**

Juegos de Iniciación al baloncesto. Ejercicios específicos de fundamentos al baloncesto.

--	--

Para poder fortalecer el trabajo en equipo de los estudiantes en la disciplina deportiva del baloncesto realizamos el siguiente juego:

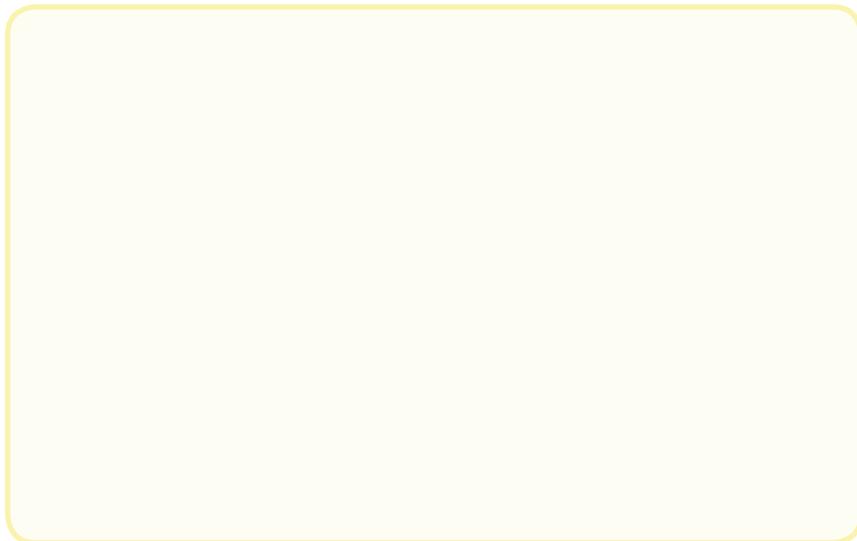
Juego: Rojo y azul

Realizamos dos grupos, uno será el rojo y el otro azul. Todos con balón se colocaran a lo largo de la línea de medio campo uno enfrente al otro. Al decir rojo, los rojos irán a coger a los azules botando, mientras estos últimos tienen que llegar a la línea de fondo sin que los pillen. Si se nombra azules, será al revés.

Variante:

- Dar cierta distancia entre los dos grupos.
- Salida de diferentes maneras, sentado, tumbados, de espaldas etc.
- En vez de llegar a la línea de fondo entrar a canasta, cuando la metamos estamos salvados.
- En vez de dar puntos a quienes cogen, poner a los cogidos en el equipo contrario.
-

En el juego desarrollado que capacidades puedes observar y que fundamentos predomina más.



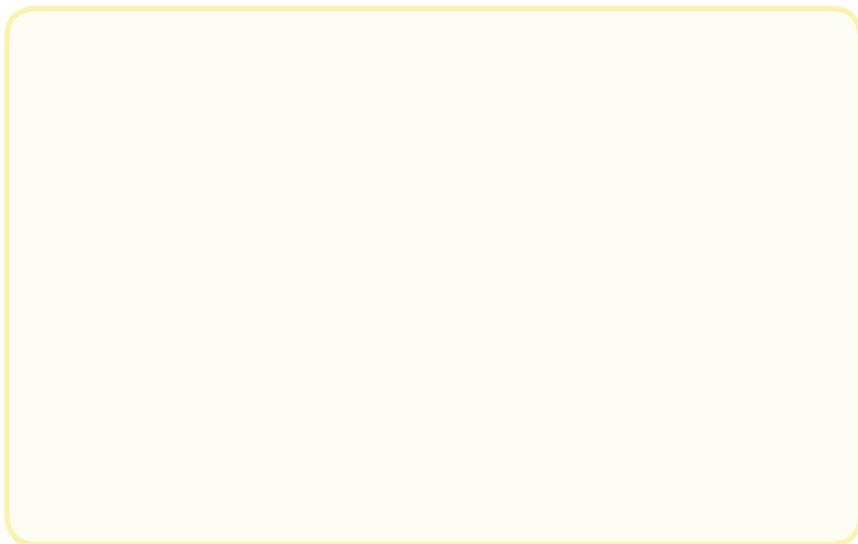
En el siguiente juego desarrollamos el fundamento del pase para la construcción del juego colectivo entre estudiantes.

Juego: Balón torre.

Objetivo: mejorar el pase con sus diferentes tipos (picado, de pecho, con una mano, con la otra, por encima de la cabeza, de beisbol...), saber cuándo tienen que cambiar de rol, mejorar la percepción espacial y temporal, desarrollar la coordinación, desarrollo de la competición y respeto a las normas y reglas, conocer el espacio donde se va a desarrollar nuestro deporte, cooperar con los compañeros, ocupación de espacios, aprender a jugar con y sin balón, saber defender al individuo y las líneas de pases.

Hacemos dos equipos, sería igual que jugando un partido de baloncesto pero con unas pequeñas normas. No vale botar, tenemos que avanzar pasando, y en vez de meter canasta tenemos que pasar a un compañero en una zona delimitada por nosotros, los defensores no pueden tocar a los atacantes.

Los estudiantes responderán la siguiente pregunta la importancia del fundamento del tiro o lanzamiento para el desarrollo del juego en el baloncesto.

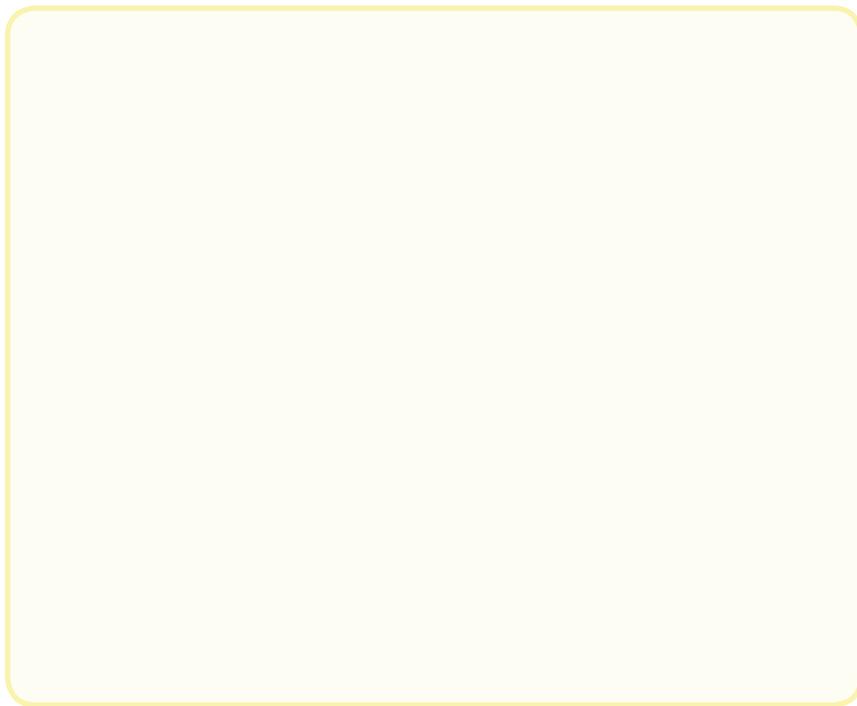


1. La actividad deportiva en la comunidad

En la siguiente actividad realizaremos grupos por afinidad y visitaremos a la comunidad donde realizaremos una investigación acerca de la disciplina deportiva del baloncesto y como se practica en nuestro territorio.

Concluida la actividad en nuestra comunidad responderemos a las siguientes interrogantes.

Cuál ha sido la evolución del baloncesto en nuestro contexto al pasar el tiempo y cómo influye esto en nuestros estudiantes para su práctica deportiva.



Para continuar con los estudiantes leeremos una lectura acerca de “un jugador de baloncesto”, después de la lectura analizaremos e interpretaremos la lectura sacando los aspectos más importantes de esta en el cuaderno anecdótico del estudiante para llevar un registro de nuestras experiencias.

Con los estudiantes realizaremos la visita a un campo deportivo donde realicen partidos de baloncesto para poder evidenciar y experimentar lo que es un juego de esta disciplina en el cual empezaremos por conocer el terreno de juego para la práctica de la disciplina deportiva.

Donde formamos con los estudiantes equipos comunitarios para tomar medidas de las canchas y realizar un partido respetando las medidas del campo de juego. Registraremos en nuestro cuaderno anecdótico las experiencias adquiridas en el desarrollo, siguiendo una propuesta de pregunta problematizadora.

¿Qué elementos se puede observar en el juego observado en nuestra experiencia y cuales son la importancia de estos mismos para el desarrollo y práctica de la disciplina deportiva el baloncesto?

En los estudiantes leeremos el siguiente cuento que nos ayudara a fortalecer valores y recatar elementos de la vida cotidiana.

2. El jugador de baloncesto

Había una vez un chico que vivía con su padre al que le encantaba el baloncesto. Desde muy pequeño le había apasionado ese deporte, y pertenecía al equipo de la escuela aunque siempre estaba en el banquillo de suplente. Aun así, su padre asistía a todos los partidos y le animaba siempre desde la grada. El muchacho creció y fue a la universidad, donde se apuntó en el equipo de baloncesto. Si le cogieron fue más por su ánimo contagioso que por su forma de jugar. Llamó a su padre cuando se lo anunciaron y se alegraron los dos. Después de una larga temporada bastante buena en la que no salió a jugar en ningún partido, llegó la final en la que se decidiría si el equipo de su universidad ganaría o no. Ese día por la mañana, durante el entrenamiento, se le acercó el entrenador al muchacho y le dijo muy bajito:- Verás, chico, es un poco difícil de decir, pero... tu padre ha muerto esta mañana. Acaba de llegar un telegrama. El chico trago saliva y comenzó a temblar. El entrenador le abrazó y le dijo:- Hijo, tómate la tarde libre y no vengas al partido de esta tarde. Lo siento mucho. Y se fue. Por la tarde el equipo no jugó muy bien. Durante la primera parte del partido apenas encestaron, y el otro equipo era muy bueno. Iban perdiendo por 40 puntos en el descanso, cuando de repente entró el chico en el vestuario y le dijo al entrenador que quería salir a jugar. El entrenador le dijo que no, pues no quería que su peor jugador saliese

al campo.- Por favor, entrenador, déjeme salir una vez. No le defraudaré. Necesito jugar este partido.

El entrenador al final accedió, pues el muchacho le daba pena. “Seguro que aún está afectado por la muerte de su padre”, pensó. El chico salió y comenzó a hacer unos pases increíbles y a meter canastas imposibles. Todos los espectadores estaban asombrados de ver al joven del banquillo, que jugaba como el mejor. Hasta el entrenador estaba admirado, pues no sabía de donde sacaba semejantes fuerzas y ánimo para jugar de ese modo. Faltaban dos minutos para el final del partido, y el muchacho sin ayuda de nadie había conseguido recuperar los puntos y empatar. En el último minuto, metió la canasta que les dio la victoria. El público, los jugadores y el entrenador comenzaron a aplaudir a rabiar, y al muchacho se le vio feliz. Al finalizar el partido, se fue a una esquina del vestuario, solo. El entrenador se le acercó y le felicitó diciendo:- Has jugado estupendamente. ¿Cómo es que hoy hiciste todas esas canastas en el campo? Nunca habías jugado así.- Usted sabía que mi padre había muerto esta mañana, pero, ¿sabía usted que era ciego? - dijo el muchacho levantando la vista-. Cuando venía a los partidos lo hacía para alentarme, pero no me veía. Hoy era el primer día que podía verme jugar, y yo le quería demostrar que podía hacerlo.

Los estudiantes al concluir la lectura reflexionaran con la siguiente pregunta problematizadora.

Luego de realizar la actividad de la lectura analizaremos con las siguientes preguntas:

¿Qué podemos rescatar de la lectura para promover los valores en nuestros estudiantes a través de la disciplina deportiva del baloncesto?

Con los estudiantes continuaremos con los siguientes juegos para desarrollar la parte de iniciación del baloncesto para lo cual recuperamos juegos tradicionales adaptados al baloncesto.

Juego: LA MANCHA (El Escoger, Tú la llevas)

Una persona se la queda, es quien tiene que tocar a otra persona para librarse. Cuando este toca a alguien cambian los roles.

Todos los participantes tienen balón realizando la actividad botando el balón y dentro de un recinto previamente señalado, campo de baloncesto, medio campo.

Se puede realizar algunas variantes como ser: botando con la mano dominante, no dominante o libre, alternando el bote con ambas manos, etc.

Objetivo: mejorar el bote, saber cuándo tienen que cambiar de rol, mejorar la percepción espacial, desarrollar la coordinación, conocer el espacio donde se va a desarrollar nuestro deporte.

Las y los estudiantes Al terminar el juego analizamos con las siguiente pregunta podemos adaptar juegos de nuestro contexto para fortalecer lo que es la disciplina deportiva del baloncesto, mencionar algunos el registro debe realizarse en el cuaderno anecdótico.

La siguiente actividad incluiremos el reglamento para lo cual invitamos a los estudiantes a leer la siguiente lectura complementaria.

FICHA REGLAMENTO BÁSICO BALONCESTO

- El Baloncesto se juega en un campo rectangular con dos canastas en cada extremo.
- Las canastas están formadas por un tablero y un aro. El aro está situado a una altura de 3m y 5cm.
- Se juega con un balón de color naranja.
- Los equipos están formados por 5 jugadores y los suplentes.
- El tiempo de juego se divide en 4 periodos de 10 minutos cada uno.
- Existen dos árbitros que intentan mantener el buen orden en los partidos y que se cumpla el reglamento.
- El equipo que más canastas enceste será el ganador.
- Los jugadores de baloncesto pueden moverse por todas las partes del campo. Las posiciones más conocidas son: Base, Escolta, Alero y Pívor.
- Al baloncesto se juega llevando la pelota hacia la canasta del equipo contrario e intentando introducirla en ella. Para ello podemos utilizar el bote, el pase a los compañeros y el lanzamiento a canasta.
- Las líneas del campo señalan distintas cosas:
 - Líneas de fuera
 - Línea de tiro libre; donde se lanzan las faltas
 - Línea de medio campo; separa la pista en dos partes iguales
- VIOLACIONES DEL REGLAMENTO:
 - FUERA DE BANDA: Si el jugador con balón pisa o traspasa la línea lateral de fondo de la pista cometerá fuera de banda, perdiendo su equipo la posesión del balón.
 - DOBLES: El balón no se puede botar con las dos manos a la vez y se debe mantener la mano encima del balón cuando se bota, de lo contrario se penaliza con pérdida de posesión y saque de banda para el equipo contrario.
 - PASOS: No se puede andar con el balón en las manos, para desplazarse se ha de emplear el bote.
 - FALTA PERSONAL: No se puede impedir avanzar mediante los brazos extendidos, las caderas o las rodillas, ni coger, ni empujar ni otro contacto.

Leer la siguiente lectura complementaria.

Con los estudiantes analizaremos la lectura y responderán a la siguiente pregunta para y comparar con la realidad contextual.

¿Porque que son importante las reglas en las disciplinas deportivas mencionar las diferencias hay entre deporte y juegos en nuestro medio donde vivimos? El registro se anotara en el cuaderno anecdótico del estudiante.



Con los estudiantes realizaremos el siguiente cuadro donde escribiremos las ventajas y desventajas que tienen los juego del baloncesto con sus prácticas deportivas reglado y un juego libre sin reglas. Te proponemos utilizar este cuadro como un ejemplo para la realización de la actividad.

Ventajas	Desventajas

Para consolidar nuestras experiencias con lo que es el baloncesto y juegos de iniciación debemos tomar en cuenta algo muy importante que es la prevención de lesiones deportivas y la alimentación en ella, para lo cual con los estudiantes realizaremos un taller acerca de este contenido.

En grupos elaboraremos preguntas referidas al tema de las lesiones y la alimentación luego de terminar de elaborar las preguntas se procederá de hacer la entrega de estas preguntas de forma cruzada a los distintos grupos para lo cual daremos un tiempo determinado para su respuesta continuamente socializaremos con todos los estudiantes para concretizar estos conocimientos vaciaremos en el siguiente cuadro los resultados a estas preguntas que son un ejemplo para que el maestro pueda utilizar.

¿Qué lesiones deportivas son las más comunes en un partido de baloncesto?	¿La alimentación qué importancia tiene en el desarrollo del deportista e influencia en su rendimiento?	¿Mencionar diferentes formas de prevención antes de un partido, o iniciación de una práctica deportiva?

Tareas preparatorias para la clase abierta.

Con el siguiente juego la caja mágica realizada por los estudiantes reforzaremos nuestros conocimientos acerca lo que es el baloncesto.

En una caja se colocaran preguntas referidas a lo que es el baloncesto, historia fundamentos, juegos y prevención en si preguntas que contextualizaran el contenido.

Los estudiantes se dividirán en 3 o 4 grupos los cuales estarán formados en columnas. Los cuales tendrán q salir hacia el aro que tienen al frente y poder encestar el balón si lo consiguiese correrá a la caja y sacara una pregunta el cual resolverán en grupo en un determinado tiempo que el docente indique el grupo que logre responder la mayor cantidad de preguntas será los ganadores.

Los estudiantes conformados en sus grupos reflexionaran las siguientes preguntas.

¿El baloncesto de qué manera fortalece los valores en la comunidad donde vivimos para nuestro desarrollo integral del ser humano?



¿Desde tu perspectiva como crees que la aplicación de normas y reglas en las disciplina deportiva nos ayuda a fortalecer nuestro carácter para nuestra vida diaria?





Tema 3. Procesos formativos y competitivo del voleibol

El proceso formativo y competitivo en el voleibol en la presente guía metodológica del Nivel Secundario Comunitario Productivo es necesario conocer lo que es la disciplina deportiva del voleibol y el impacto que tiene en la comunidad y los estudiantes. En tal sentido te invitamos a observar el vídeo “historia del voleibol”. Una vez revisado el vídeo interpreta desde tu apreciación

¿Qué importancia tiene el voleibol en el desarrollo del estudiante como deportista?

Una vez revisado el video continuaremos con la lectura complementaria “la historia del voleibol en Bolivia” (la pagina 0 a la 4) para profundizar el tema, pasaremos a realizar el siguiente cuadro.

Características del voleibol	del	Características del voleibol en Bolivia	Conclusión voleibol

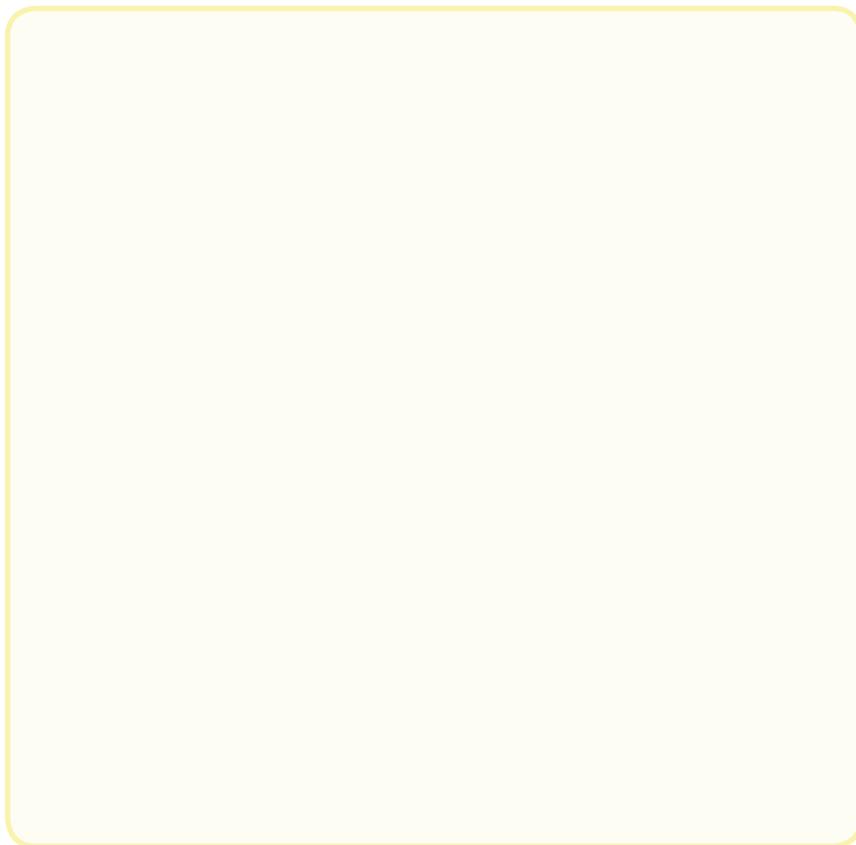
El docente debe tener claro el esquema de una disciplina deportiva así que desarrollamos el siguiente esquema a conocimiento general.

Fundamentos	
Técnica	
Táctica	

1. El voleibol

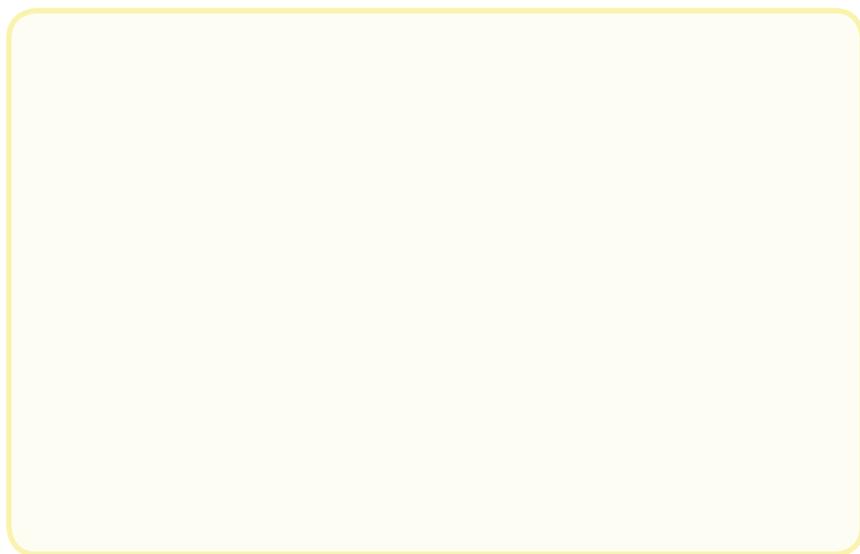
“Deporte sano de inquietudes espirituales y físicas con instintos sociales que agrupan a los individuos y buscan así los mejores fines en beneficio mayoritario de la colectividad, es decir del pueblo” Msc. Fernando Vásquez

Realizar un cuadro sinóptico sobre el voleibol y fundamentos técnicos con la información obtenida en el vídeo y las lecturas ya referidas.



Observamos el vídeo **“Fundamentos básicos del voleibol”** (00:00 – 00:03 min.) donde visualizamos una serie de ejercicios relacionados a cada fundamento en el cual reflexionamos acerca de la importancia que desempeña el voleibol en el estudiante y el desarrollo de sus habilidades en el deporte.

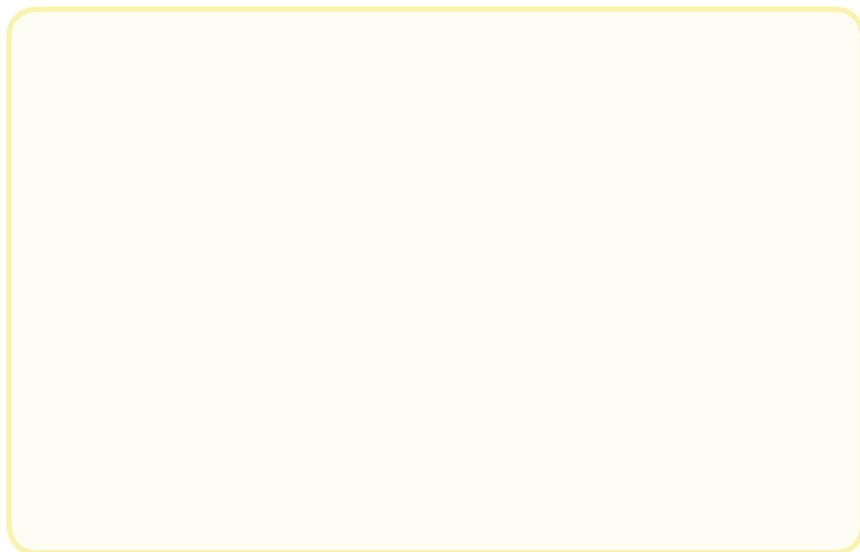
En el cuadro fortaleceremos los conocimientos acerca de las características principales del juego describiendo como percibimos los fundamentos del voleibol.



Sin olvidar que todas estas actividades fortalecen para la práctica de la disciplina deportiva del voleibol en estudiantes, es importante conocer el reglamento para la cual te proponemos ver el vídeo de **“Reglamentos de voleibol”**.

Realiza una descripción de las reglas mencionadas en el siguiente cuadro.

Características de las reglas.



Para iniciar la práctica del voleibol debemos conocer ejercicios y juegos para lo cual le mostraremos algunos de estos que fortalecerán sus estrategias que pueda usted utilizar mejor y optar por otros para tener un mejor desarrollo de la práctica educativa.

JUEGO N°1

Nombre del juego: Carrera de canguros.

Formación: 4 columnas.

Lugar: Cancha de voleibol.

Material: 4 Balones de Voleibol.

Objetivo: Desarrollar habilidad y destreza.

Explicación: Se coloca las columnas igual que en el juego anterior. La diferencia es que el traslado de los jugadores se deberá hacer con el balón sujeto entre los tobillos, lo que obligará a que los desplazamientos se hagan por medio de pequeños saltos.

JUEGO N°2

Nombre del juego: “Basket-Voley”

Formación: 2 equipos.

Lugar: Cancha de baloncesto.

Material: Balón de Voleibol.

Objetivo: Desarrollar habilidad y destreza.

Explicación: Se trata de jugar un partido de baloncesto con un balón de voleibol. Se juega con las normas del baloncesto pero los lanzamientos a canasta han de hacerse mediante un toque de dedos o de antebrazos.

Variante: Ídem, realizando todos los pases entre compañeros mediante un golpe de voleibol.

JUEGO N° 3

Nombre: El reloj del saque.

Objetivo: Ejecutar el saque por abajo y la rotación por las zonas del terreno.

Materiales: Pelotas de voleibol, terreno, net, silbato.

Descripción de la actividad: El grupo se divide en equipos de 6 integrantes, el equipo azul se dispone en la línea final con los balones en las manos, y el equipo amarillo se dispone en las diferentes zonas del terreno de Voleibol. El juego comienza al sonido del silbato del profesor, el alumnos realiza el saque si es positivo se anota 1 punto este equipo y si es negativo el saque, se realiza una rotación y se toma el balón y el otro conjunto se dispone en el campo. Así sucesivamente hasta llegar a 15 puntos.

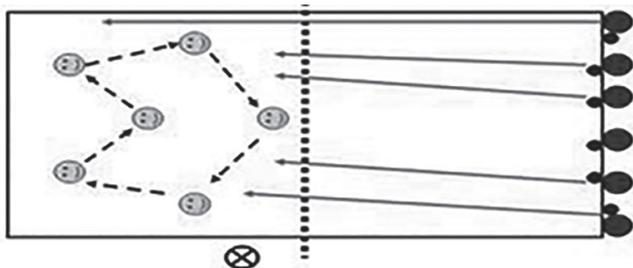
Reglas.

Gana el equipo que primero obtenga 15 tantos.

Se debe realizar las rotaciones de manera correcta.

Solo se realizará un saque por alumnos durante la actividad.

Variante: Aumentar el número de saque seguidos por jugador y buscar tareas especiales durante la actividad.



Para seguir con nuestra auto formación pasaremos a revisar el siguiente Video que nos ayudara a conocer lo que son los fundamentos principales que se desarrollan en el juego del baloncesto. “Fundamentos Básicos del Baloncesto” (00:01 - 10:20 min.), a partir de ello con el fin de recordar y reforzar nuestros conocimientos respecto al baloncesto, realiza un mapa conceptual, mapa mental o cualquier esquema que describa los fundamentos básicos del voleibol.

2. La actividad deportiva en la comunidad

En la siguiente actividad las/los maestros con los estudiantes realizaran un juego deportivo del voleibol improvisado, para poder identificar los fundamentos básicos y las características que se encuentran en la disciplina deportiva como algunas reglamentaciones que se dan. El juego no debe pasar un tiempo estimado más de 10 min.

Las y los estudiantes elaborarán un texto contando sus experiencias vividas plasmándolas en un cuaderno anecdótico.

Con los estudiantes realizaremos las siguientes actividades para las disciplinas del voleibol tomando en cuenta que para el desarrollo de los estudiantes hay que seguir una secuencialidad en los juegos y ejercicios que fortalezcan la práctica deportiva.

Familiarización del balón de voleibol.

Con los estudiantes realizaremos las siguientes actividades que van dirigida a un objetivo principal para el desarrollo del estudiante en el cual te mostramos un ejemplo que tú podrás modificar o utilizar otros elementos pero con la misma finalidad.

Ejemplo

Balón al campo de mi vecino.

Los estudiantes se dividirán en dos grupos, cada uno en un campo, separados por una línea o cuerda. Muchos balones en el campo. Deben tirar los balones al campo contrario. Cuando pare el maestro se contará los balones que hay en cada campo, gana el que tenga menos.



Para poder llegar a tener una práctica adecuada en voleibol usando técnicas del uso del balón se debe seguir las siguientes instrucciones.

- El calentamiento (trote, movimiento articular, juegos de activación, ejercicios específicos)
- Delimitar el espacio utilizado para el ambiente.
- Controlar el material que interviene en nuestra experiencia.
- Organizar los grupos de acuerdo a los anteriores instrucciones.
- Determinar un tiempo previsto.
- Orientar y explicar según el avance del juego.

Otro ejercicio que podemos utilizar para trabajar fundamentos es el siguiente:

<p>En este ejercicio el balón debe pasar por los triángulos objetivo principal .</p> Un diagrama que muestra un jugador a la izquierda golpeando un balón hacia una red. Detrás de la red hay tres triángulos que representan objetivos. El balón está en movimiento hacia los triángulos.	<p>En este ejercicio el balón llega hasta línea de fondo.</p> Un diagrama que muestra un jugador a la derecha golpeando un balón hacia una red. El balón está en movimiento hacia la línea de fondo del campo.
--	--

Sin olvidar que es solo una propuesta ya que el maestro debe contextualizar según al material y los estudiantes los demás ejercicios.

Sugerimos realizar con las y los estudiantes las actividades de voleibol practicando digitación o toque de dedo.



Recolección de materiales

Ejercicio de digitación

Elaboración de pelotas con bolsas naylor



Organizados en grupos comunitarios de trabajo realizaremos las siguientes actividades:

- Con los estudiantes elaboramos el dibujo de la cancha e indicamos sus medidas y los elementos que se encuentran en ellas.
- para fortalecer nuestros conocimientos realizaremos la siguiente actividad: recolección de información de diferentes fuentes relacionadas con las

diversas habilidades movimiento y destreza del voleibol en libros, revistas, afiches, videos, carteles y otros.

- Análisis crítico de los principios técnicos del voleibol cuales deben desarrollarlo en su cuaderno anecdótico

Reflexión crítica en la práctica educativa

Los estudiantes deberán realizar el análisis de las normas y reglamentos de la práctica del voleibol y así poder socializar en el entorno de la comunidad así poder fomentar la practica en ellos.

Mediante la siguiente dinámica encuentra tu tesoro:

Se trata que el maestro elaborare tarjetas con preguntas y coloque debajo de un elemento para ocultarlos (conos, gomas, poleras y otros)

Desarrollo de la actividad.

- En la cancha de voleibol está dividido en dos partes en el lado (A) se posesionaran los estudiantes con balón divididos en dos o tres grupos en el otro lado del (B) se colocaran los elementos ya mencionados y debajo de ellas las tarjetitas de las preguntas elaborados por el docente.
- En donde los estudiantes lanzaran los balones con la técnica del saque y donde lleguen a voltear o tocar un elemento el grupo tendrá q leer la pregunta y tendrá 2 min para socializar y 3 para responder y así destacar en la actividad y así ganar puntos.

Compartiendo experiencias con nuestra comunidad

- Construir afiches y otros textos adecuados relacionados con las diversas habilidades movimiento y destrezas del voleibol.
- Organización de eventos deportivos de conjunto (voleibol) que se practica en la comunidad, provincia y país privilegiando las reglas y normas básicas de juego limpio.
- Realización de juegos tradicionales practicados en la comunidad y adaptándolos a las reglas y normas en el voleibol.

Sugerencias Prácticas

A partir de este espacio te proponemos juegos pre deportivos aplicados a las disciplinas deportivas, que se pueden utilizar contextualizando a su entorno.

Nombre del Juego: Fútbol a 4.

Tipo de juego: Hábil

Objetivos del juego: Intentar hacer puntos sin que te los hagan.

Nº de participantes: De 8-20 alumnos

Edad adecuada para el juego: De 8-17años

Espacio de juego: En un pabellón o un sitio parecido.

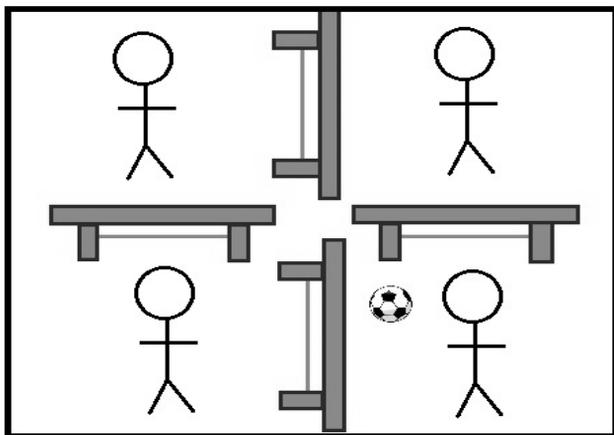
Material: Bancos y balones

Descripción del juego:

Cuatro bancos cruzadas formando cuatro campos,de tal manera que en cada campo haya un equipo,y éstos tienen que defender su campo de los balones que vengan y atacar a los demás campos para conseguir el mayor número posibles de puntos.

Variantes: Poner un máximo de toques.

Otra puede ser que cada campo sólo puede pasar a un campo en concreto y no al que quiera.



Nombre del Juego: Voleycesto.

Tipo de juego: Veloz y preciso

Objetivos del juego: Intentar meter más canastas que los demás

Nº de participantes: De 8-20 alumnos

Edad adecuada para el juego: De 10-16 años

Espacio de juego: Un pabellón

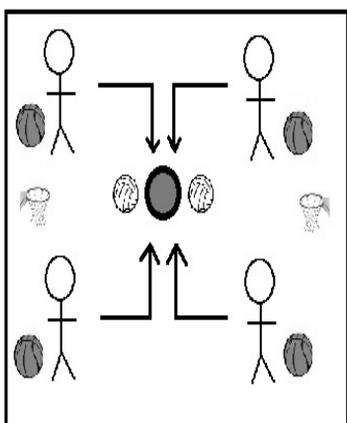
Material: balones de baloncesto y de volleyball.

Descripción del juego:

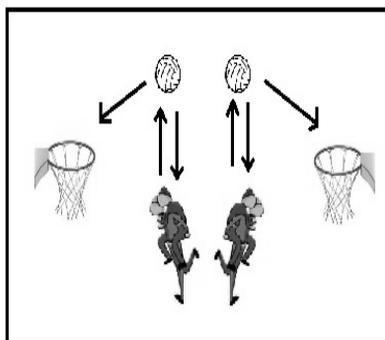
Dos equipos, de tal manera que cada equipo se dividirá a su vez en dos, estando colocados los grupos en las esquinas para que a mi voz salga uno de cada esquina botando con la pelota por la línea hasta llegar al centro del campo, y una vez ahí soltaremos los balones de baloncesto para coger los de voley, y nos subiremos a las espaldas de nuestro compañero para ir a meter a canasta haciendo el toque de dedos.

Variantes: Cambiar la disposición de los balones es decir, primero ir con el de voleibol y luego cambiar al de baloncesto.

1)



2)



Nombre del Juego: Tierra-mar-aire

Tipo de juego: Rápido.

Objetivos del juego: Decir animales lo más rápido.

Nº de participantes: De 8-20 alumnos

Edad adecuada para el juego: De 8-15 años

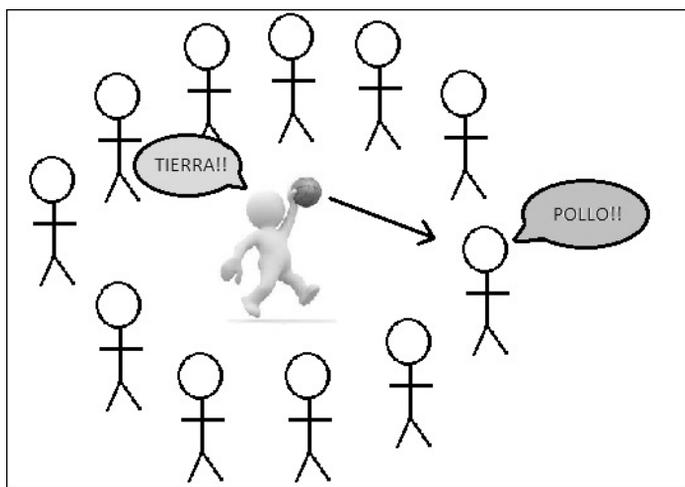
Espacio de juego: En cualquier clase o sitio donde se pueda hacer un corro.

Material: Balones.

Descripción del juego:

En círculo, con un jugador en el centro que tiene una pelota. El del centro le pasa a los exteriores a la vez que dice una de las tres opciones. El que recibe la pelota ha de contestar un animal de ese medio. El que falle o repita ocupará el centro.

Variantes: En vez de decir un animal la persona a la que pasan la pelota, que se agache y los que están a su lado tendrán que decir un animal. El primero que lo diga ganará, el otro se ira al medio del círculo.





Orientaciones para el desarrollo de la clase abierta

Para promover este espacio de autoreflexión y análisis de la práctica educativa en el marco del programa, es necesario seguir los siguientes pasos:

- Paso 1.** Realizar el Plan de Desarrollo Curricular (PDC) según lineamientos de la Resolución Ministerial N° 2577/2017 del 14 de septiembre de 2017.
- Paso 2.** Entregar el PDC a la o el Director de la Unidad Educativa y/o la Comisión Técnica Pedagógica para su correspondiente valoración.
- Paso 3.** La o el Director de la Unidad Educativa y/o la Comisión Técnica Pedagógica valorar el contenidos del PDC tomando en cuenta los criterios e indicadores de la **Ficha de Valoración del PDC**.
- Paso 3.** Corregir las observaciones realizadas al PDC por a la o el Director de la Unidad Educativa y/o la Comisión Técnica Pedagógica.
- Paso 4.** Desarrollar la **Clase Abierta** en el marco del MESCP, de acuerdo al PDC presentado en la fecha acordada con las autoridad de la Unidad Educativa.
- Paso 5.** La o el Director de la Unidad Educativa y/o la Comisión Técnica Pedagógica debe presentarse y observar el desarrollo de la **Clase Abierta** en las fechas antes programadas y valorar el proceso formativo según la ficha de valoración de la Clase Abierta.

- Paso 6.** La o el Director de la Unidad Educativa y/o la Comisión Técnica deberán realizar las devoluciones (observaciones, recomendaciones y sugerencias en **Sesión Reflexión** de forma reservada).
- Paso 7.** La o el maestro debe registrar la experiencia del desarrollo de la clase abierta, al respecto la misma sera nuevamente revisada por el tutor de especialidad en el **Momento de Valoración Comunitaria y Socialización**.

Plan de Desarrollo Curricular

Datos referenciales:

Nivel de Escolaridad :

Área de saberes y conocimientos:

Año de escolaridad:

Gestión:

Fecha:

Actividades del PSP

Objetivo holístico

Contenidos

Orientaciones Metodológicas

Bibliografía

Ficha - Valoración del PDC

Es importante que la o el Director y/o la Comisión Técnica Pedagógica de la Unidad Educativa, revise el PDC; las observaciones deben ser subsanadas por la o el maestro lo más posible.

Este proceso permitirá recopilar información de varios elementos relacionados con el proceso de elaboración del PDC y el proceso de apropiación el contenido del área de saberes y conocimientos por parte de la o el maestro, al respecto son insumos que promoverán el mejoramiento del desempeño profesional de la o el maestro en favor de la comunidad estudiantil.

Escala de Valorativa: 1 al 5 (1=No adecuado; 2= Poco adecuado; 3=Adecuado; 4=Bastante adecuado; 5=muy adecuado)

Aspectos a Valorar	Escala				
	1	2	3	4	5
Planificación del proceso formativo					
El PDC responde de manera articulada al PSP y al Plan Anual Bimestralizado? .					
El objetivo holístico visibiliza el desarrollo de las cuatro dimensiones de manera clara y coherente?.					
El PDC contiene los elementos curriculares del MESCP.					
El contenido planificado responde a la fecha establecida según cronograma.					
El contenido responde a los planes y programas según el nivel y año de escolaridad.					
Plantea estrategias innovadoras para ser desarrolladas.					
Las orientaciones metodológicas responden al objetivo holístico					
Paralelo al PDC presenta el contenido en (texto didactizado, Libros u otros medios).					
Otro que se crea pertinente (.....)					
Otro que se crea pertinente (.....)					

Observaciones

Lugar y Fecha.....

.....
 Firma y sello Director/a UE o
 Representante de la Comisión Técnica Pedagógica

.....
 Firma y sello de la o el maestro

Ficha - Valoración de la Clase Abierta

Es importante que la o el Director y/o la Comisión Técnica Pedagógica de la Unidad Educativa, observe la clase abierta y valore su desarrollo considerando los aspectos a ser valorados:

Escala de Valorativa: 1 al 5 (1=No adecuado; 2=Poco adecuado; 3=Adecuado; 4=Bastante adecuado; 5=muy adecuado)

Aspectos a Valorar	Escala				
	1	2	3	4	5
Organización					
El ambiente responde con las condiciones mínimas para el desarrollo de la clase abierta (organización del mobiliario, materiales, limpieza).					
Materiales Educativos					
Los materiales educativos responden al desarrollo del contenido según la especialidad cursada en el planteado y son utilizados de manera articulada y coherentemente en los momentos metodológicos.					
Los materiales educativos promueven la apropiación de los contenidos y producción de conocimientos de los estudiantes.					
Cuantos materiales utilizo (.....); sin depender de la cantidad de materiales utilizados, se logra o no promover un ambiente motivador y de construcción de conocimiento.					
Metodología					
El proceso formativo inicia bajo el alcance del momento metodológico de la Práctica .					
Se puede identificar en el proceso de la clase abierta el desarrollo de la metodología del MESP.					
Genera actividades colectivas y/o individuales que generen intercambio de saberes y conocimientos y promuevan un ambiente de construcción de conocimientos.					
Genera espacios de reflexión y análisis en los estudiantes.					
Utiliza estrategias y técnicas que coadyuven al desarrollo del proceso formativo.					
Pertinencia y aplicabilidad de los contenidos					
El desarrollo del contenido muestra aplicabilidad en la realidad del contexto.					
El contenido desarrollado responde a los planes y programas del área, nivel y año de escolaridad.					
Demuestra dominio del contenido.					
Demuestra fluidez y manejo del enfoque y terminología del área.					
Emite orientaciones y consignas clara y comprensibles					
Desempeño del maestro/a					

Es puntual y asiste regularmente a clases.					
Origina espacios de trabajo orientados a desarrollar una educación intracultural, intercultural y plurilingüe.					
Facilita la apropiación del contenido.					
Brinda oportunidad de participación a todas y todos los estudiantes en emitir sus propias opiniones.					
Desempeño de los estudiantes					
Las y los estudiantes participan de forma activa e intercambian ideas y toman consensos para el desarrollo del proceso formativo.					
Respeto la opinión de sus compañeros y escucha atentamente la intervención de sus compañeros sin demostrar molestia y enojo.					
Demuestran un cambio de actitud según el desarrollo del contenido.					
Observaciones					
Lugar y Fecha.....					
<p>..... <i>Firma y sello Director/a UE o Representante de la Comisión Técnica Pedagógica</i></p>			<p>..... <i>Firma y sello de la o el maestra</i></p>		

Ficha - Sesión de Reflexión

Después del desarrollo de la Clase abierta es necesario que la o el maestro y la o el Director de la Unidad Educativa y/o la Comisión Técnica Pedagógica se reúnan en sesión reservada e intercambien y compartan sus percepciones y valoren la ejecución del proceso pedagógico.

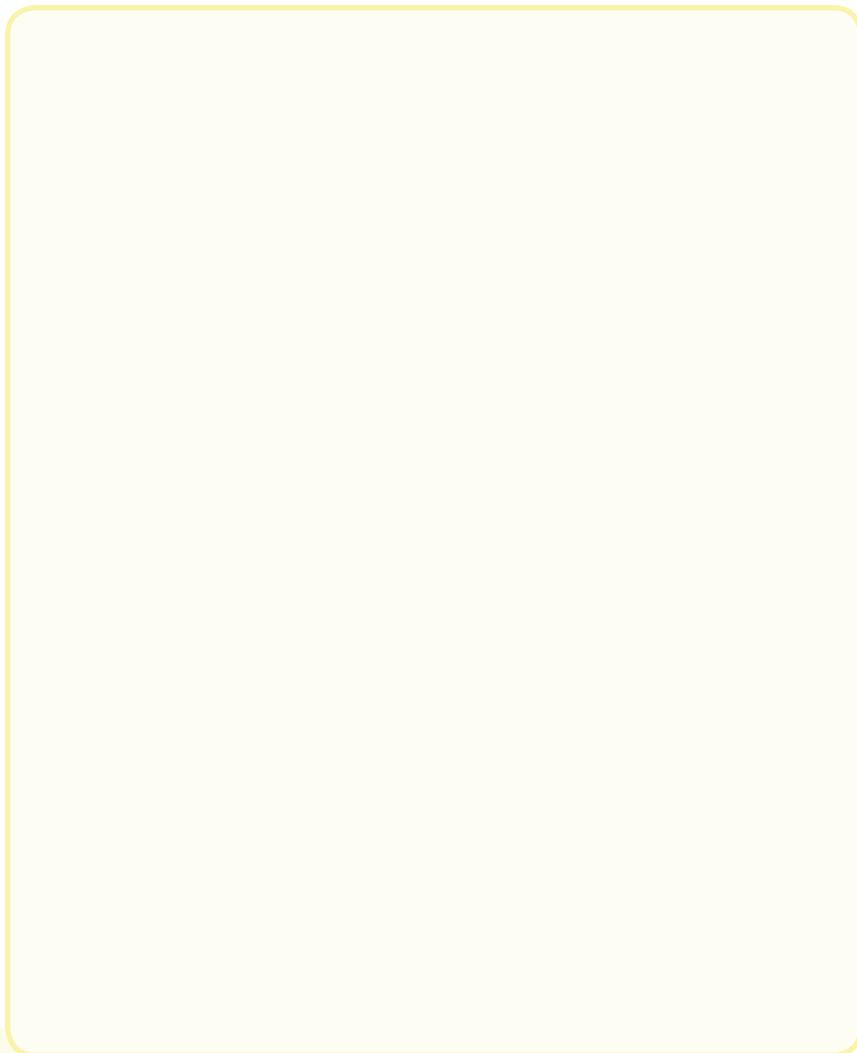
Para sistematizar la información del proceso de reflexión e importante realizar una grabación de esta sesión si es necesario.

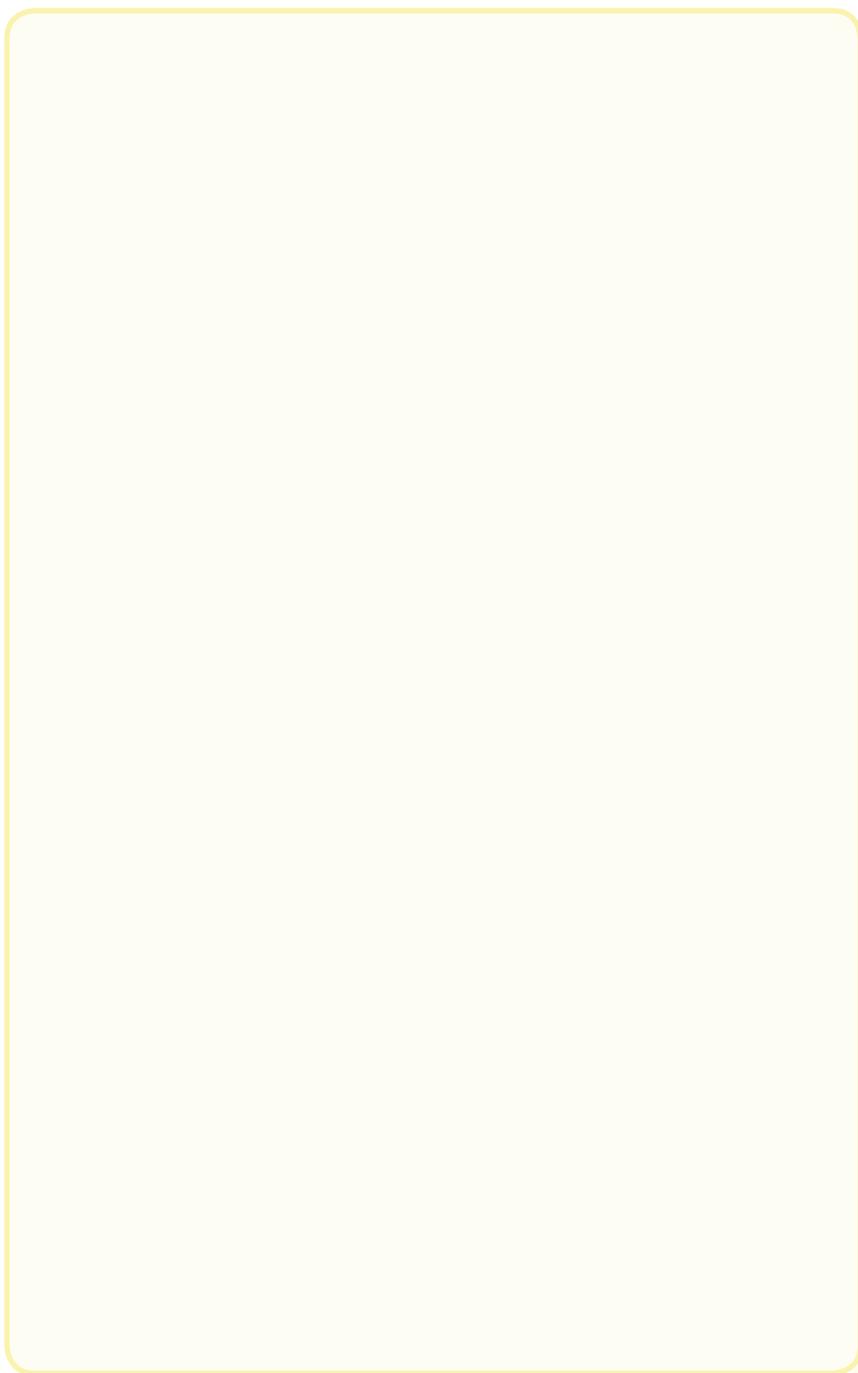
En el siguiente cuadro se debe registrar todas las intervenciones de forma escrita.

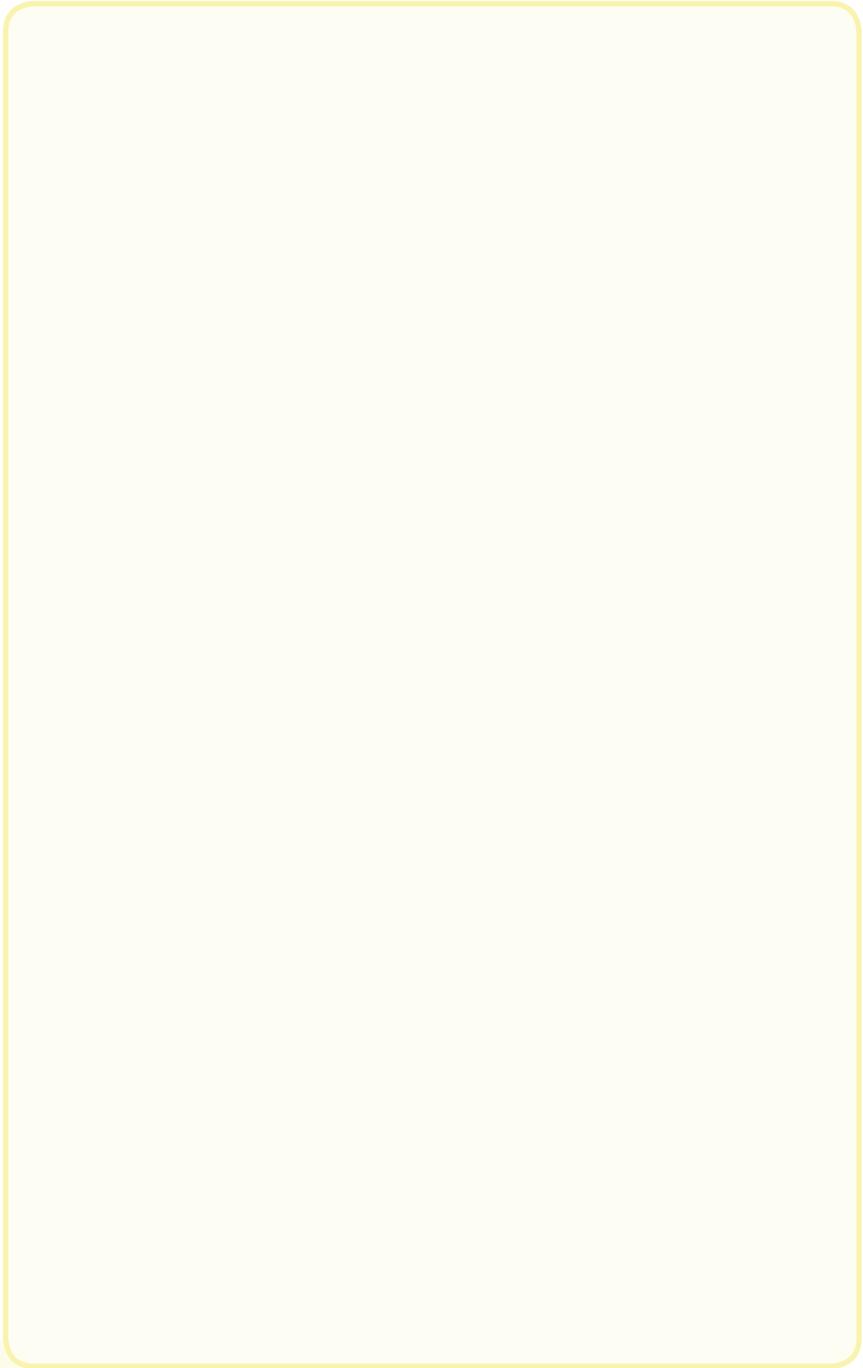
REGISTRO DE MI EXPERIENCIA

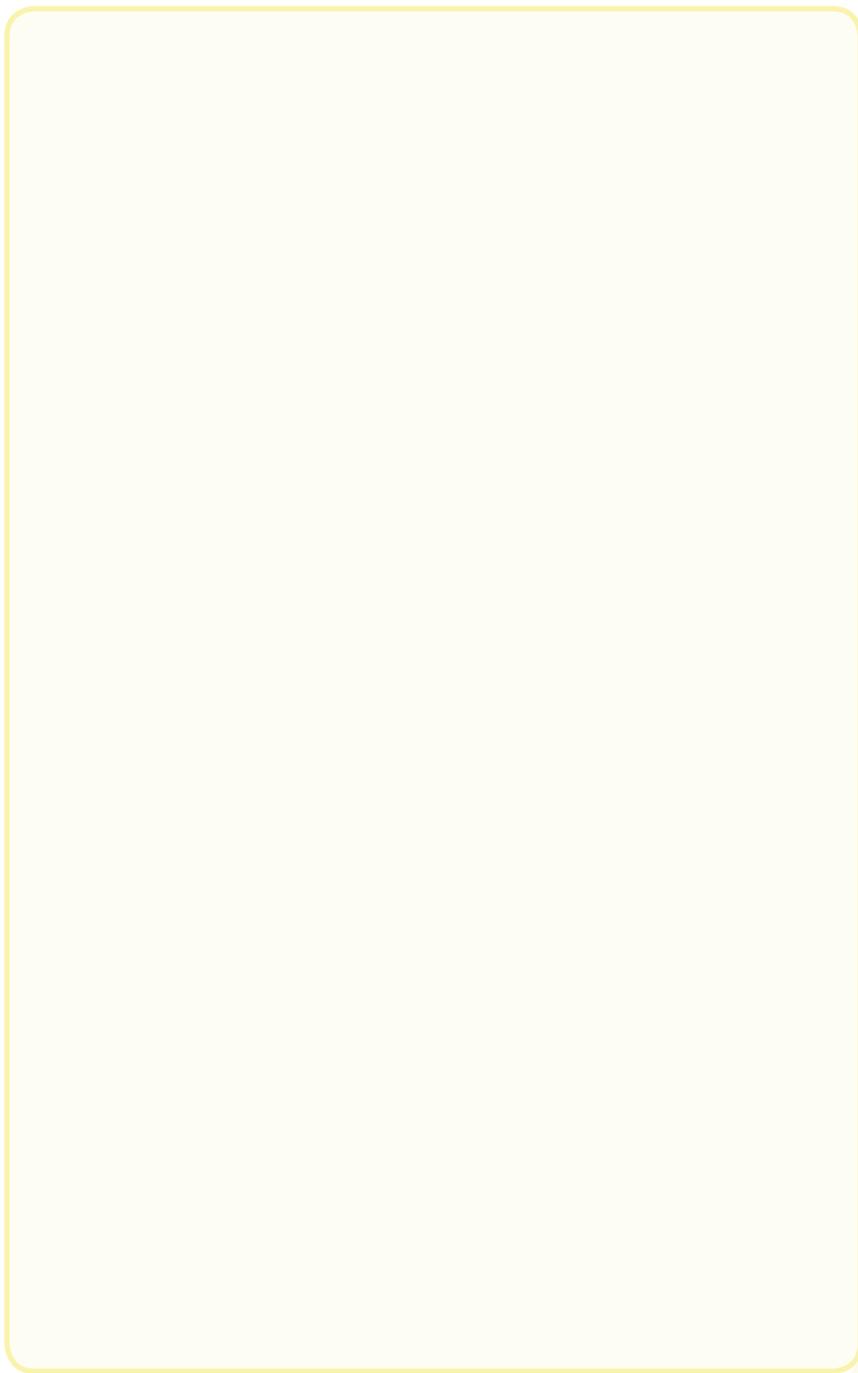
El siguiente espacio esta destinado para que la o el maestro reconstruya su experiencia del proceso educativo vivido en el marco del MESCP, desde el área, nivel y año de escolaridad.

En la reconstrucción del proceso de concreción del Plan de desarrollo curricular , debe evitar narrar de forma sintética las actividades realizadas,por lo contrario se debe mostrar el proceso “**vivo**”que se ha desarrollado con las y los estudiantes.





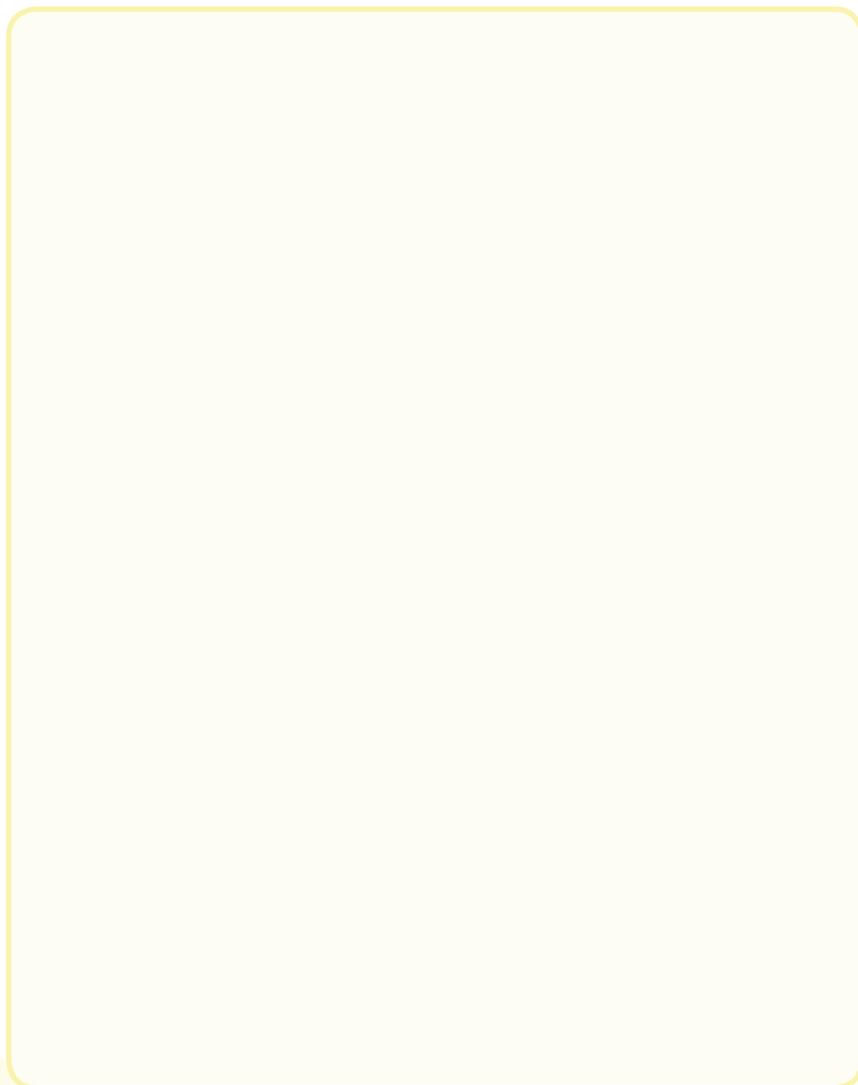


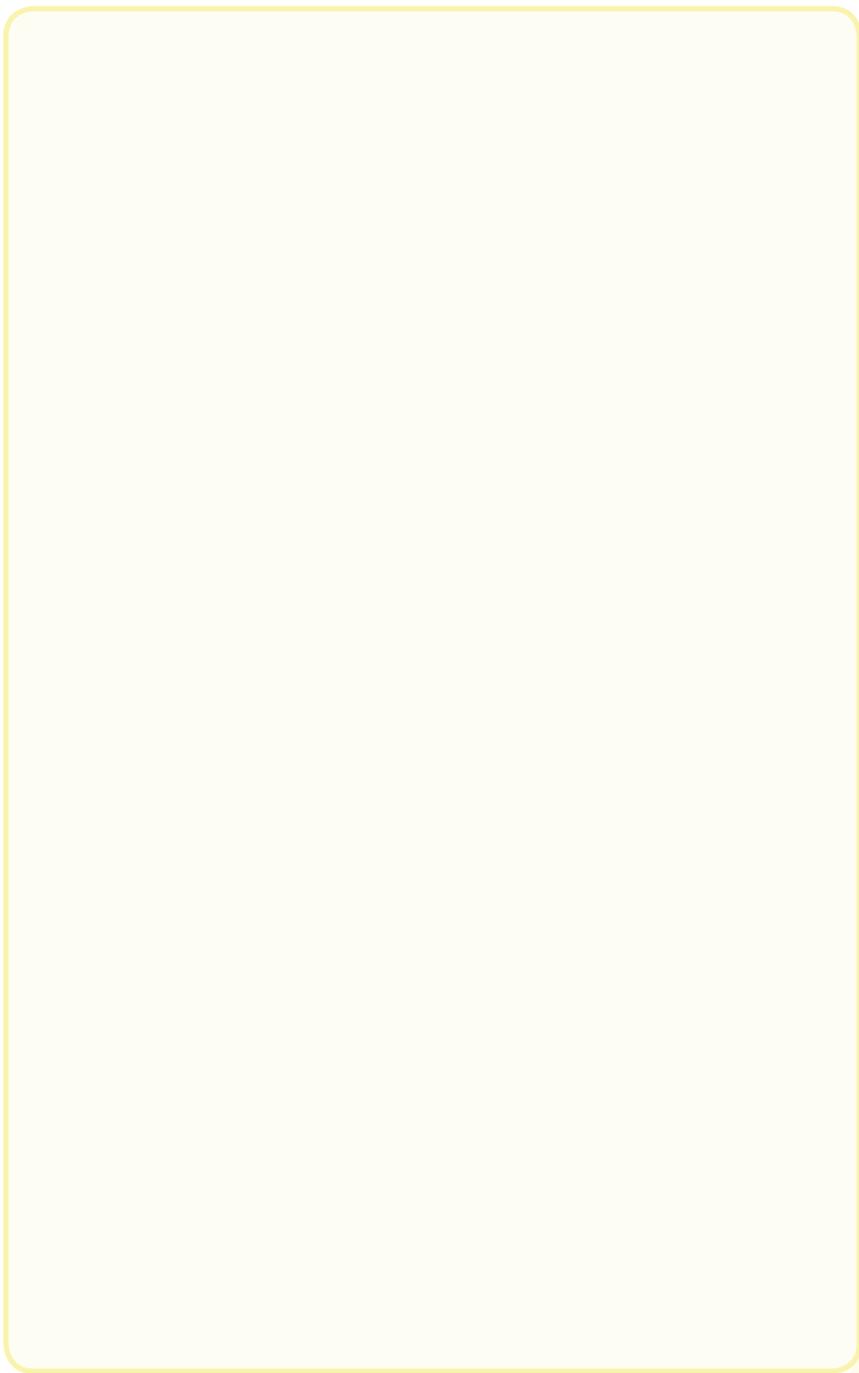


PROPUESTA INNOVADORA

La o el Maestro debe identificar **elementos** que considere innovadores y aplicables para mejorar los procesos formativos en el área, tomando en cuenta que lo innovador novedades que provocan cambio de forma drástica o progresiva

El siguiente espacio esta destinado para que la o el maestro reconstruya y desarrolle la propuesta de innovación en el marco del MESCP.







Bibliografía

- III Congreso Nacional de Educadores de Educación Física, (2007) Sucre – Bolivia, Enero.
- CHARCHABAL Pérez, Danilo, (1999) Programa de enseñanza para la formación del futbolista, Cochabamba. s.e.
- MOZO Cañete, Luis Daniel, (1999) Atletismo, Ed. Sociodub, Cochabamba.
- MOZO Cañete, Luis Daniel, (1999) Metodología para la determinación de la zona de edad óptimas para la obtención de los máximos resultados deportivos.
- Una investigación pedagógica, Ed. Imprenta el Valle, Cochabamba SEDUCA.
- TEJADA Aguilar, Marcos, (1999) Manual básico para la formación y preparación de los Voleibolistas que se inician como pasadores (levantadores) Ed. Imprenta El Valle, Cochabamba SEDUCA.
- FLEITAS Días, Isabel y otros, (1990) Teoría y práctica general de la gimnasia, Ed. ENPES, La Habana.
- CHAVARRÍA, Navarro Xavier (1993) – La Educación Física en la Enseñanza Primaria: Del diseño Curricular Base a la Programación de las clases, Barcelona, España.
- GATICA, P., Lloret, Mario y otros, (2003) Manual de Educación Física y Deportes. Ed. Océano, Barcelona, España.

- MÉNDEZ, Giménez Carlos (1996) – Los Juegos en el curriculum de la Educación Física. Madrid.
- PUELLES, Méndez Daniel, (2003) Manual de la Educación Física para la Educación Primaria, Perú, Lima.
- 194
- Comunidad y Sociedad
- SUBID Annemarie (1980) “Principios de la Educación Física” Argentina.
- RAMÍREZ X, Ramos R, Valdés M (1973) “Orientaciones metodológicas de Educación Física” La Habana.
- PETRUS A (1999) “El deporte como factor de socialización” Barcelona.
- Internacional Amateur Athletic Federation (2000) “Introducción a la teoría del entrenamiento”
- MARTÍNEZ García Carlos, “Teoría y práctica del entrenamiento aplicado al fútbol”
- CANTARERO Carlos, (2001) “Del aprendizaje a la alta competencia”. España.
- TORRES J. y Rivera E., (1998) “Educación Física” España.
- Revista digital Educación Física y Deportes /// www.efdeporte.com
- DORSCH Friedrich, (1994) “Diccionario de psicología” Barcelona.
- PARLEBAS, Pierre, (2001) “Juego – Deportes – Sociedad. Léxico de Praxiología Motriz”, Ed. Paidotribo, Barcelona.
- WEINECK, J. (1996) “Salud Ejercicio y Deporte”, Ed. Paidotribo, Barcelona España
- Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 12 “el deporte como actividad comunitaria”. Cuadernos de Formación Continua. La Paz, Bolivia. Equipo PROFOCOM.
- Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 13 “Educación Física y Deportes”. Cuadernos de Formación Continua. La Paz, Bolivia. Equipo PROFOCOM.
- Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 14 “Educación Física y Deportes - Actividad física y salud corporal”. Cuadernos de Formación

Continua. La Paz, Bolivia .Equipo PROFOCOM

- Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 15 “Educación Física y Deportes - El deporte como actividad comunitaria”. Cuadernos de Formación Continua. La Paz, Bolivia. Equipo PROFOCOM.
- Zambrana, José Manuel (1985) Natación básica. Madrid, Editor/Impresor Alambra.



Glosario

Achicarse (1945) General, Rendir por debajo de las posibilidades reales.

Achique de espacios (1987) Argentinismo. Plan de juego elaborado por César Luis Menotti, basado en la reducción de espacios, cuando entrenó al Atlético de Madrid.

Anidar el balón (1950) Chilenismo. Marcar gol.

Anotar (1945) General. Marcar gol.

Área técnica (1994) General. Zona situada junto a la banda y a la altura de cada banquillo, marcada con una línea discontinua, reservada para que el entrenador imparta órdenes. Aparece durante la Copa del Mundode 1994 en Estados Unidos. Desde 1996 alterna en España con zona técnica.

Arquero (1950) General. Derivado a partir del anglicismo de calco semántica arco. Portero.

Bandas: Situadas de forma cosida en todo el borde de la net y tiene un ancho de diez centímetros. Las bandas laterales (verticales) coincidirán con las líneas laterales en el piso. Todas pertenecen al terreno. Aunque la net se extiende mas allá de éstas, el balón que toque en esa zona es declarado afuera.

Bloqueo: Primera acción defensiva del equipo perteneciente al sistema de juego defensivo o K- II y consiste en elevar ambos brazos, sobrepasando el borde superior de la net, para evitar que el balón pase a cancha propia. Puede ser simple, doble y triple, según el número de delanteros que participen en la acción. Solo puede ser realizado por los jugadores de la zona delantera. En el tercer toque contrario los bloqueadores pueden llevar sus manos, por encima del net, hacia terreno contrario.

Balón: Esfera de piel o goma con un diámetro y peso determinado que es el objeto del juego. En este deporte es el mismo balón para ambos sexos.

Cancha (1930) General. Terreno de juego.

Cañonero (1974) Argentinismo. Calco semántica formado a partir del italianismo *cannoniero*. Delantero rematador.

Capitalizar (1973) Hispanoamericanismo general empleado con el sentido de «aprovechar». Aparece en contextos relacionados con sacar partido o resultados positivos a errores ajenos o a marcar goles.

Clásico (1940) Argentinismo. Partido de rivalidad entre dos clubes históricos o entre equipos pertenecientes a una misma ciudad o región. Alterna en España con el anglicismo *derby*.

Clavar el aliento en la nuca (1978) Giro argentino que sirve para designar un marcaje estrecho. A partir de este modismo en español se ha formado su equivalente hacer notar el aliento en el cogote.

Cola de vaca (1996) Lusismo. Acción de un delantero en una jugada de ataque, que con el balón controlado, frena a mitad del camino y cambia de dirección para descolocar al defensa.

Concretar (1940) General. Marcar un tanto

Chilena (1964) General. Remate o despeje del balón con los dos pies en el aire que consiste en golpear el balón hacia atrás con el cuerpo en el aire, en posición horizontal.

Definir (1982) Argentinismo. Fue popularizado por Menotti en su etapa como técnico del Fútbol Club Barcelona. Marcar gol.

Embotellar (1943) Argentinismo. Presionar al rival sin dejarle jugar más allá del centro del campo.

Especular (1986) General. Conservar la posesión del balón para desarrollar un juego sin calidad.

Evento (1945) General. Anglicismo de calco semántica de la voz *event*. Acontecimiento.

Gol olímpico (1994) General. Tanto marcado directamente con un lanzamiento de saque de esquina.

Revolución Educativa con Revolución Docente para Vivir Bien

