

NA
Nivelación
Académica



Guía de Estudio

Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad

Cosmovisiones, Filosofías y Psicología



© De la presente edición

Colección:

GUÍAS DE ESTUDIO - NIVELACIÓN ACADÉMICA

DOCUMENTO:

Unidad de Formación

Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad

Documento de Trabajo

Coordinación

Dirección General de Formación de Maestros

Nivelación Académica

Como citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). Guía de Estudio: Unidad de Formación

“Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad”, Equipo Nivelación Académica, La Paz Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

NA



Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad

Cosmovisiones, Filosofías y Psicología



Puntaje

Datos del participante

Nombres y Apellidos:

Cédula de identidad:

Teléfono/Celular:

Correo electrónico:

UE/CEA/CEE:

ESFM:

Centro Tutorial:

Índice

Presentación	7
Estrategia Formativa	8
Objetivo Holístico de la Unidad de Formación	10
Orientaciones para la Sesión Presencial	11
Materiales Educativos	13
Partiendo desde Nuestra Experiencia y el Contacto con la Realidad	14
 Tema 1: Los Problemas Fundamentales sobre la Realidad	 17
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	18
1. La comprensión de la realidad desde las culturas, las cosmovisiones y la filosofía ..	18
2. Temáticas sobre la realidad en la perspectiva intracultural: los ritos como acceso a una comprensión holística, la simbología, los mitos	20
3. Dialéctica, interdependencia y multireferencialidad de la problemática	24
 Tema 2: Hacia Una Comprensión Holística De La Realidad	 26
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	27
1. La cuestión de la sustancialidad o la relacionalidad en el fundamento de la realidad	27
2. La cuestión de la relación entre el pensar y el ser	29
3. El ser humano y la realidad: concepciones cosmocéntricas y concepciones antropocéntricas	30
 Tema 3: El Conocimiento de la Realidad y sus Problemas	 32
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	33
1. La constitución socio-histórica y cultural del conocimiento	33
2. Paradigmas sobre la realidad del conocimiento	35
3. Los desafíos gnoseológicos en las naciones originarias	37

Tema 4: La Dimensión Axiológica de la Realidad.....	40
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	40
1. La constitución axiológica de la realidad de los valores	40
2. Temas axiológicos actuales: defensa de la Madre Tierra; identidad y diversidad, los valores en las culturas del Abya-Yala.....	42
3. Valores económicos: valor de uso y valor de cambio	43
 Orientaciones para la Sesión de Concreción	 46
Orientaciones para la Sesión de Socialización	56
Bibliografía	57
Anexo	



Presentación

El proceso de Nivelación Académica constituye una opción formativa dirigida a maestras y maestros sin pertinencia académica y segmentos de docentes que no han podido concluir distintos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP. EL mismo ha sido diseñado desde una visión integral como respuesta a la complejidad y las necesidades de la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Esta opción formativa desarrollada bajo la estructura de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras/os autorizados, constituye una de las realizaciones concretas de las políticas de formación docente, articuladas a la implementación y concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), para incidir en la calidad de los procesos y resultados educativos en el marco de la Revolución Educativa con ‘Revolución Docente’ en el horizonte de la Agenda Patriótica 2025.

En tal sentido, el proceso de Nivelación Académica contempla el desarrollo de Unidades de Formación especializadas, de acuerdo a la Malla Curricular concordante con las necesidades formativas de los diferentes segmentos de participantes que orientan la apropiación de los contenidos, enriquecen la práctica educativa y coadyuvan al mejoramiento del desempeño docente en la UE/CEA/CEE.

Para apoyar este proceso se ha previsto el trabajo a partir de Guías de Estudio, Dossier Digital y otros recursos, los cuales son materiales de referencia básica para el desarrollo de las Unidades de Formación.

Las Guías de Estudio comprenden las orientaciones necesarias para las sesiones presenciales, de concreción y de socialización. En función a estas orientaciones, cada tutora o tutor debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de las y los participantes.

Por todo lo señalado se espera que este material sea de apoyo efectivo para un adecuado proceso formativo, tomando en cuenta los diferentes contextos de trabajo y los lineamientos de la transformación educativa en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Estrategia Formativa

El proceso formativo del Programa de Nivelación Académica se desarrolla a través de la modalidad semipresencial según calendario establecido para cada región o contexto, sin interrupción de las labores educativas en las UE/CEA/CEEs.

Este proceso formativo, toma en cuenta la formación, práctica educativa y expectativas de las y los participantes del programa, es decir, maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional que no concluyeron diversos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP y PPMI.

Las Unidades de Formación se desarrollarán a partir de sesiones presenciales en periodos intensivos de descanso pedagógico, actividades de concreción que la y el participante deberá trabajar en su práctica educativa y sesiones presenciales de evaluación en horarios alternos durante el descanso pedagógico. La carga horaria por Unidad de Formación comprende:

SESIONES PRESENCIALES	CONCRECIÓN EDUCATIVA	SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN	80 Hrs. X UF
24 Hrs.	50 Hrs.	6 Hrs.	

FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA

Estos tres momentos consisten en:

1er. MOMENTO (SESIONES PRESENCIALES). Parte de la experiencia cotidiana de las y los participantes, desde un proceso de reflexión de su práctica educativa.

A partir del proceso de reflexión de la práctica de la y el participante, la tutora o el tutor promueve el diálogo con otros autores/teorías. Desde este diálogo de la y el participante retroalimenta sus conocimientos, reflexiona y realiza un análisis comparativo para generar nuevos conocimientos desde su realidad.

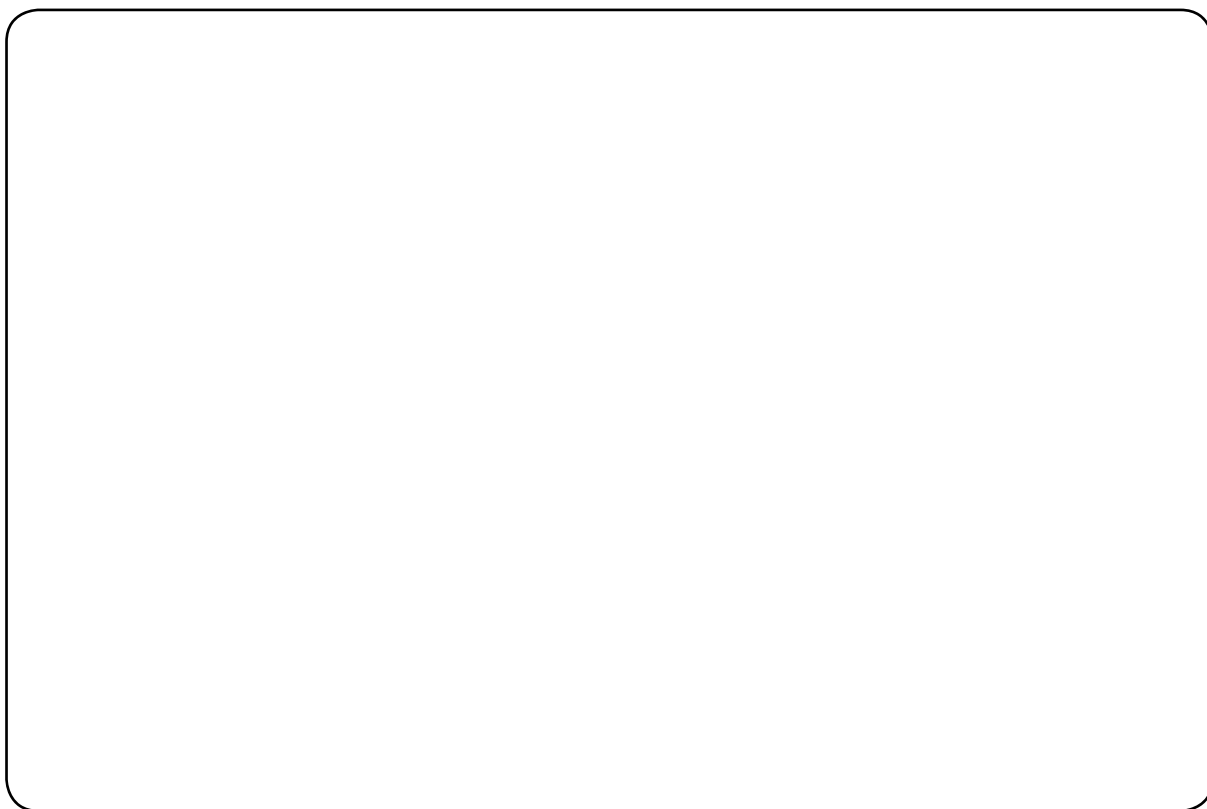
2do. MOMENTO (CONCRECIÓN EDUCATIVA). Durante el periodo de concreción de la y el participante deberá poner en práctica con sus estudiantes o en su comunidad educativa lo trabajado (contenidos) durante las Sesiones Presenciales. Asimismo, en este periodo de la y el participante deberá desarrollar procesos de autoformación a partir de las orientaciones de la tutora o el tutor, de la Guía de Estudio y del Dossier Digital de la Unidad de Formación.

3er. MOMENTO (SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN). Se trabaja a partir de la socialización de la experiencia vivida de la y el participante (con documentación de respaldo); desde esta presentación de la tutora o el tutor deberá enriquecer y complementar los vacíos y posteriormente evaluar de forma integral la Unidad de Formación.



Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Una vez concluida la sesión presencial (24 horas académicas), la y el participante deberá construir el objetivo holístico de la presente Unidad de Formación, tomando en cuenta las cuatro dimensiones.



Orientaciones para la Sesión Presencial



En la presente guía se aborda la Unidad de Formación de la especialidad de Valores, Espiritualidad y Religiones, donde se desarrollarán diferentes contenidos planteados a partir de diversas actividades las mismas permitirán alcanzar el objetivo de aprendizaje.

Al inicio encontrarás una actividad titulada “Partiendo de nuestra experiencia”, a partir de la cual reforzarás los saberes y conocimientos previos, de tu experiencia y realidad educativa en relación a la Unidad de Formación.

La presente Unidad de Formación, por ser de carácter formativo y evaluable, las/los participantes trabajarán en diversas actividades teóricas/prácticas programadas para el desarrollo de las temáticas. Durante el proceso de desarrollo de la presente guía deben remitirse constantemente desde el principio hasta el final, al material bibliográfico (Dossier) que se les ha proporcionado, puesto que, les ayudará a tener una visión amplia y clara de lo que se trabajará en toda la Unidad de Formación programada para el siguiente conjunto de temas:

- Problemas Fundamentales sobre la realidad.
- Hacia una comprensión holística de la realidad.
- El conocimiento de la realidad y sus problemas.
- La dimensión de la axiología de la realidad.

Para las sesiones presenciales debe tomarse en cuenta dos aspectos:

1. La organización del Aula: para comenzar el desarrollo del proceso formativo es fundamental considerar la organización del ambiente, de manera que sea un espacio propicio y adecuado para el avance de las actividades planteadas. Tomando en cuenta el tipo de actividad o actividades que se realizarán durante la sesión, por ejemplo, conformación de equipos.
2. Las actividades formativas, considerando la profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico. Las actividades correspondientes a la Unidad de Formación “Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad”, que a lo largo de los contenidos irán desarrollándose de acuerdo a las consignas en cada una de ellas, tienen

relevancia a partir de las siguientes tareas:

- Aplicación de las experiencias propias, pedagógicas en el contexto.
- Resolución de las actividades planificadas.
- Descripción y construcción de gráficos (dibujos).
- Análisis y profundización de lecturas.



Materiales Educativos

A continuación, mencionamos los diferentes materiales/recursos educativos que nos permitirá la producción de conocimientos significativos durante todo el proceso formativo.

Descripción del Material/recurso educativo	Producción de conocimientos
Realidad y contexto	Permite fortalecer nuestros saberes y conocimientos a partir de la observación y el análisis de nuestra realidad.
Material de Escritorio (lápices, borrador, tajador, lápices de colores, marcadores, hojas blancas y de color, cinta adhesiva y pegamento, papelógrafos, cartulinas)	Ayuda a desarrollar la creatividad al momento de realizar dibujos, síntesis, construcción de otros materiales, etc. En las actividades a realizar.
Material Digital (Libros, Textos, Artículos)	Amplía la capacidad de lectura comprensiva sobre los Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad.
Imágenes.	Favorecen el desarrollo visual y la capacidad interpretativa en el aprendizaje.
Material Audiovisual	Desarrollo del aprendizaje visual y auditivo.

Partiendo desde Nuestra Experiencia y el Contacto con la Realidad.



Para dar inicio con esta actividad será conveniente trabajar en equipos comunitarios, con el fin de realizar un trabajo conjunto y compartir experiencias.

Las actividades que se realizarán son las siguientes:

En principio crearemos un espacio de diálogo en base a las siguientes preguntas, cuya intención, además de interactuar entre las y los participantes, es comprender nuestra realidad socio-educativa a partir de nuestras experiencias:

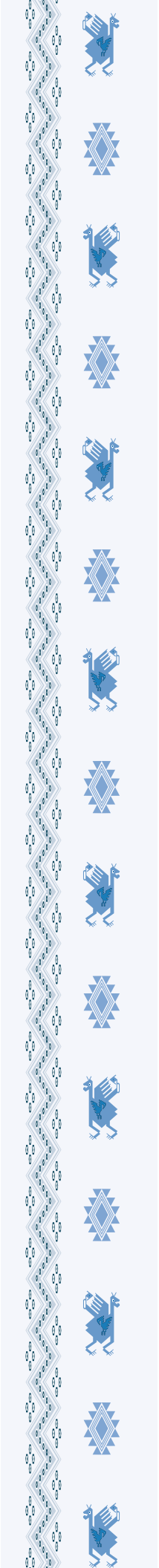
- ¿Hace qué tiempo usted trabaja en su Unidad Educativa?
- ¿Qué rituales se practican en esta zona?
- ¿Conoces algún mito que forma parte del sistema religioso y cultural de tu comunidad?, describe de manera sintética.
- ¿Cómo se transmiten estos conocimientos?
- ¿Cuáles son las amenazas que tienen los conocimientos indígenas hoy en día?, Describe, desde su propia idea, las amenazas que tenemos sobre nuestro conocimiento en nuestra comunidad.

De acuerdo a su experiencia mencione algunas prácticas culturales de su comunidad vinculadas la, organización de la comunidad y educación de las y los estudiantes



Considerando el análisis en el siguiente cuadro expresa un criterio reflexivo respecto a las fortalezas y debilidades que usted encuentra en su experiencia pedagógica en cuanto a: la práctica de conocimientos culturales, participación de las y los estudiantes y la participación de su comunidad.

Fortalezas y debilidades		
Practica de conocimientos culturales.	Participación de las y los estudiantes.	Participación de la comunidad.



Tema 1

Los Problemas Fundamentales sobre la Realidad



“La única verdad es la realidad”

(Aristóteles)

Definir qué es la realidad y determinar si existe o no la realidad, es un problema filosófico, de gran hondura metafísica, esta cuestión provoca una serie de elementos que deben ser analizados de manera teórica tomando en cuenta diversas categorías filosóficas que ayuden a su comprensión. La realidad es la existencia verdadera y efectiva de las cosas, comprendiendo todo lo existente en oposición a lo imaginario.

El siguiente contenido se desarrolla en el tercer y cuarto año de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de estudio, el desarrollo de esta temática permite a las y los maestros de la especialidad de Cosmovisiones, Filosofías y psicología, analizar con una actitud crítica las cosmovisiones y el pensamiento filosófico de nuestras culturas.

Asimismo, este contenido tiene utilidad para las y los estudiantes, puesto que fortalecerán su comprensión sobre la concepción mítica de la realidad desde una perspectiva intercultural reflexionando sobre los procesos de descolonización.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. La comprensión de la realidad desde las culturas, las cosmovisiones y la filosofía

La comprensión de la realidad plantea diferentes interrogantes que se analiza a partir de diferentes concepciones de la filosofía, en ese sentido y a partir de la lectura (Geertz, 1973) ***“La interpretación de las culturas”*** (Pág. 43 – 60), después de haber analizado la lectura, responde a las siguientes interrogantes:

Considerando la variedad de diferencias que presentan los hombres en cuanto a creencias, valores y costumbres, según el lugar donde se encuentran o el tiempo, ¿cree usted que lo mencionado tiene alguna significación para definir la naturaleza del hombre?

Considerando lo expuesto por Bali sobre los “naturales”, ¿qué conclusión puede usted sacar sobre la naturaleza humana a partir de estas prácticas o estilos de vida? ¿Crees que estas prácticas son las mismas que nosotros realizamos?

¿Por qué cree usted que algunos antropólogos se apartan de las particularidades culturales, cuando se trata de definir a algún hombre?



Para fortalecer sus conocimientos, le recomendamos leer (Roche, s.f.) ***“La construcción cultural de la realidad social en la Modernidad”*** (Pág. 19 - 20), después de haber analizado las paginas propuestas, elabore un breve ensayo considerando la temática.

Un ensayo es un texto escrito en prosa la principal diferencia a distinguir es que el ensayo representa el punto de vista personal del autor, ya que este expone su opinión personal sobre un tema en particular.

La estructura distintiva de un ensayo consta de tres partes que son:

Introducción.- Un breve párrafo, donde se presenta el tema a tratar y el objetivo.

Desarrollo.- Es el ensayo en sí mismo, donde el autor expone sus ideas y opiniones con respecto a la lectura.

Conclusión.- El autor presenta sus propias conclusiones respecto al tema.



2. Temáticas sobre la realidad en la perspectiva intracultural: los ritos como acceso a una comprensión holística, la simbología, los mitos

Considerando que los ritos son parte dinámica de los mitos, los cuales se practican en diferentes rituales que muestran a la sociedad una serie de elementos que definen y explican la realidad de una sociedad; en ese sentido, analiza el documento (Douglas, s.f.) ***“Símbolos naturales. Exploraciones en cosmología”*** (Pág. 15 - 35). Luego ejemplifica un ritual conocido dentro de tu comunidad e identifica los elementos que menciona el autor de la lectura señalada a partir de un significado teórico o práctico.

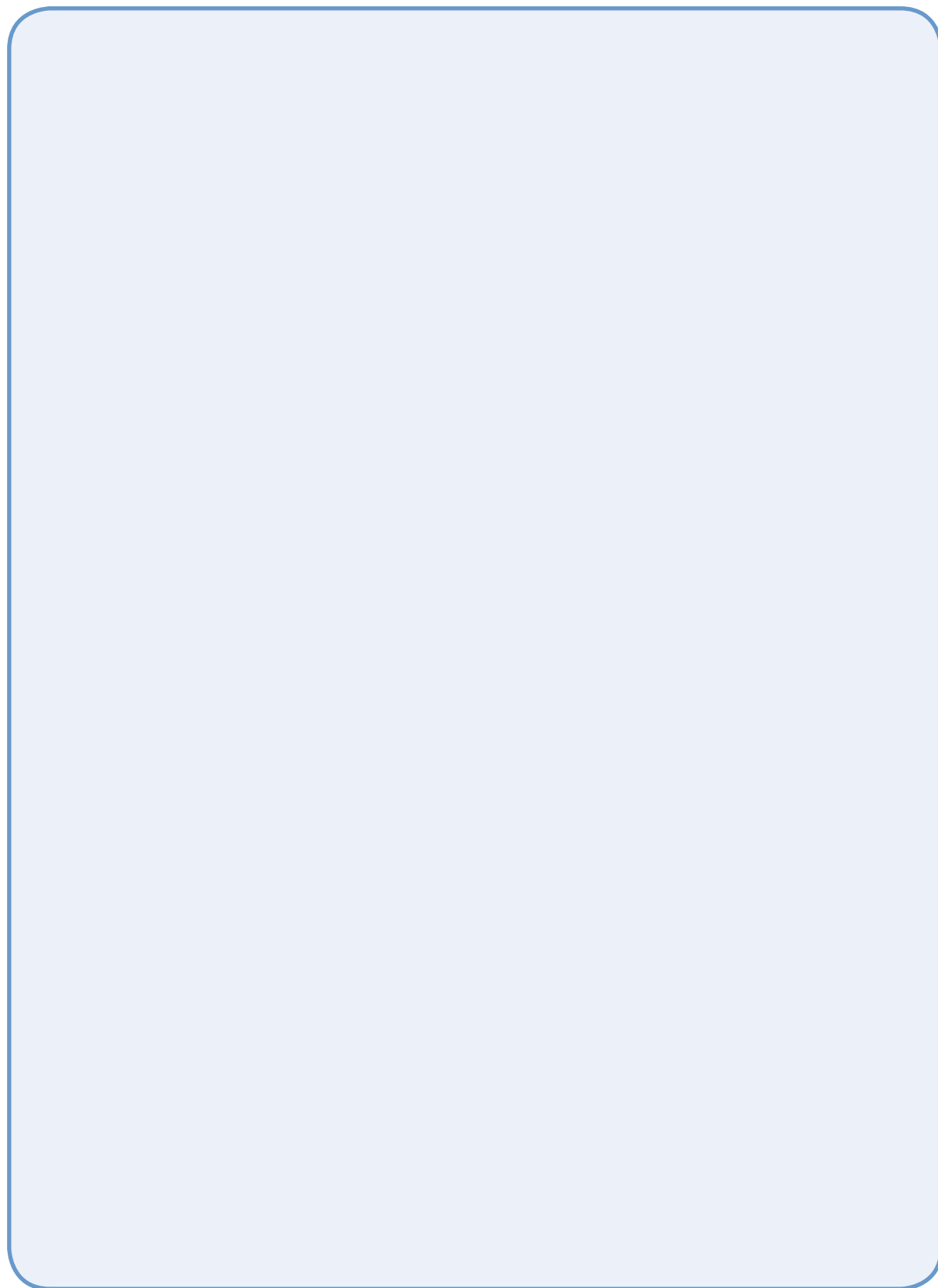
Descripción del Rito.	Análisis de los elementos que intervienen en los rituales.
Significado Teórico	Significado práctico



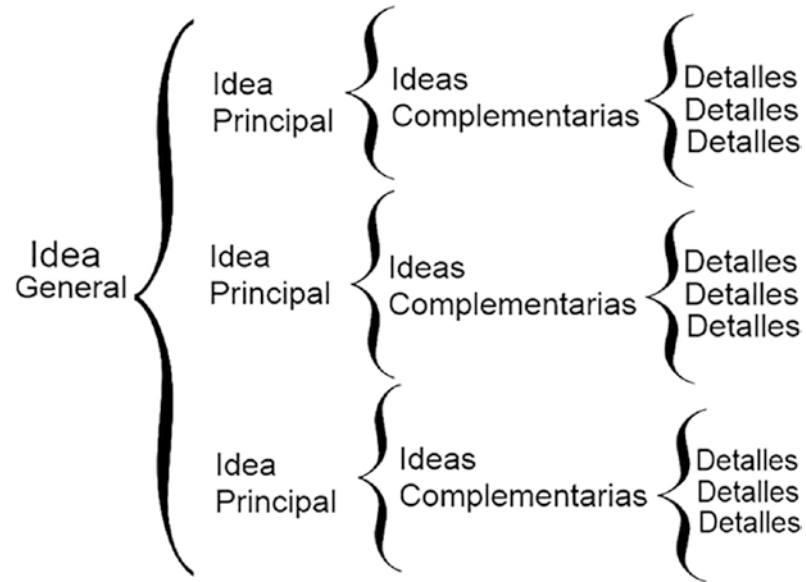
Teniendo en cuenta que los pueblos tienen mitos los cuales representan diferentes momentos de la realidad y de acontecimientos fundamentales consideradas como herencia del pasado o de experiencias del presente, expresados de generación en generación. A partir de lo mencionado y para fortalecer tus conocimientos, lee el documento (Frangovich, 1980) ***“Los mitos profundos de Bolivia”*** (Pág. 5 - 30). Luego, en la siguiente tabla, define con tus propias palabras lo que es un mito, además relata algunos que identificas en tu comunidad.



A partir del párrafo anterior, realiza un análisis en base a la posición antropológica y psicológica del mito.



A continuación le recomendamos leer el siguiente documento: (Merino & Lelva) ***“El docente ante la realidad intercultural: Análisis de sus actitudes para la comprensión de sus nuevas funciones”*** (Pág. 1 – 11), luego pon a prueba tu creatividad y en el siguiente espacio elabora un esquema de llaves del contenido. A continuación te presentamos un ejemplo, para que en base a ello puedas elaborarlo.



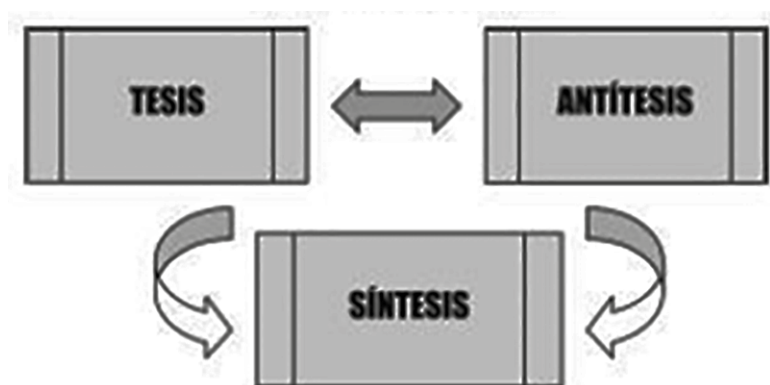
Teniendo en cuenta las lecturas anteriores, la realidad se la puede entender desde una comprensión del conocimiento y los procesos vividos (experiencia). En ese sentido, menciona los elementos más sobre salientes de la realidad desde una concepción universal, luego anota tus conclusiones en el siguiente cuadro:



3. Dialéctica, interdependencia y multireferencialidad de la problemática

Pensar dialécticamente significa entender que somos sujetos históricos; es decir, todos tenemos un pasado, un presente y un futuro. En ese sentido, durante toda la historia, muchos intentaron concebir racionalmente el origen de la realidad, entre ellos tenemos a Heráclito el cual hace mención a que todo cambia permanentemente.

Teniendo en cuenta que la dialéctica no es solo un método, sino una concepción de la realidad, a continuación te mostraremos los elementos esenciales que forman parte de ésta, tales como:



De acuerdo a lo mencionado anteriormente y de acuerdo al documento (A.A., s.f.) ***“La dialéctica social en Gurvitch y Sartre”*** (Pág. 1 – 16), describe la dialéctica social teniendo en cuenta las diferentes posturas de Sartre y Gurvitch. Hazlo de acuerdo a la siguiente tabla:

Análisis de la dialéctica social desde el punto de vista de los pensadores:	
Sartre	
Gurvitch	

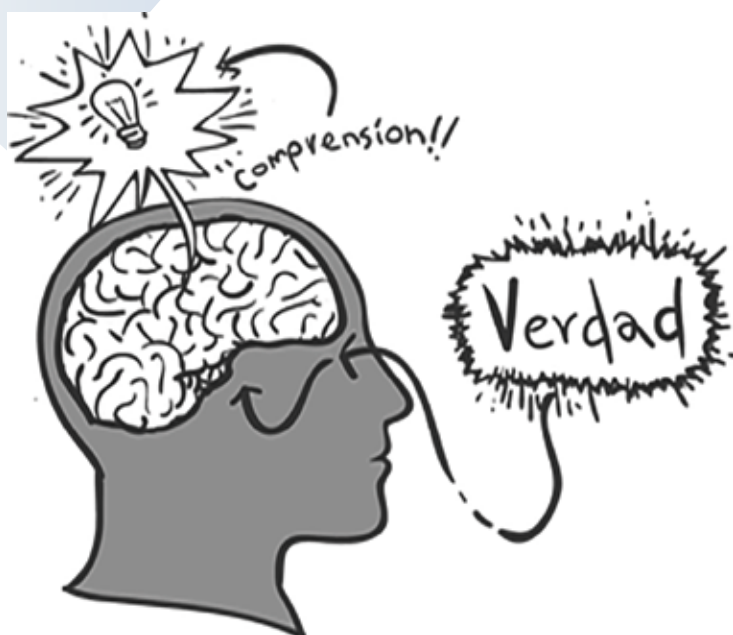
Luego lee el siguiente párrafo y realiza ejemplos tomando en cuenta los elementos de la dialéctica:

“La realidad en cuanto dialéctica es, pues, procesual, regida y movida por la contradicción y constituida como oposición de contrarios. De esta forma, cada realidad particular remite a la totalidad, al todo, y sólo puede ser comprendido y explicado en relación al todo; y, de otra parte, cada realidad, cada cosa no es sino un momento del todo, que se constituye en el todo, pero que también queda asumida y disuelta en el todo” (Hegel, s.f.)



Tema 2

Hacia Una Comprensión Holística De La Realidad



El hombre es un ser de relaciones y no sólo de contactos, no sólo está en el mundo, sino con el mundo. De su apertura a la realidad, de donde surge el ser de relaciones que es, resulta esto que llamamos estar con el mundo.

(Paulo Freire)

Los seres humanos tenemos una tendencia natural a simplificar la realidad, lo cual ha contribuido notablemente a nuestra supervivencia y expansión.

Desde el punto de vista de la neurociencia está demostrado que nuestro cerebro es incapaz de valorar todas las opciones posibles ante una situación, especialmente si ésta es nueva. Es por ello que toma atajos para proporcionarnos soluciones.

Cualquier acto del ser humano tiene sus consecuencias en la tierra. Tal vez lo que hay que valorar son los pros y los contras y, a partir de ello, reflexionar sobre lo adecuado de unas y otras actuaciones, la finalidad es reflexionar sobre la realidad, bien sea la histórica o la ecológica, múltiple, interrelacionada y, a menudo, más compleja de lo que creemos conocer.

Mediante el desarrollo del presente contenido podremos conocer cómo, las y los maestros de la especialidad de Cosmovisiones, Filosofías y Psicología, afianzan conocimientos a partir de los procesos formativos están en función de un conjunto de proyectos sociales que en su dinámica va configurando la realidad social, por ello es importante tomar en cuenta que esta unidad temática se aborda en cuarto año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva. La realidad es compleja, porque está en movimiento y se la construye. Son los sujetos, las personas,

los grupos sociales, quienes construyen y van dinamizando la realidad desde sus necesidades, proyectos, demandas, problemas, que viven en el presente, donde se interviene y se transforma, de esta forma las y los estudiante comprenderán que la realidad está en permanente cambio y transformación, su comprensión debe ser holística e integradora.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. La cuestión de la sustancialidad o la relacionalidad en el fundamento de la realidad

El principio de relacionalidad es el rasgo más fundamental y determinante del pensamiento andino es la relacionalidad del todo. La categoría básica no es el “ente en cuanto ente” de la metafísica occidental, sino la relación.

La filosofía occidental tiene como fundamento ontológico la sustancialidad de todo lo que existe, sea en sentido realista como ser-en-sí-mismo, o sea en sentido transcendental como autonomía del sujeto.

En base a ello, analiza el texto (Estermann, 1998) *“La filosofía quechua”* (Pág. 3 – 6). A partir de ello, le proponemos desarrollar algunas actividades:

¿Qué entendemos por Pachasofía quechua?



A continuación, explique los siguientes conceptos:

Principio de la relaciona- lidad	
Principio de correspon- dencia	
Principio de complemen- tariedad	
Principio de reciprocidad	
Principio de ciclicidad	



A manera de reflexión describe por qué son importantes los principios de la cosmovisión andina.

2. La cuestión de la relación entre el pensar y el ser



El ser es realidad. El pensamiento sólo puede pensar lo que es, por lo que es realidad. Por lo tanto, el ser es pensamiento.

Parménides concibe al ser como uno, como la unidad. No es la sumatoria de las múltiples opiniones humanas (de lo particular), pues éstas están desvanecidas en el Todo. Una irradiación de la superficie voluminosa de la esfera hacia el hombre; resplandor unidireccional, sólo puede ser pensado aquello que es ya de origen del todo.

Un Todo ajeno al devenir (sin proceso), inmutable (fijo), y por lo tanto, imperecedero (eterno), completo y único (unidad universal), imperturbable, omnipresente, coherente (su-

ficiente, lo que es), indivisible, homogéneo, ilimitado y conclusivo (basto, sin proceso, acabado). Es “lo que es”.

La opinión del hombre es devenir (cambio constante), por lo que no hay cabida aquí para su voz, para su pensar, sólo es objeto de revelación; intuye el todo de la esfera, aunque solo un segmento puede percibir; opina nada, aunque sea irradiado omnipresentemente por la diosa. Guarda silencio, que es ya considerar un silencio particular de El Silencio. (Obtenido de: <http://www.dialogoexistencial.com/serpensar1/>)

A partir de ahora profundizamos el tema con el texto (Schussler, 2007) *“La relación entre el pensamiento y el ser en el Poema de Parménides”* (Pág. 1 - 9).

Después de haber leído el texto propuesto realizamos la siguiente actividad:

Describe los planteamientos de Parménides	
El pensar	El ser
<p>Describe cuál es el principal objetivo del texto leído:</p>	

3. El ser humano y la realidad: concepciones cosmocéntricas y concepciones antropocéntricas

Siempre que se habla de hombre, se tiene que hacer desde su dimensión personal. Problemas como los derechos y deberes, ley, historia, política, economía, desarrollo, cultura, etc., sólo adquiere una verdadera comprensión cuando su punto de partida es el hombre en su compleja y dinámica realidad.

Leemos el siguiente texto (Albo, 2000) *“La filosofía occidental y la cosmovisión andina”* Pág. 1-11 y observamos el video *“Concepciones filosóficas”* (00:01 - 04:30 min.).

A continuación desarrolle las siguientes actividades:

¿Qué es cosmocentrismo?

¿Qué es antropocentrismo?

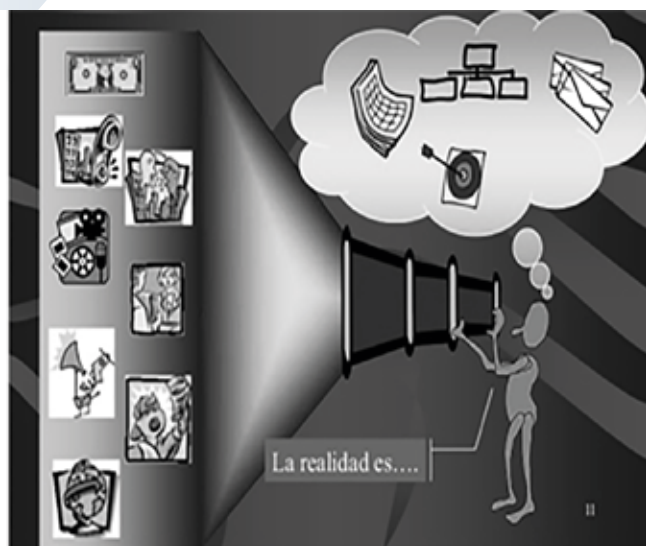
Describe la diferencia de los siguientes términos:

Filosofía Occidental	Cosmovisión Andina



Tema 3

El Conocimiento de la Realidad y sus Problemas



“Cada vez que utilizo mis conocimientos de una manera original estoy creando “utilidades” nuevas, estoy innovando. Cada nuevo aporte al conocimiento colectivo es una innovación”.

(Anónimo)

Podemos mencionar que todos los seres humanos tenemos un estilo natural de ver nuestra realidad, la cual contribuye en toda nuestra vivencia y expansión, es así que muchas veces acomodamos las diferentes situaciones que se nos presenta en nuestra diario vivir de acuerdo a la realidad de nuestro contexto socio cultural.

La siguiente unidad temática se desarrolla en el quinto año de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de estudio. Mediante el desarrollo del presente tema podremos conocer cómo las maestras y maestros de la especialidad, afianzan los contenidos respecto a la comprensión holística de la realidad, mediante el análisis de teorizaciones sobre las problemáticas del conocimiento.

Este contenido tiene utilidad para las y los estudiantes, puesto que les permitirá reflexionar sobre la realidad sociocomunitaria en relación a la concepción mítica de las naciones originarias.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. La constitución socio-histórica y cultural del conocimiento

El pensador Vigotsky considera que la perspectiva socio-histórica plantea que los procesos psicológicos superiores, como la percepción, el razonamiento lógico, el pensamiento y la memoria se encuentran mediados por instrumentos que son de creación social y como producto de la creación humana a lo largo de su historia. De acuerdo a lo mencionado y para ahondar sus conocimientos, lee el documento (Baquero, 1997) *“Vigotsky y el aprendizaje escolar”* (31- 52)

Ahora bien, después de haber leído las páginas señaladas, realiza las siguientes actividades:

En la siguiente tabla anota las ideas principales de la teoría socio-histórica del conocimiento, luego conceptualiza las mismas y anota aspectos relevantes que podemos aplicarlos en el campo educativo.

Ideas Principales sobre el conocimiento socio-histórico	Definiciones
Aspectos relevantes que son aplicados en el campo educativo	

Luego, en la siguiente tabla, anota las ideas principales sobre el conocimiento de la realidad y propone ejemplos de acuerdo a tu experiencia educativa.

	Idea central o principal	Ejemplo (s) de nuestro contexto
Alcance de lo que concebimos como realidad.		
La realidad social como forma diferenciada.		
El conocimiento científico y la realidad.		

Para profundizar tus conocimientos, lee el documento (Mendoza, 2010) ***“Vigotsky y la construcción del conocimiento”*** (Pág. 159 -164), luego desde el ámbito de la Filosofía y la psicología, ¿cómo podemos trabajar esta temática a partir de la construcción del conocimiento, tomando en cuenta la perspectiva socio histórico que plantea Vigotsky?

2. Paradigmas sobre la realidad del conocimiento



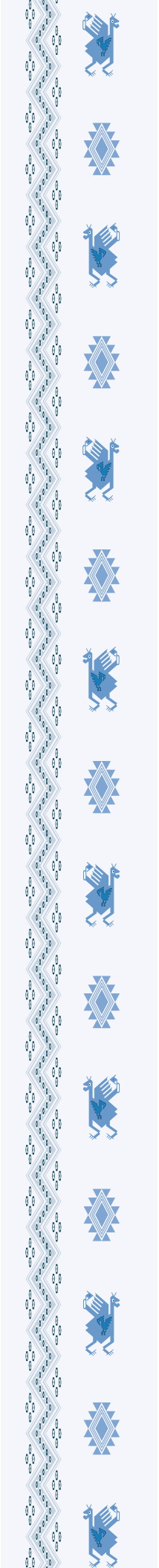
Teniendo en cuenta que los paradigmas son un conjunto de creencias que forman una cosmovisión y producen diferentes conocimientos, nos enfocaremos a cuatro de ellos, que de alguna manera están encaminados de acuerdo a nuestra realidad; en ese sentido, lee el documento (Orozco, 1997) ***“Paradigmas de producción de conocimientos”*** (Pág. 1 - 13), después conceptualiza cada paradigma y realiza ejemplos de acuerdo al contexto en el cual te encuentras.

Paradigmas	Ejemplos
1.	
2.	
3.	



A partir de la conceptualización trabajada, plantea actividades donde se reflejen los paradigmas de la realidad del conocimiento, considerando el Modelo Educativo Sociocomunitario.

Actividades	Descripción
1.	



3. Los desafíos gnoseológicos en las naciones originarias

En las naciones originarias el conocimiento indígena se define como el conocimiento tradicional que existe dentro de las condiciones de una cultura, además éste comprende todos los aspectos de la vida, incluyendo las relaciones con el entorno natural. A partir de lo mencionado, analiza el documento (Miembros del consejo directivo del fondo indígena , 2008) ***“Espiritualidad, conocimientos e historia de los Pueblos Indígenas de Abya Yala”*** (Pág. 13 - 39), y desarrolla las siguientes actividades:

Mencione algunas prácticas culturales que se realizan en comunidad, luego describa las mismas.

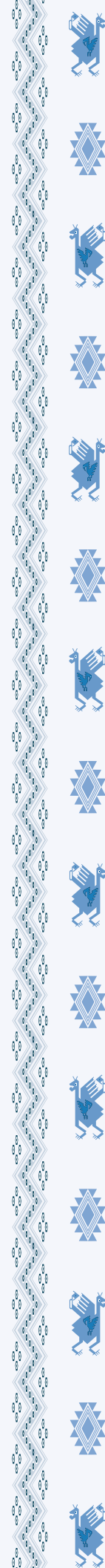
A continuación, responde a las siguientes preguntas:

¿Crees que los conocimientos son el resultado de procesos acumulativos y cooperativos de una nación originaria?



¿El conocimiento indígena se comparte o se comunica por vía oral? Sí, no ¿Por qué?

¿De dónde surgen los conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas?



Lee el siguiente párrafo y responde de manera clara y concreta, ¿qué es el conocimiento indígena?

“Conocimiento tradicional es el saber culturalmente compartido y común a todos los miembros que pertenecen a una misma sociedad, grupo o pueblo, y que permite la aplicación de los recursos del entorno natural de modo directo, compuesto, combinado, derivado o refinado, para la satisfacción de necesidades humanas, animales, vegetales y/o ambientales, tanto de orden material como espiritual” (Teodora Zamudio, s.f.)



Tema 4

La Dimensión Axiológica de la Realidad

“Cuanto más pienso en la práctica educativa y reconozco la responsabilidad que ella nos exige, más me convengo de nuestro deber de luchar para que ella sea realmente respetada. Si no somos tratados con dignidad y decencia por la administración privada o pública de la educación, es difícil que se concrete el respeto que como maestros debemos a los educandos.”

(Paulo Freire)

Algunos filósofos, como los alemanes Heinrich Rickert o Max Scheler, han realizado diferentes propuestas para elaborar una jerarquía adecuada de los valores; en ese sentido, estos pensadores consideran que la Axiología como la ciencia que estudia los valores, ya que en griego, axios, significa lo que es valioso o estimable, y logos, ciencia, teoría del valor o de lo que se considera meritorio, también consideran que la axiología no sólo trata de los valores positivos, sino también de los contravalores, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no apreciable, y considerando los fundamentos de tal juicio. La investigación de una teoría de los valores ha encontrado una aplicación especial en la ética y en la estética, ámbitos donde el concepto de valor posee una relevancia específica.

De acuerdo al Programa de Estudio, este contenido se aborda en quinto año de Educación Secundaria Comunitaria, donde las y los maestros podrán analizar los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, considerando los elementos del juicio.

Para las y los estudiantes será relevante comprender acerca de esta temática, debido a que se involucraran en reflexionar y analizar sobre la teoría de los valores desde el punto de vista ético y estético en base a las culturas del Abya Yala.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. La constitución axiológica de la realidad de los valores

Además de los objetos reales e ideales existen otros, los valores, de cuya existencia es buena prueba la no indiferencia del mundo en el que vive el hombre. El mundo que rodea al hombre no es un mundo que cosas y fenómenos ajenos a sus intereses, su sensibilidad, sus gustos, sus

preferencias. Las cosas, antes o después de ser explicadas por las ciencias, son para el hombre buenas o malas, bellas o feas, santas o profanas, se hallan revestidas de algo que el hombre juzga digno de mayor o menor estimación y que rechaza o que busca o que crea.

A continuación revisa el texto (Frondizi, 1972) “Introducción a la axiología” (Pág. 5 – 10), posteriormente, desarrolla las siguientes preguntas:

¿Qué son los valores?

¿De qué forma se presenta el valor como cualidad estructural?



¿De qué forma se debería enfocar la axiología en Educación Secundaria Comunitaria productiva?

2. Temas axiológicos actuales: defensa de la Madre Tierra; identidad y diversidad, los valores en las culturas del Abya-Yala

La creencia en deidades sobrenaturales y la religiosidad humana es tan antigua que se remonta a los propios comienzos de la historia humana, ante el miedo y reverencia a lo sobrenatural y desconocido.



En un comienzo lo sobrenatural era la vida y la muerte, el nacer y el morir, las fuerzas naturales de la naturaleza, como el rayo, la lluvia, el fuego, los terremotos, maremotos e inundaciones, tornados, truenos, la erupción de volcanes, las auroras boreales, los arcoíris y otros efectos naturales, así como la eterna pregunta de saber si hay vida más allá de la muerte, de donde se viene al nacer, si hay otros mundos aparte del nuestro. Las fuerzas sobrenaturales de la naturaleza eran superiores a

la fuerza física humana, los hombres no podían controlar los desastres naturales, y desconocían sus causas por tanto le temían. Para profundizar en el tema, le invitamos a leer el texto (Jym, 2012) ***“Cosmovisión andina”*** (Pág. 1 - 12). A continuación desarrolle las siguientes actividades:

¿Qué entendemos por defensa de la Madre Tierra?

Según la cosmovisión andina, ¿qué se entiende por identidad y diversidad?

Identidad	Diversidad

¿De qué forma trabajamos los valores socios comunitarios en Educación Secundaria Comunitaria Productiva?

3. Valores económicos: valor de uso y valor de cambio



Un valor económico es el valor de un bien o servicio, según lo determinado por el mercado. Los valores económicos de un bien o servicio han desconcertado a los economistas desde el principio de la disciplina. En primer lugar, los economistas trataron de estimar el valor de un bien a una persona sola, y extender esta definición a los bienes que pueden ser intercambiados. A partir de este análisis fue el valor de los conceptos en uso y valor de cambio.

Maximización de la riqueza predice que una persona va a elegir para obtener el bien o servicio en el lugar donde sea más barato, cuando el importe entregado es el menor.

El valor está vinculado al precio a través del mecanismo de intercambio. Cuando un economista

observa un cambio, dos importantes funciones de valor se revelan: del comprador y el vendedor. Así como el comprador revela lo que está dispuesto a pagar por una cierta cantidad de un bien, también lo hace el vendedor revelando lo que le cuesta a renunciar a lo bueno.

Información adicional acerca del valor se obtiene por la velocidad a la que las transacciones se realizan, diciendo a los observadores el grado en que la compra de la mercancía tiene un valor en el tiempo.

A partir del video propuesto en el dossier digital **“Valor de uso, valor de cambio”** (00:01 – 01:30 min.), describa el significado de los siguientes valores:

El valor de uso	El valor de cambio

Ahora, lee el texto (Flores, 2011) **“Del valor de uso al valor de cambio: un (neo)-determinismo en la lógica social”** (Pág. 1 – 16), luego de la lectura, responde las siguientes cuestionantes:

¿Por qué las construcciones sociales se convertirían en mercancía?



¿De qué forma; A. Smith y Carlos Marx, describen el valor de uso y valor de cambio?

¿A qué se refiere Marx cuando habla sobre el fetiche de la mercancía?

¿Cuál es la postura de Marx y A. Smit sobre el valor de uso y el valor de cambio?



Orientaciones para la Sesión de Concreción



Siguiendo la dinámica de trabajo, ingresamos al proceso de Concreción, como una respuesta al momento de la práctica y teoría, el cual nos conducirá a fortalecer nuestros conocimientos, buscando enriquecerlo con los ejes temáticos y reflexiones de relevancia en el proceso formativo, logrando de esta manera acercarnos a la realidad socioeducativa, posibilitando el planteamiento de criterios que mejoren nuestra práctica diaria en el ambiente pedagógico con pertinencia.

Para ello trabajaremos en base a tres aspectos esenciales:

1. Autoformación para profundizar las lecturas complementarias.

Será importante la organización de nuestro tiempo, de manera que se permita el desarrollo adecuado del proceso de autoformación, lo que implica la investigación orientada a la producción de conocimiento analítico y reflexivo. Para lo cual será necesario revisar las lecturas complementarias sugeridas en la Guía de Estudio, esto con la intención de profundizar los contenidos, permitiéndonos desarrollar de forma efectiva la actividad de concreción con nuestros estudiantes.

2. Trabajo con las y los estudiantes para articular con el desarrollo curricular, considerando el involucramiento del contexto.

Ahora bien, imaginamos que durante el desarrollo de la Guía de Estudio, has podido adquirir y ampliar tus conocimientos, sin embargo, para complementar y profundizar aquello, es importante reflexionar acerca de la “Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad”, a partir de ello, te proponemos desarrollar las siguientes actividades: “Ensayos críticos sobre la realidad: el mundo como totalidad, el ser conocer y el valer” y “Feria Educativa”

Para la consolidación de estas actividades de concreción tomaremos en cuenta lo siguiente:

- La o el maestro y estudiantes que estarán involucrados con dicha actividad, deberán determinar cómo y cuándo se llevará a cabo la presentación de dichas actividades propuestas.
- Se debe conformar, de manera equitativa, equipos comunitarios de trabajo.
- La feria educativa debe estar organizada en base a la elaboración de informes, traducidos en revistas y folletos en base a los ensayos presentados anteriormente, y además

presentar trípticos sobre la concepción mítica de la realidad andino amazónico.

3. Narración de la experiencia educativa transformadora.

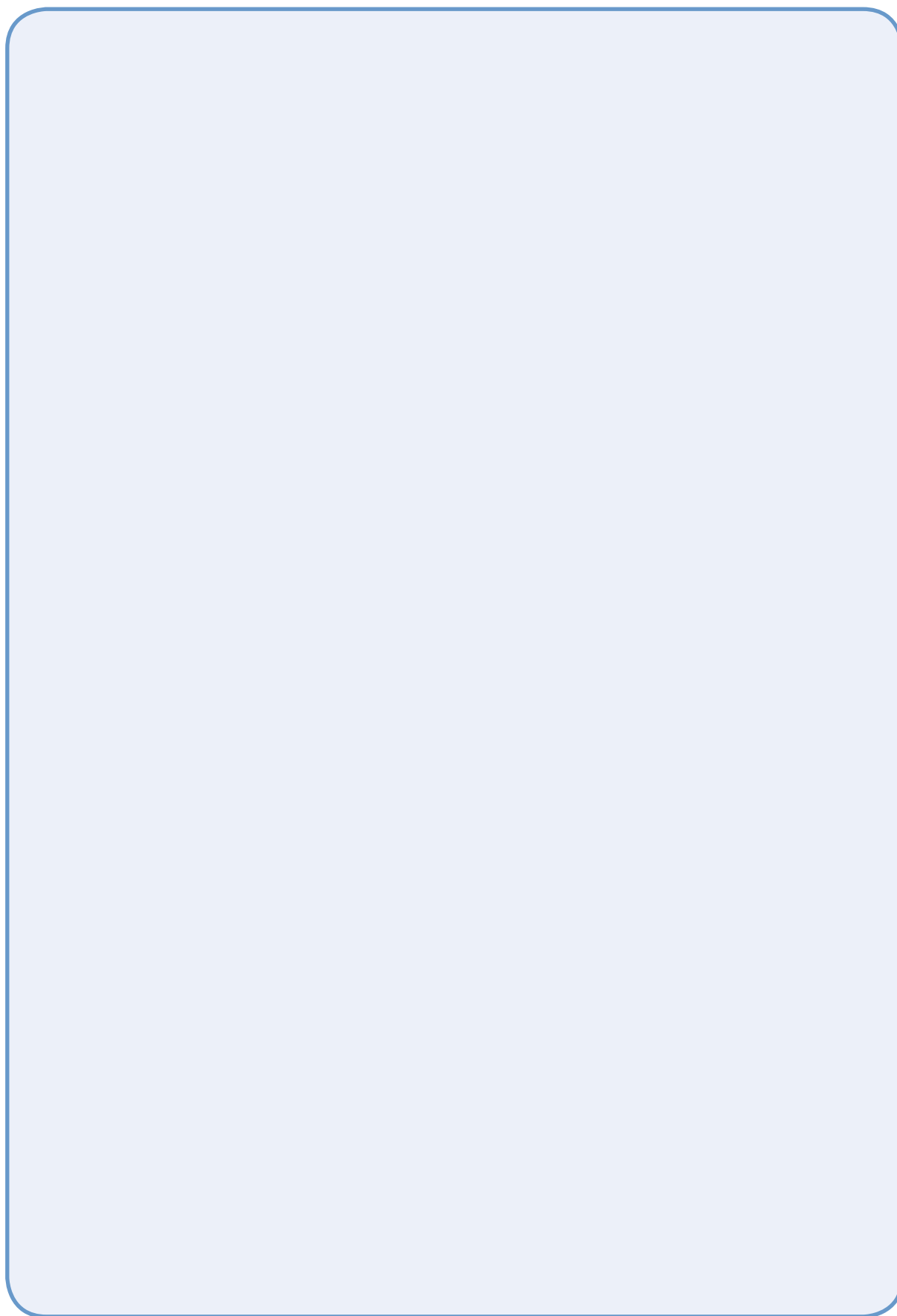
Este aspecto es esencial, puesto que se deberá narrar el proceso formativo de la actividad de concreción y así poder consolidar nuestra experiencia educativa transformadora, para tu relato debes tomar en cuenta:

Análisis de la participación de los actores educativos (estudiantes, maestras/os y comunidad) durante la Experiencia Educativa Transformadora.

Análisis

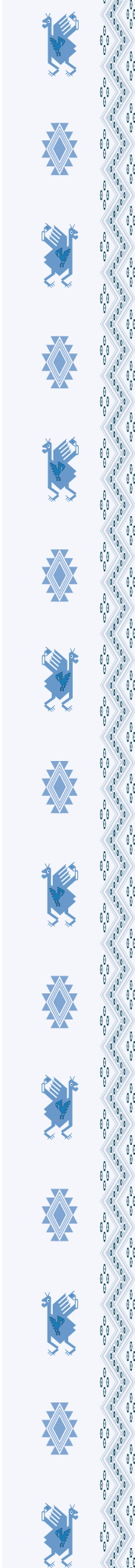
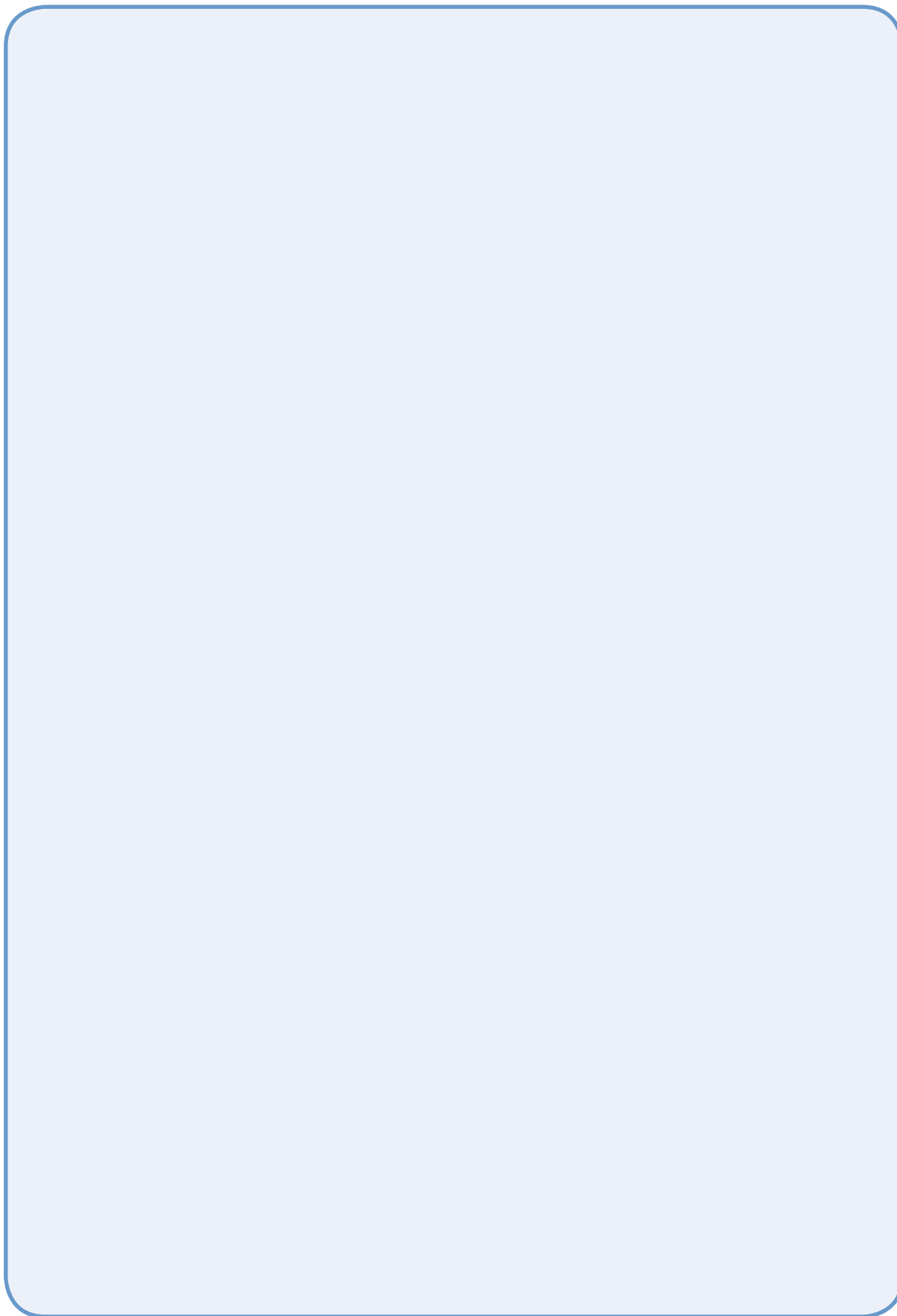






El impacto que tuvo la actividad de concreción con relación a la comunidad y al PSP de la Unidad Educativa.



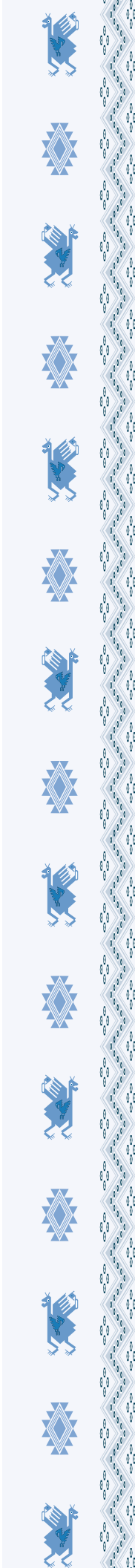
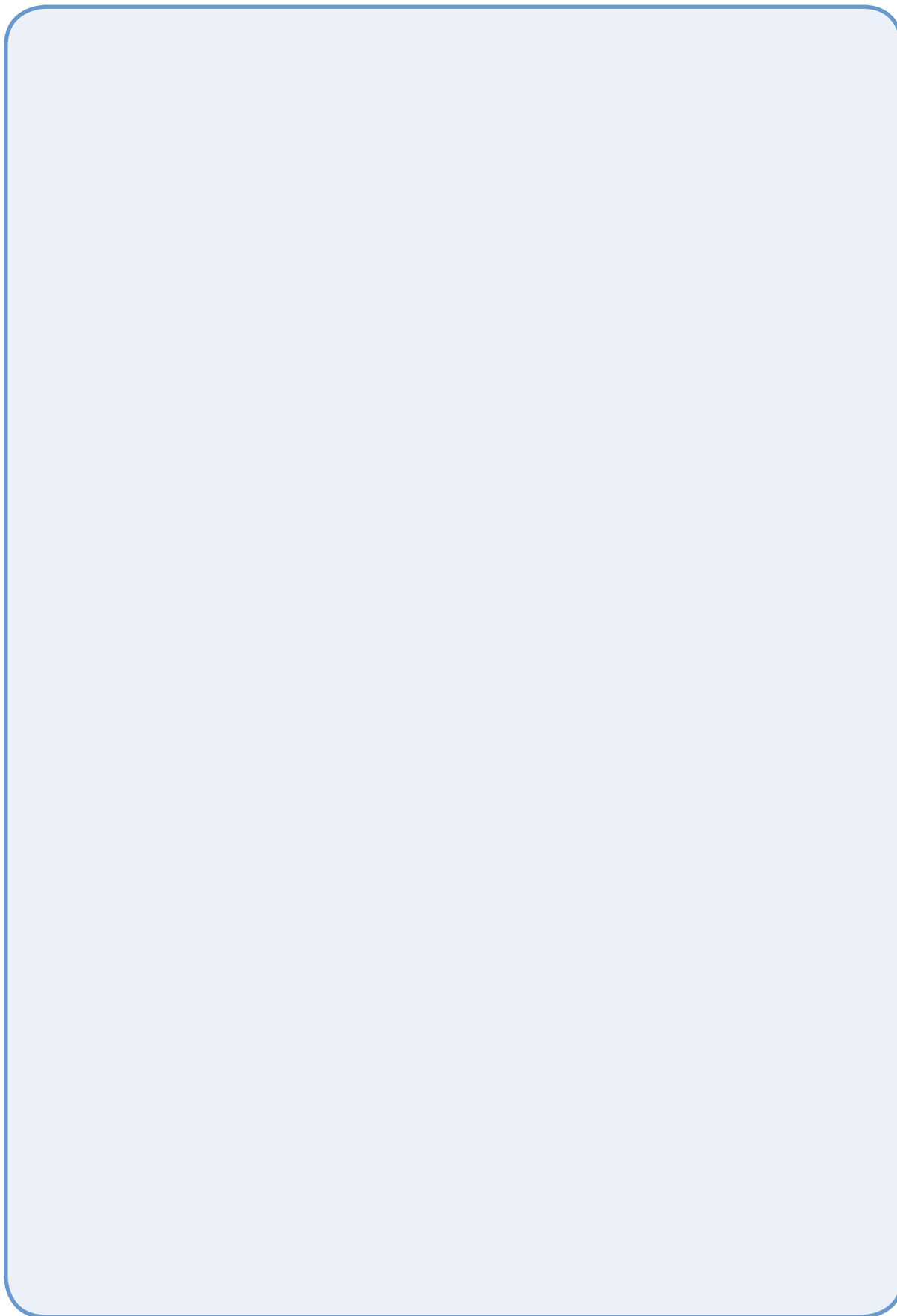




Espacio para mostrar tus evidencias (trabajos, productos, fotografías, actas, entre otros) de la Guía de Estudio y la Actividad de Concreción.







Orientaciones para la Sesión de Socialización



Este momento será de mucha importancia, puesto que implica la evaluación de todo el trabajo desarrollado durante el proceso de formación, lo que permitirá la valoración de la apropiación de los distintos conocimientos prácticos y/o teóricos, de manera que se pueda mostrar el logro de nuestros objetivos.

Al finalizar la presente Guía de Estudio “Problemas Fundamentales y Concepción Mítica de la Realidad”, la o el participante deberá presentar los productos de su proceso formativo.

Para la valoración, la o el tutor, tomará en cuenta los siguientes criterios:

Evidencias:

- Valoración de evidencias del producto de las actividades realizadas a partir de la bibliografía propuesta en la Guía de Estudio.
- Verificación de las evidencias de la actividad de concreción (fotografías, actas, vídeos, diario de campo, etc.).

Socialización de la sesión de concreción:

- La maestra/o socializa su experiencia de la práctica educativa desarrollada con sus estudiantes.
- Socialización de cómo y a partir de qué se desarrolló la articulación de los contenidos con la Malla Curricular, Plan de Desarrollo Curricular y el PSP de la Unidad Educativa.
- Involucramiento de la comunidad a la actividad desarrollada.
- Conclusiones.

Evaluación objetiva individual:

La o el maestro reflexiona y profundiza la comprensión de los diferentes bloques temáticos de la Unidad de Formación:

- Problemas Fundamentales sobre la realidad.
- Hacia una comprensión holística de la realidad.
- El conocimiento de la realidad y sus problemas.
- La dimensión de la axiología de la realidad.

Bibliografía

- A, A. (s.f.). La dialéctica social en GurviTch y Sartre.
- Albo, X. (2000) La Filosofía Occidental y la cosmovisión Andina. La Paz- Bolivia. Baquero, R. (1997) Vigotsky y el aprendizaje escolar. Argentina: Aique S.A. Douglas, M. (s.f.) Símbolos naturales, exploraciones en cosmología.
- Flores, J. (s.f.) Del valor de uso al valor de cambio: un (neo)- derteminismo en la lógica social.
- Frangovich, G. (1980) Los mitos profundos de Bolivia. Cochabamba- Bolivia: Los amigos de la biblia. Frondizi, R. (1972) Introducción a la axiología. México.
- Geertz, C. (1973) La interpretación de las culturas. España: gedisa.
- Estermann, J. (s.f.) La Filosofía Quechua.
- Mendoza, J. (2010) Vigotsky y la construcción del conocimiento. México.
- Merino, D., & Lelva, J. (s.f.). El docente ante la realidad intercultural: análisis de sus actitudes para la comprensión de sus nuevas funciones.
- Miembros del consejo directivo del fondo indígena. (2008) Módulo de Espiritualidad, Conocimientos e
- Historia de los Pueblos Indígenas de Abya Yala. La Paz - Bolivia. Orozco, G. (1997) Paradigmas de producción de conocimientos. México. Qhapaq, J. (2012) Cosmovisión Andina. Lima.
- Roche, J. (s.f.) La construcción cultural de la realidad social en la Modernidad.
- Schussler, I. (2007). La relación entre el pensamiento y el ser en el poema de Parménides.

ESPECIALIDAD: COSMOVISIONES, FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA
UNIDAD DE FORMACIÓN: PROBLEMAS FUNDAMENTALES Y CONCEPCIÓN MÍTICA DE LA REALIDAD

Temas	Utilidad para la o el maestro	Aplicabilidad en la vida	Contenidos	Bibliografía de profundización
Los problemas fundamentales sobre la	El desarrollo de esta temática permite a las especialidades de Cosmovisiones, filosofías y psicología, analizar con una actitud crítica las cosmovisiones y el pensamiento filosófico de nuestras culturas	Este contenido tiene utilidad para las y los estudiantes, puesto que fortalecerán su comprensión sobre la concepción mítica de la realidad desde una perspectiva intercultural reflexionando sobre los procesos de descolonización.	<p>La comprensión de la realidad desde las culturas, las cosmovisiones y la filosofía. Geertz, C., (1973). "La interpretación de las culturas" (Pág. 43 – 60). Roche, J., (s.f.). "La construcción cultural de la realidad social en la Modernidad" (Pág. 19 – 20).</p> <p>Temáticas sobre la realidad en la perspectiva intracultural: los ritos como acceso a una comprensión holística, la simbología, los mitos Douglas, M., (s.f.) "Símbolos naturales. Exploraciones en cosmología" (Pág. 15 – 35). Frangovich, (1980). "Los mitos profundos de Bolivia" (Pág. 5 – 30).</p> <p>Dialéctica, interdependencia y multireferencialidad de la problemática A.A., (s.f.) "La dialéctica social en Gurvitch y Sartre" (Pág. 1- 16).</p>	Merino, D., & Lelva J.,(s.f.) "El docente ante la realidad intercultural: Análisis de sus actitudes para la comprensión de sus nuevas funciones" (Pág. 1 – 11)



Hacia una comprensión holística de la realidad	Las y los maestros de la especialidad de Cosmovisiones, Filosofías y Psicología afianzan conocimientos a partir de donde los procesos formativos estarán en función de un conjunto de proyectos sociales que en su dinámica va configurando la realidad social, para lo cual debemos tomar en cuenta que esta unidad temática se abordará en cuarto año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.	Las y los estudiantes comprenderán que la realidad está en permanente cambio y transformación y su comprensión debe ser holística e integradora	<p>La cuestión de la sustancialidad o la relacionalidad en el fundamento de la realidad. Estermann, J., (1998) "La filosofía quechua" (Pág. 3 - 6).</p> <p>La cuestión de la relación entre el pensar y el ser Schussler, J., (2007). "La relación entre el pensamiento y el ser en el Poema de Parménides" (Pág. 1 - 9).</p> <p>El ser humano y la realidad: concepciones cosmocéntricas y concepciones antropocéntricas Albo, X., (2000) "La filosofía occidental y la cosmovisión andina" Pág. (1 - 11) Video: "Concepciones filosóficas" (00:01 - 04:30 min.). Obtenido de: https://www.youtube.com/watch?v=_J1x2piyPk</p>	Mendoza, J., (2010) "Vigotsky y la construcción del conocimiento" (Pág. 159 -164),
El conocimiento de la realidad y sus problemas	Mediante el desarrollo del presente tema podremos conocer como las y los maestros, afianzan los contenidos respecto a la comprensión holística de la realidad mediante el análisis de teorizaciones sobre las problemáticas del conocimiento.	Este contenido tiene utilidad para las y los estudiantes, puesto que reflexionarán sobre la realidad socio comunitario en relación a la relación mítica de la realidad en las naciones originarias.	<p>La constitución socio- histórica y cultural del conocimiento Baquero, R., (1997) "Vigotsky y el aprendizaje escolar" (31 - 52).</p> <p>Paradigmas sobre la realidad del conocimiento Orozco, G., (1997) "Paradigmas de producción de conocimientos" (Pág. 1 - 13).</p> <p>Los desafíos gnoseológicos en las naciones originarias. Miembros del consejo directivo del fondo indígena, (2008) "Espiritualidad, conocimientos e historia de los Pueblos Indígenas de Abya Yala" (Pág. 13 - 39</p>	

La dimensión axiológica de la realidad	De acuerdo al Programa de Estudio se abordará en quinto año de Educación Secundaria Comunitaria, donde las y los maestros podrán analizar los principios que permiten considerar que algo es o no valioso considerando los elementos del juicio.	Para las y los estudiantes será relevante comprender acerca de esta temática debido a que se involucrarán en reflexionar y analizar sobre la teoría de los valores desde el punto de vista ético y estético en base a las culturas del Abya Yala.	<p>La constitución axiológica de la realidad y la realidad de los valores. Frondizi, R., (1972). "Introducción a la axiología" Pág. 5-10</p> <p>Temas axiológicos actuales: defensa de la Madre Tierra, identidad y diversidad, los valores en las culturas del Abya-Yala. Qhapaq, J., (2012). "Cosmovisión andina" (Pág. 1-12)</p> <p>Valores económicos: valor de uso y valor de cambio. Flores, H., (2007). Del valor de uso al valor de cambio. Video: Valor de uso, valor de cambio. (00:01 – 01:30 min.). Obtenido de: https://www.youtube.com/watch?v=OU3sIUUA9wY</p>	
--	--	---	---	--





**Revolución Educativa
con Revolución Docente
para Vivir Bien**