

NA
Nivelación
Académica



Guía de Estudio
**Procesos Comunicativos
en Lengua Extranjera I**

Comunicación y Lenguajes: Lengua Extranjera



© De la presente edición

Colección:

GUÍAS DE ESTUDIO - NIVELACIÓN ACADÉMICA

DOCUMENTO:

Unidad de Formación

Procesos comunicativos en lengua extranjera I

Documento de Trabajo

Coordinación:

Dirección General de Formación de Maestros

Nivelación Académica

Como citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). Guía de Estudio: Unidad de Formación

“Procesos comunicativos en lengua extranjera I”, Equipo Nivelación Académica, La Paz Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

NA



Procesos Comunicativos en Lengua Extranjera I

Comunicación y Lenguajes: Lengua Extranjera



Puntaje

Datos del participante

Nombres y Apellidos:

Cédula de identidad:

Teléfono/Celular:

Correo electrónico:

UE/CEA/CEE:

ESFM:

Centro Tutorial:

Índice

Presentación	7
Estrategia formativa	8
Objetivo holístico de la unidad de formación	10
Orientaciones para la sesión presencial	11
Materiales educativos.....	12
Partiendo desde nuestra experiencia y el contacto con la realidad.....	13
 Tema 1: Mirando alrededor	 16
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	16
1. Introducción	16
2. Saludos cotidianos.....	18
3. Pronombres personales del inglés y el verbo to be.....	19
4. Artículos “The” y “a/an”	21
5. Nuestros primeros adjetivos.....	22
6. Nuestros primeros verbos	23
 Tema 2: Mi familia y yo	 25
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	25
1. Miembros de la familia	25
2. Adjetivos posesivos	27
3. Ocupaciones / profesiones	28
4. Short Answers, yes / no questions	29
5. Verbo “To Do”	29
 Tema 3: Así es mi trabajo	 30
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	30
1. Determinantes demostrativos “This”, “That”	30
2. WH Questions.....	32

3. Verbo Can	33
4. Presente Simple y Adverbios de Frecuencia	34
5. Presente Continuo	35

Tema 4: Aquí vivo 36

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico..... 36

1. Lugares en la comunidad.....	36
2. “There is” / “There are”	38
3. Preposiciones de lugar.....	38
4. “How many” / “How much”	39

Orientaciones para la sesión de concreción..... 41

Orientaciones para sesión la socialización 54

Bibliografía 56

Anexo



Presentación

El proceso de Nivelación Académica constituye una opción formativa dirigida a maestras y maestros sin pertinencia académica y segmentos de docentes que no han podido concluir distintos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP. La misma ha sido diseñada desde una visión integral como respuesta a la complejidad y las necesidades de la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Esta opción formativa desarrollada bajo la estructura de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras/os autorizadas, constituye una de las realizaciones concretas de las políticas de formación docente articuladas a la implementación y concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), para incidir en la calidad de los procesos y resultados educativos, en el marco de la Revolución Educativa con Revolución Docente en el horizonte de la Agenda Patriótica 2025.

En tal sentido, el proceso de Nivelación Académica, contempla el desarrollo de Unidades de Formación especializada de acuerdo a la malla curricular concordante con las necesidades formativas de los diferentes segmentos de participantes, que orientan la apropiación de los contenidos, enriquecen la práctica educativa y coadyuvan al mejoramiento del desempeño docente en la UE/CEA/CEE.

Para apoyar este proceso se ha previsto el trabajo a partir de guías de estudio, Dossier Digital y otros materiales. Las Guías de Estudio y el Dossier Digital, son materiales de referencia básica para el desarrollo de las unidades de formación.

Las Guías de Estudio comprenden las orientaciones necesarias para las sesiones presenciales, de concreción y de socialización. En función a estas orientaciones, cada tutor/a debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de los participantes.

Por todo lo señalado se espera que este material sea de apoyo efectivo para un adecuado proceso formativo, tomando en cuenta los diferentes contextos de trabajo y los lineamientos de la transformación educativa en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Estrategia formativa

El proceso formativo del Programa de Nivelación Académica se desarrolla a través de la modalidad semipresencial según calendario establecido para cada región o contexto, sin interrupción de las labores educativas en las UE/CEA/CEEs.

Este proceso formativo, toma en cuenta la formación, práctica educativa y expectativas de las y los participantes del programa, es decir, maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional que no concluyeron diversos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP y PPMI.

Las Unidades de Formación se desarrollarán a partir de sesiones presenciales en periodos intensivos de descanso pedagógico, actividades de concreción que el participante deberá trabajar en su práctica educativa y sesiones presenciales de evaluación en horarios alternos durante el descanso pedagógico. La carga horaria por unidad de formación comprende:

SESIONES PRESENCIALES	CONCRECIÓN EDUCATIVA	SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN	80 Hrs. X UF
24 Hrs.	50 Hrs.	6 Hrs.	

FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA

Estos tres momentos consisten en:

1er. MOMENTO (SESIONES PRESENCIALES). Parte de la experiencia cotidiana de los participantes, desde un proceso de reflexión de su práctica educativa.

A partir del proceso de reflexión de la práctica del participante, el tutor promueve el dialogo con otros autores/teorías. Desde este dialogo el participante retroalimenta sus conocimientos, reflexiona y realiza un análisis comparativo para generar nuevos conocimientos desde su realidad.

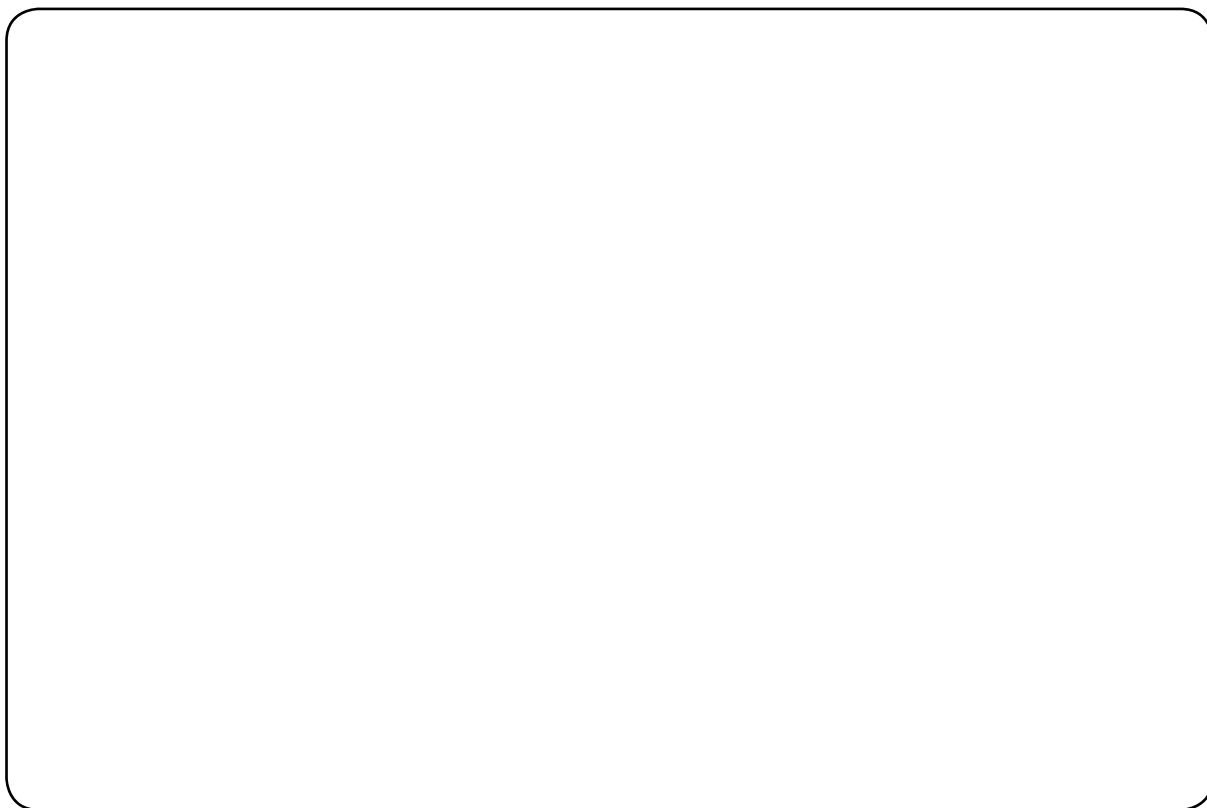
2do. MOMENTO (CONCRECIÓN EDUCATIVA). Durante el periodo de concreción el participante deberá poner en práctica con sus estudiantes o en su comunidad educativa lo trabajado (contenidos) durante las sesiones presenciales. Asimismo, en este periodo el participante deberá desarrollar procesos de autoformación a partir de las orientaciones del tutor, de la guía de estudio y del dossier digital de la unidad de formación.

3er. MOMENTO (SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN). Se trabaja a partir de la socialización de la experiencia vivida del participante (con documentación de respaldo); desde esta presentación el tutor deberá enriquecer y complementar los vacíos y posteriormente evaluar de forma integral la unidad de formación.



Objetivo holístico de la unidad de formación

Una vez concluida la sesión presencial (24 horas académicas), el participante deberá construir el objetivo holístico de la presente unidad de formación, tomando en cuenta las cuatro dimensiones.



Orientaciones para la sesión presencial



¡Bienvenida/o!

Estimada/o participante recuerda siempre:

“La confianza en sí mismo es el primer secreto del éxito.” Ralph Waldo Emerson

La presente Unidad de Formación “Procesos Comunicativos en Lengua Extranjera I”, por ser de carácter formativo y evaluable, las/los participantes trabajarán en la diversidad de actividades teóricas/prácticas programadas para el desarrollo de las unidades temáticas. Durante el proceso de desarrollo de la presente guía deben remitirse constantemente desde el principio hasta el final al material bibliográfico (dosier) que se les ha proporcionado, puesto que ayudará a tener una visión más amplia y clara de lo que se trabajará en toda la Unidad de Formación.

Para las sesiones presenciales debe tomarse en cuenta cuatro aspectos:

1. La organización del ambiente, es fundamental considerar la organización del ambiente, de manera que sea un espacio propicio y adecuado para el avance de las actividades planteadas, en este caso para dar inicio con la primera actividad el ambiente deberá estar en forma semicircular o circular por las siguientes razones:
 - Se comenzará con la presentación de las y los participantes y tutor/a, las mismas que deben estar efectuadas en inglés.
 - Culminadas con las actividades de “Partiendo desde nuestra experiencia y el contacto con la realidad”, se debe realizar la socialización de las respuestas, cada participante rescatara lo más importante de las distintas exposiciones para después generar un debate o una lluvia de ideas, dejamos al criterio del tutor/a.
 - Las demás actividades se las deben efectuar de manera individual.
2. Las actividades formativas, considerando la profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico correspondientes a la Unidad de Formación, irán desarrollándose de acuerdo a las consignas que presenten los contenidos de las siguientes unidades temáticas:
 - Mirando alrededor
 - Mi familia y yo
 - Así es mi trabajo
 - Aquí vivo

Materiales educativos

Descripción del Material/recurso educativo	Producción de conocimientos
Material audiovisual	Permitirá tener una visión amplia de los distintos contenidos y contribuirá con el proceso formativo.
Documentos digitales	Aprehensión e interpretación de documentos bibliográficos en la comprensión y análisis de contenidos. Para incrementar nuestras habilidades de pensamiento, aprovechamiento de información a partir de ello establecer juicios de valor y razonamiento.
Croquis de la comunidad	Facilitar el proceso de aprendizaje de la lengua tomando en cuenta su contexto.
Imágenes de nuestra familia	Facilitar el aprendizaje para aprender de manera más dinámica, valorando la vida familiar.
Imágenes de las profesiones de la comunidad	Proveer conocimientos, partiendo de la valoración de nuestro contexto.
Cámara fotográfica	Permitirán captar los distintos momentos relevantes en proceso de desarrollo de la guía.
Actas	Permitirá el registro de los temas tratados y los acuerdos adoptados en las socializaciones, certificando lo acontecido y los acuerdos establecidos en el proceso de desarrollo de la guía de estudio.
Cuaderno de campo	Sistematización de los hechos y sucesos en el desarrollo de la Unidad de Formación.
Planes de desarrollo curricular	Planificación adecuada de las unidades temáticas, actividades, medios, recursos, trabajos, ejercicios y pasos que se desean alcanzar dentro del proceso formativo.

Partiendo desde nuestra experiencia y el contacto con la realidad



Partiendo desde nuestra experiencia y del contacto directo con la realidad, es necesario que, antes de desarrollar los distintos temas propuestos iniciemos con la siguiente actividad:

“Introducing me”

Antes de comenzar con las actividades propuestas vamos a conocernos, la facilitadora o el facilitador conjuntamente con las y los participantes se presentarán en el idioma inglés.

¡Dará inicio el que este muy de acuerdo con lo que nos dice Ralph Waldo Emerson!

Después de conocernos y entrar en confianza con las y los compañeros del equipo comunitario de trabajo comenzamos con el desarrollo de la guía, nos realicemos las siguientes preguntas y las respondamos conscientemente:

¿Cuán repetidores somos de los textos de colegio en el desarrollo del proceso formativo?

¿De qué forma incluimos la vida cotidiana de las/los estudiantes en el proceso formativo de la Lengua Extranjera?

¿Elaboras tus propios materiales de trabajo para practicar la lectura, la escucha, la escritura y el habla en Lengua Extranjera?

Ahora observa la conferencia: ***"Hacking languages learning"*** de Conor Quinn, el autor nos habla sobre las dificultades presentes al aprender una nueva lengua y también propone algunas pautas, actitudes, métodos y prácticas concretas que podrían facilitar el acceso a ellas. Quizás lo más importante, como profesores de Lengua Extranjera, deba ser animar a romper el miedo escénico que uno tiene frente al empleo de una nueva lengua.

A partir de aquella charla, vayamos anotando algunas de las ideas que nos brindó el conferencista y las maneras de integrar esas propuestas en el aula:



ÁMBITO	PROPUESTA	FORMA DE INTEGRACIÓN
ACTITUDES		
MÉTODOS		
PRÁCTICAS		

Tema 1

Mirando alrededor

“We must live together as brothers or perish together as fools.”

Martin Luther King

La Unidad de Formación: “Procesos de Adquisición, Desarrollo y Producción de la Lengua”, en ella irá empleando la Lengua Extranjera a partir de uno mismo, es decir, hablando de aspectos propios de cada persona y su contexto. Esto con la finalidad de aprender desde nuestra cultura para así mirar después el mundo a través de la Lengua Extranjera, sin olvidar nuestra procedencia cultural.

Estimado participante en el primer tema de esta guía de estudio reflexionaremos respecto a las actitudes que debemos tener durante el aprendizaje de la Lengua Extranjera. Así también empezaremos a desarrollar nuestro vocabulario desde el relacionamiento con nuestro entorno en la comunidad, no olvidemos que esta unidad temática se la debe desarrollar en primer año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Como maestros nos vemos desafiados a crear contenidos desde la observación de la realidad socio-cultural en la que estamos involucrados. Y no sólo eso, sino que el trabajo tiene que estar pensado para que la secuencia de aprendizaje sea asimilable por parte de las/los estudiantes de nuestra Unidad Educativa, para tener éxito con el proceso formativo de la especialidad vamos a crear un vocabulario con palabras que encontramos a nuestro alrededor.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Introducción

Mira a tu alrededor, sal del curso en donde te encuentres, abre todos sus sentidos y contempla el lugar, todos aquellos elementos, ¿pueden servirte para la enseñanza de la lengua extranjera? El video nos presenta una reflexión, sostiene que el vocabulario es como cada uno de los bloques, adobes o ladrillos con los que construimos un idioma. En este sentido, debemos empezar a conocer un mínimo de palabras para articularlas a este aprendizaje. Para este trabajo le encomendamos que mirando a su alrededor vaya anotando sus nombres en Lengua Extranjera. Establezcamos un mínimo de diez palabras para cada uno de ellos:

Colores	Números (uno al diez)	Objetos



2. Saludos cotidianos

Partiendo desde nuestra experiencia, comenzamos nuestra primera actividad con un breve repaso de lo que son los saludos y despedidas en la lengua extranjera, a partir de ello te invito a que puedas revisar el video: ***“Dilo en Inglés, saludos”***.

Escribe a continuación una actividad con la que puedas proponer el aprendizaje de este pequeño contenido, utilizando no sólo el lenguaje verbal (escrito y oral), sino también el no verbal, además, imagina cómo contextualizarías la situación comunicativa.

3. Pronombres personales del inglés y el verbo to be

Revisa los siguientes videos: “Los pronombres personales” y “El verbo to be”, a partir de estos materiales vamos a plantearte el siguiente desafío: a continuación grafica en un dibujo cómo representarías cada uno de estos pronombres y escribe de qué manera explicaría estas palabras sin recurrir al aspecto gramático, ni a sus similares en español. Trata de explicarlo desde el lenguaje no verbal.

PRONOMBRE	DIBUJO	EXPLICACIÓN
I		
YOU		
HE		
SHE		

IT		
WE		
YOU		
THEY		



EL JUEGO DE LAS ASOCIACIONES

A partir del conocimiento de los pronombres personales en la lengua extranjera y algunas de las palabras del vocabulario de inicio, vayamos juntando las palabras, mezclando todo el vocabulario con los pronombres y el verbo “to be”. No importa que algunos de los ejemplos luzcan incoherentes, lo importante es que la forma gramatical ya nos haya permitido realizar unas cuantas oraciones sencillas. A continuación anote las combinaciones más interesantes y aquellas que considere que estén gramaticalmente correctas.

4. Artículos “The” y “a/an”

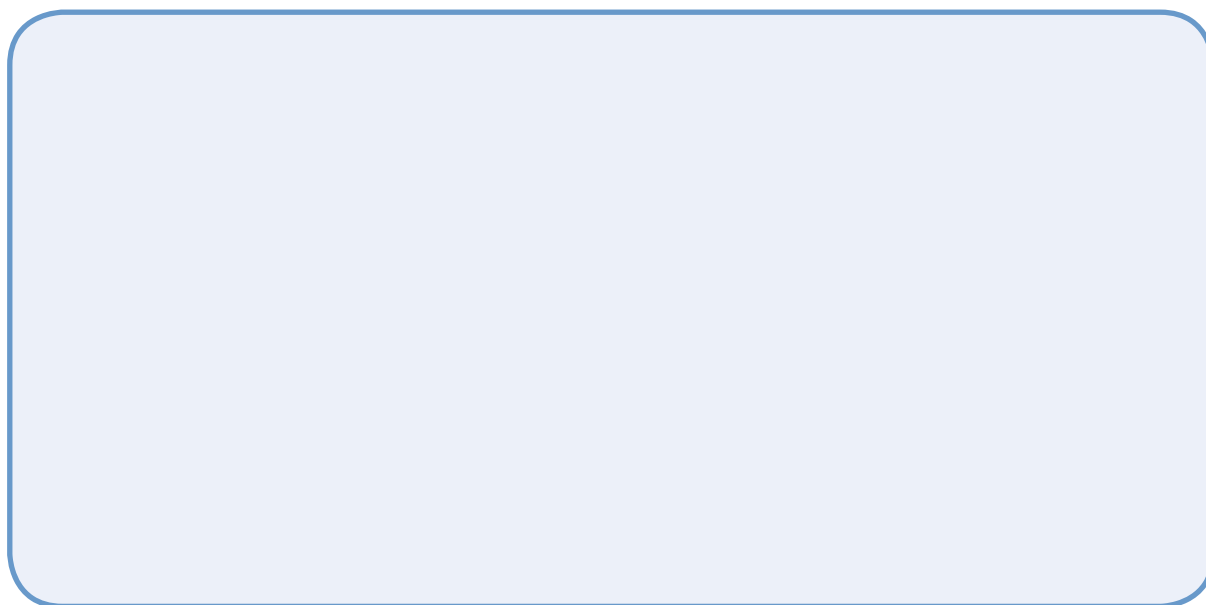
Te habrás dado cuenta que algunas de las oraciones anteriores necesitaban de una palabra que pueda unir al verbo “to be” y las palabras del vocabulario anterior. Estas pueden ser las preposiciones, adjetivos, determinantes o artículos, y otros. Si bien la gama es muy amplia ahora vamos a conocer a dos de estas palabras que son conocidos como Determinantes o Artículos. Revisa el video “Los artículos The y a/an”. Tu trabajo consiste en utilizar cualquiera de las determinantes “the” o “a/an” en las asociaciones que por alguna razón no funcionaron. Escríbelas debajo.

5. Nuestros primeros adjetivos

Ya sabemos que el adjetivo es aquella palabra que nos permite describir las cualidades del sustantivo, aquellas características que pudiera poseer. A partir del video “Los adjetivos más usados en inglés”, que al margen de proporcionarnos un concepto básico para conocer esta categoría gramatical, nos indica que lo importante al iniciar el aprendizaje de la lengua extranjera es armar nuestro vocabulario básico. Para ello te pedimos que busque cuáles serían los adjetivos más idóneos para esta elaboración, procura que sean palabras cortas, que se puedan representar de manera mímica y sean más de diez.

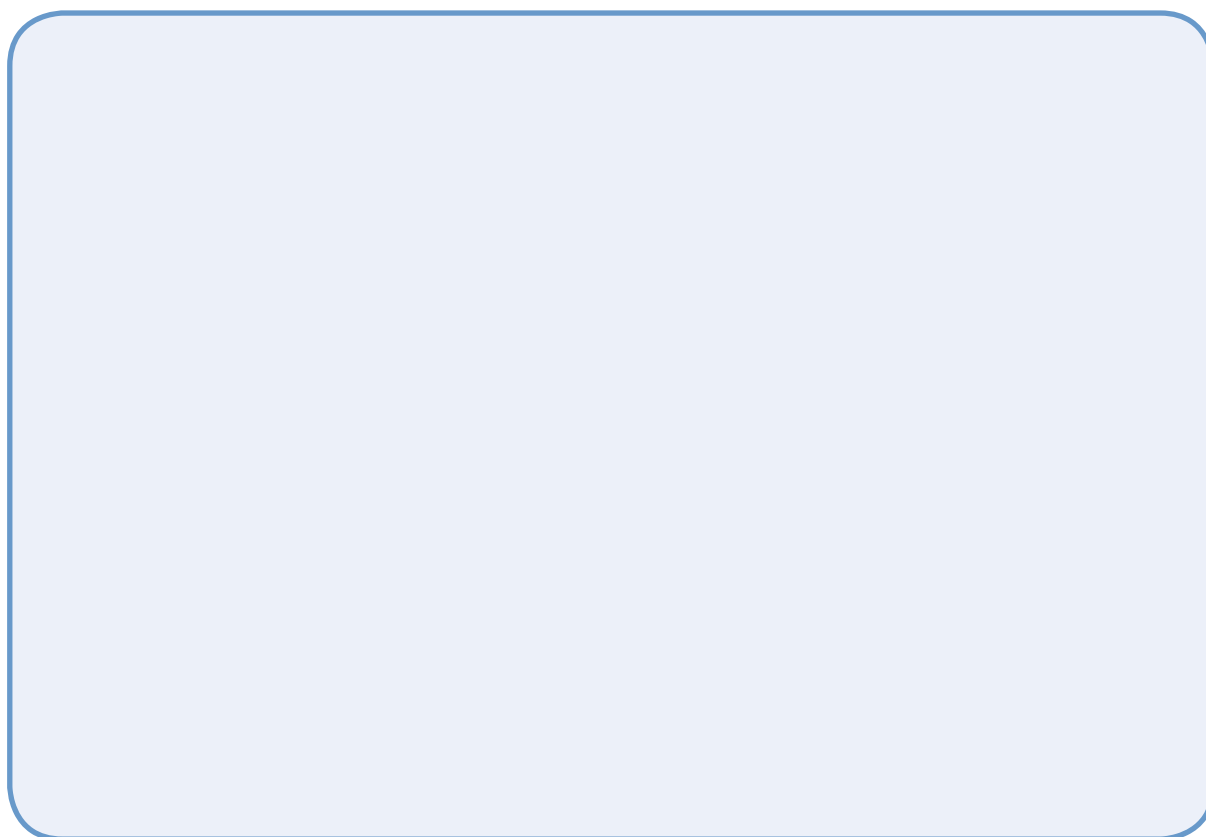


Una vez que ya tenga su lista de adjetivos, vamos a establecer una red de palabras que pueden ser contrarias (antónimas), similares o equivalentes (sinónimos), de las palabras que escogiste. Escríbelas abajo:



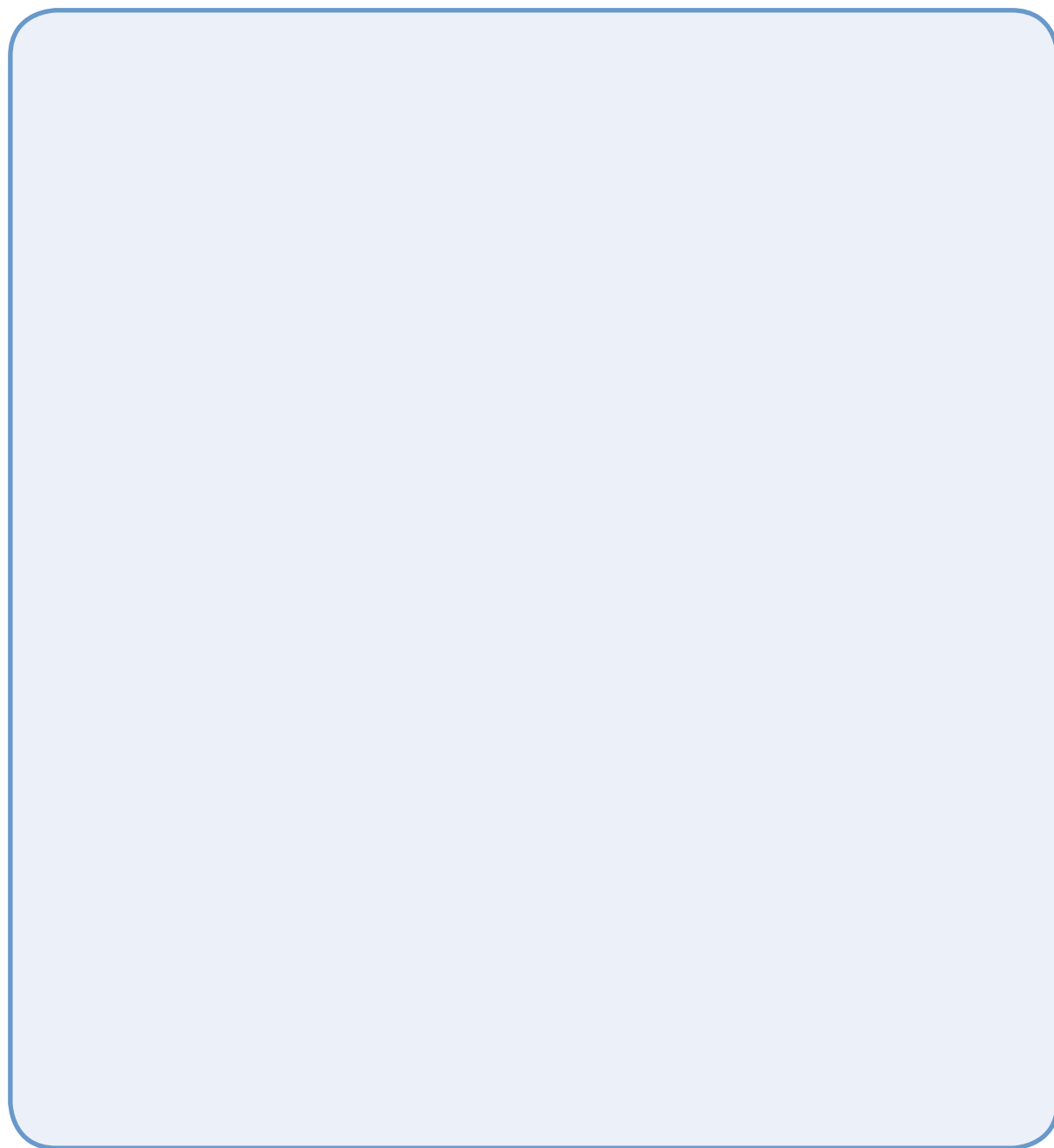
6. Nuestros primeros verbos

A partir de las sugerencias de los videos: “El verbo” y “Los verbos más utilizados”, vayamos anotando en el siguiente cuadro oraciones con verbos que estén relacionados con las acciones que realizan en su diario vivir. Procuremos que también puedan ser breves y que se puedan explicar en aula a través de la mímica.



En los anteriores puntos hicimos el trabajo de las asociaciones libres, imaginamos que te fue muy bien y que lograste construir algunas oraciones básicas empleando el verbo “to be”, los pronombres personales y el primer vocabulario aprendido. Ahora te proponemos un nuevo reto para cerrar este tema, consiste en que anotes gran parte de las palabras que conociste durante el tema en una hoja aparte, las vaya recortando una por una, y finalmente las combines como si fueran las piezas de un rompecabezas. En el anterior ejercicio contábamos con un número limitado de palabras, pero ahora tenemos una base más amplia. Quizás sea necesario que repitas los determinantes para que existan más combinaciones.

A continuación, pega seis de las oraciones más imaginativas que conseguiste componer, o bien, aquellas que pudieran vincularse con la comunidad.



Tema 2

Mi familia y yo

“The only person you are destined to become is the person you decide to be”

Ralph Waldo Emerson

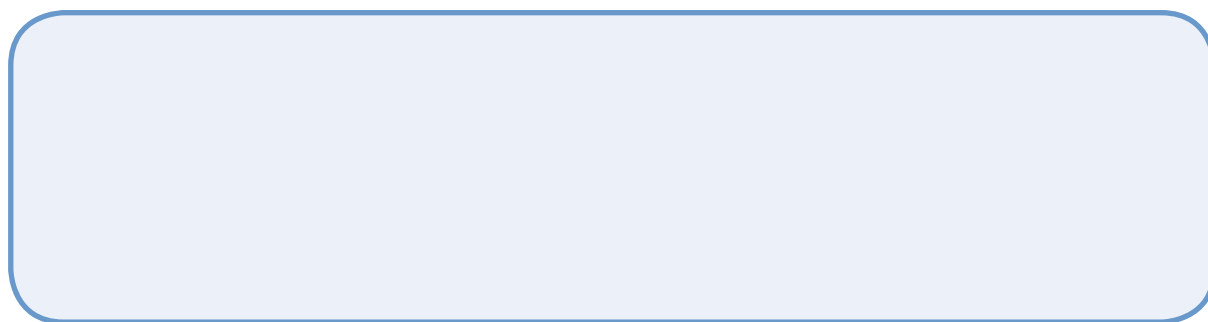
El estudio de esta unidad temática nos servirá para conocer los nombres que reciben las y los integrantes de nuestra familia en lengua extranjera, los adjetivos posesivos para que podamos referirnos a ellos, las profesiones y ocupaciones haciendo hincapié en nuestro contexto. Además, elaboraremos preguntas cortas y el verbo “to do”. Los contenidos ya mencionados deberán ser desarrollados en el primer año de Educación Comunitaria Productiva.

Los contenidos que veremos en el trayecto del desarrollo de este tema son muy importantes para fortalecer nuestra vida familiar y valorar nuestros orígenes en el marco de la diversidad.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Miembros de la familia

A partir de la revisión del primer material audiovisual “Miembros de la familia” de este tema, te proponemos que dibujes tu propio árbol genealógico, hasta el lugar de tus bisabuelos. Debajo de sus nombres, y sus respectivos dibujos o fotografías, escribe de qué miembro de la familia se trata.





Seguro que tus familiares, ya sea tu padre, madre, tío o tía, y hasta algún bisabuelo o bisabuela han tenido experiencias únicas en su vida. Tal vez alguno de ellos haya sido autoridad en tu comunidad o haya desempeñado alguna función muy importante. A continuación escribe en lengua castellana, o si puedes en extranjera, algo sobre la vida de dos de ellos.

2. Adjetivos posesivos

El video “Adjetivos Posesivos” nos permitió conocer cuáles eran los adjetivos posesivos y que consistían en aquellas palabras que señalan la pertenencia, ya sea de animales, objetos y también personas. Como parte del ejercicio vamos a emplear los posesivos con breves oraciones. Fíjate en la estructura gramatical del siguiente ejemplo.

She	Is	My	Sister.	Her	name	is	Lina
Pro. Per.	V. To Be	Det. Pos.	Sust.	Det. Pos.	Sust.	V. To Be	Sust.

A partir de este ejemplo, que contiene dos oraciones, iremos construyendo alrededor de cinco ejemplos empleando este método. Procura que las combinaciones puedan emplear el vocabulario aprendido en el anterior tema y los distintos pronombres personales.

3. Ocupaciones / profesiones

A partir del material audiovisual “Profesiones en la comunidad”, indagamos los oficios que se ejercen en nuestro contexto, y tratamos de identificar a las personas que los ejercen para escribir oraciones cortas como el ejemplo citado.

Policeofficer			
Marcelo is a Police officer.			

4. Short Answers, yes / no questions

Hasta el momento hemos ido realizando oraciones de manera afirmativa para ir afirmando nuestro dominio de la Lengua Extranjera. Sin embargo, desde este momento elaboraremos preguntas utilizando nuestro vocabulario. Para este propósito arrancaremos con las llamadas “short answers” o también conocidas como las “yes/no questions”, empleando el verbo “to be”, como habrás podido ver y analizar en el video: “Yes/No Questions or Short Answers”, su principal característica es el cambio del orden de las palabras y el empleo del signo de interrogación. Entonces, utilizando todo el vocabulario aprendido redactamos cinco preguntas.

5. Verbo “To Do”

Hasta el momento hemos ido realizando oraciones de manera afirmativa para ir afirmando nuestro dominio de la Lengua Extranjera. Sin embargo, desde este momento elaboraremos preguntas utilizando nuestro vocabulario. Para este propósito arrancaremos con las llamadas “short answers” o también conocidas como las “yes/no questions”, empleando el verbo “to be”, como habrás podido ver y analizar en el video: “Yes/No Questions or Short Answers”, su principal característica es el cambio del orden de las palabras y el empleo del signo de interrogación. Entonces, utilizando todo el vocabulario aprendido redactamos cinco preguntas.

Tema 3

Así es mi trabajo

“A man is but the product of his thoughts what he thinks, he becomes”

Mahatma Gandhi

En este tema abarcaremos el uso de Determinantes Demostrativos como son el “this” y el “that”, así también empezaremos empleando las preguntas abiertas en inglés (mejor conocidas como information questions o WH questions). Por otra parte aprenderemos de manera sucinta el presente simple y su aplicación con los adverbios de frecuencia para referirnos a nuestras actividades cotidianas, el desarrollo de esta temática debe llevarse a cabo en el primer año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Las y los maestros no sólo guiarán en el proceso formativo de la lengua extranjera, sino que también concienciará a las y los estudiantes a respetar y valorar todas aquellas actividades laborales que se destacan en nuestra sociedad.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Determinantes demostrativos “This”, “That”

¡Bienvenido! Vamos a comenzar un nuevo tema introduciendo estos Determinantes Demostrativos en su forma singular y plural. Según el video “This/that, these/those”, se explica las diferencias entre ambos y también su variante en plural. Para afianzar estos conocimientos realiza el dibujo de una historieta explicando cada uno de estos conceptos de manera sencilla. No te preocupes si no eres un gran dibujante, es suficiente que demuestres el dominio de los conceptos y que ellos queden graficados con claridad.

THIS	THAT
THESE	THOSE

2. WH Questions

Continuando con el tema, podemos decir que “WH Questions”, reciben también el nombre de “Information Questions”, estas nos permiten brindar respuestas más amplias, a diferencia de las clases de preguntas aprendidas con anterioridad, las “Yes/No Questions”. Es en este sentido que vamos a crear preguntas para conocer ciertas personalidades. Fíjate en el ejemplo que está en el video “Uso de las WH Questions”, y ahora empieza a crear el identikit de dos personajes de tu comunidad.

CHARACTER	QUESTION	ANSWER
	Where _____?	
	What is _____?	
	Who _____?	

CHARACTER	QUESTION	ANSWER
	Where _____?	
	What is _____?	
	Who _____?	

3. Verbo Can

Revisando el video “Verbo Can”, conocemos el uso del verbo modal “can”, en su forma afirmativa, negativa e interrogativa. A continuación vamos a reflexionar sobre nuestro comportamiento y vamos a responder a la siguiente pregunta: ¿Qué puedo hacer para ser una mejor persona? (what can I do to be a better person?), utilizando el verbo “can”.

Ejemplo:

I can share my things.

Que tal si ahora escribimos estas oraciones con pronombres personales plurales. En todo caso la pregunta sería: ¿Qué podemos hacer para ser una mejor comunidad? (What can we do to be a bettercommunity?)

4. Presente Simple y Adverbios de Frecuencia

Si bien en los anteriores ejercicios utilizamos y ya conjugamos algunos verbos en tiempo presente, es necesario recalcar que el tiempo en que ocurrían nuestras oraciones fue el presente simple, el cual sirve para indicar acciones que se realizan, pero no necesariamente en ese mismo momento.

Por otra parte, los adverbios de frecuencia nos indican la regularidad con la que se efectúan las acciones que se señalan. Así que para este ejercicio, vamos a describir brevemente el oficio de cada uno de nosotros, qué actividades practicamos más seguido y cuáles no. Para este propósito revisa los videos: “Presente Simple” y “Adverbios de Frecuencia”. Procura escribir más de cinco oraciones. Además, anota qué materiales del contexto puedes utilizar para explicar en tu práctica docente.

¿QUÉ MATERIALES DEL CONTEXTO PUEDO UTILIZAR?

5. Presente Continuo

A diferencia del presente simple, en este caso el hablante indica con claridad que el hecho se realiza en el momento cuando se lo indica. Según lo que escuchamos y vimos en el video: “El presente continuo o progresivo”, vamos a pegar o dibujar alguna imagen y debajo escribimos la respuesta que pueda corresponder.

WHAT ARE THEY DOING?			

Tema 4

Aquí vivo

“I am not a product of my circumstances. I am a product of my decisions”

Stephen Covey

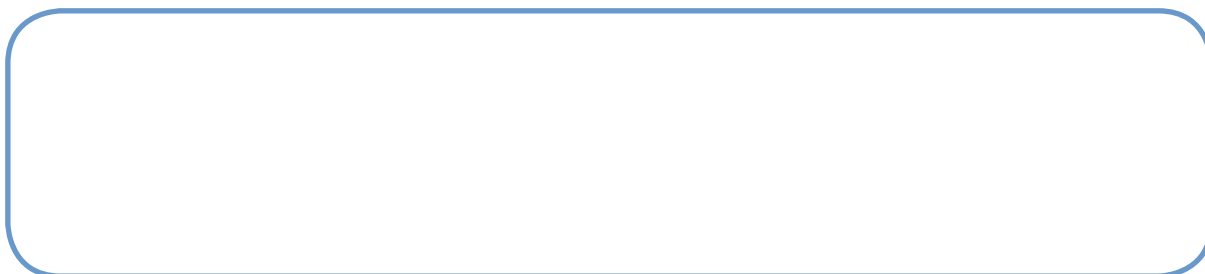
Exploraremos los diversos lugares que existen en nuestra comunidad, empleando el uso del “there is” y el “there are”, en casos interrogativos, afirmativos y negativos. Aprenderemos las preposiciones de lugar para así poder indicar la ubicación de algunos lugares de la comunidad, así como de los objetos en una conversación. Y por último, entenderemos la diferencia entre sustantivos contables e incontables cuando efectuamos preguntas respecto a cantidades.

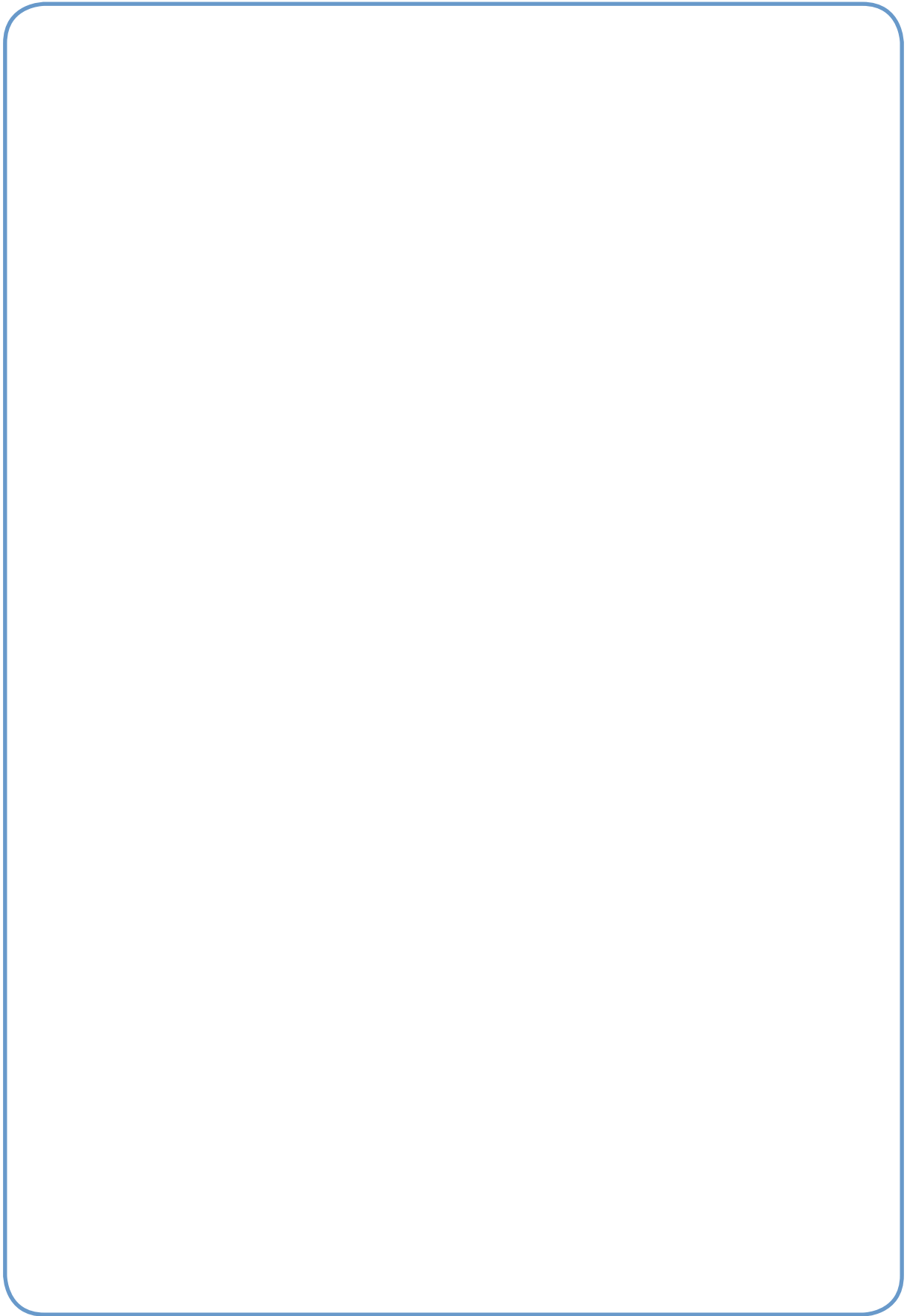
El desarrollo de este tema nos ayudará a fortalecer nuestra convivencia en comunidad, porque al identificar, caracterizar y contrastar nuestros lugares y habitantes en la lengua extranjera estamos valorando y respetando nuestro entorno social, los contenidos de este tema están destinados para el segundo año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Lugares en la comunidad

Hagamos un recorrido por la comunidad donde ejerces tu trabajo. Si no te encuentras allí procura recordar cómo es, cómo se organizan y aquellos lugares importantes, las calles, escuelas, plazas, mercados, etc. A partir de esta información dibujamos un croquis de las primeras cuerdas a la redonda de nuestra comunidad e indicamos los nombres de cada una de ellas en lengua extranjera. Este dibujo nos permitirá realizar las próximas actividades. Consulta el video de “Places of my community” para que tengas una idea.



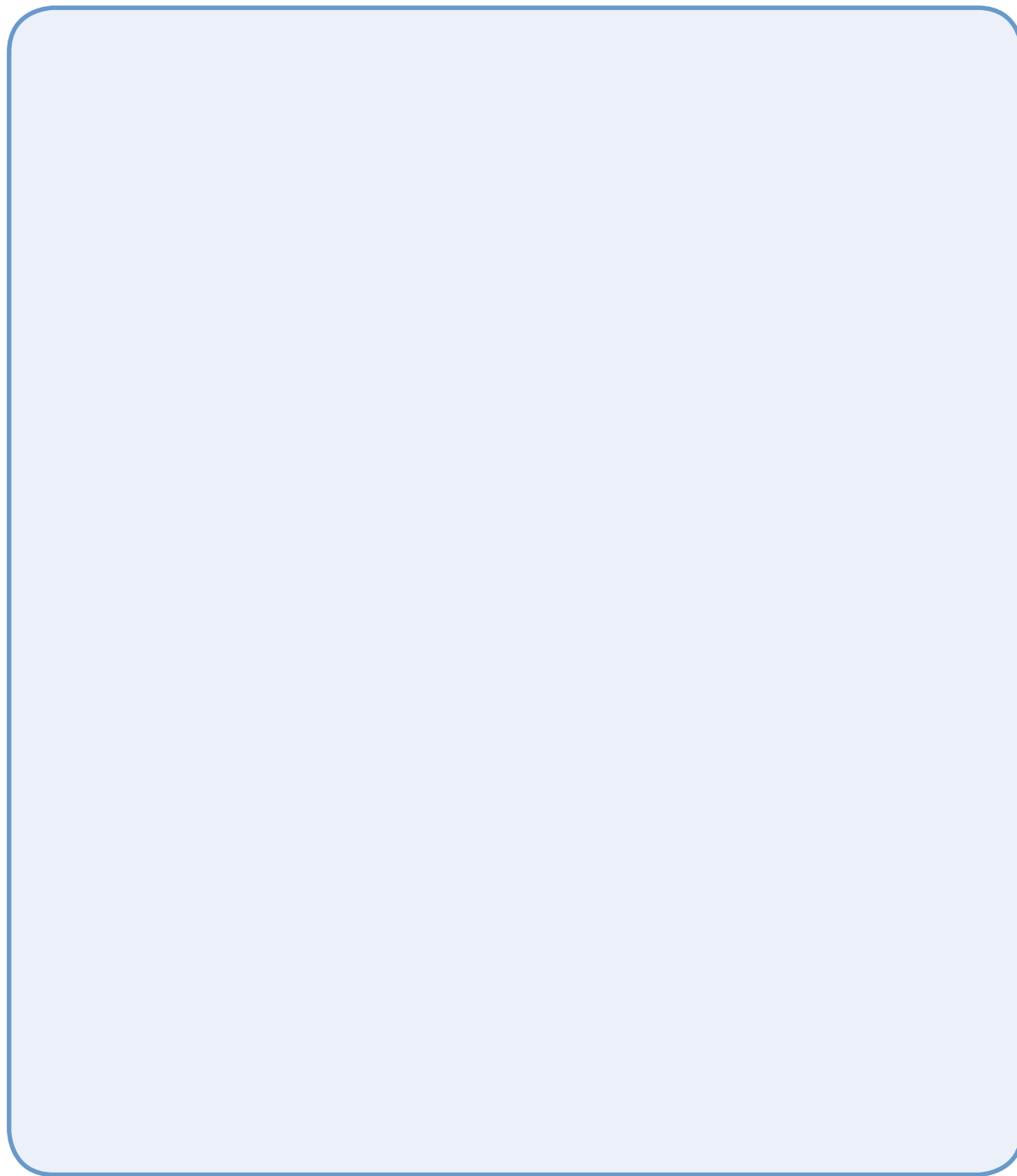


2. “There is” / “There are”

En la anterior actividad pudimos recordar y dibujar nuestra comunidad, gracias a ese trabajo ya podemos realizar una breve descripción de qué hay allí. Para esto vamos a utilizar las palabras “thereis” y “there are” que son el equivalente a “haber” o “hay” en la lengua castellana. Revisa el video “thereis / there are”, e indica qué es lo que tenemos en nuestra comunidad en breves oraciones. “In my community”.

3. Preposiciones de lugar

Hay muchos autores que recalcan la importancia de las “Palabras chicas” en el aprendizaje de una lengua, ya que son como el cemento que une a un sustantivo con un adjetivo o un verbo y viceversa. En esta ocasión, y a través del video “Preposiciones de lugar”, hemos ido conociendo lo que son las preposiciones de lugar. A continuación, imagina el diálogo de una persona que acaba de llegar al pueblo, ¿Qué preguntas realizaría para ubicarse y pasar una noche allí?



4. “How many” / “How much”

Para concluir con este tema, revisa el video destinado al uso del “howmany” y “howmuch” que está destinado a los sustantivos contables e incontables. Para esta actividad vamos a tomar en cuenta el mercado, allí vamos a conocer algunos alimentos y los diferenciamos como sustantivos contables o incontables para escribir preguntas. Averiguamos el nombre, en total de 12 alimentos y anotamos si se trata de un sustantivo contable o incontable, además de anotar nuestra forma interrogativa. Consulta el video: “Howmany / Howmuch”.

Carrot		
Countable		
How many carrots are in the bag?		



Orientaciones para la sesión de concreción



¡Felicidades! Acabaste los distintos ejercicios propuestos en la guía.

Como una respuesta al momento de la práctica, en la que encontrarás una actividad que nos conducirá a fortalecer nuestra práctica educativa, buscando enriquecerla con los ejes temáticos y reflexiones que han brotado en el proceso formativo, la misma se denominará: “Elaboración de cuadernillos temáticos en Inglés”, permitiéndonos desarrollar un acercamiento a la realidad socio-educativa, además posibilitará plantearnos criterios para mejorar nuestra práctica educativa con pertinencia.

Para ello trabajaremos en base a tres aspectos esenciales:

1. Autoformación para profundizar las lecturas complementarias: aquí el participante deberá hacer uso de algunas lecturas de profundización sugeridas en la guía, o remitirse al dossier bibliográfico, que será importante para la realización del siguiente punto.
2. Trabajo con las y los estudiantes para articular con el desarrollo curricular y relacionarse e involucrarse con el contexto: Ahora bien, como actividad de concreción vamos a crear, con las y los estudiantes de tu Comunidad Educativa, unos “Cuadernillos temáticos en Inglés”. ¿Cómo hacerlos? Bueno, es bastante fácil. Sólo lee con atención a las siguientes indicaciones:

-Vamos a utilizar hojas de cuaderno, arrancamos cuatro hojas del centro y luego las engrampamos para que no se separen.

-Ahora tenemos ocho hojas plegadas y un total de dieciséis planas. Imaginamos la estructura que tendría esta cartilla, consideremos que se trata de un tema en específico, procuremos que sea breve y establezcamos

-Es necesario que al momento de la realización de este trabajo, nosotros como docentes debemos hacer sentir a nuestros estudiantes como creadores y autores de sus cuadernillos de inglés.

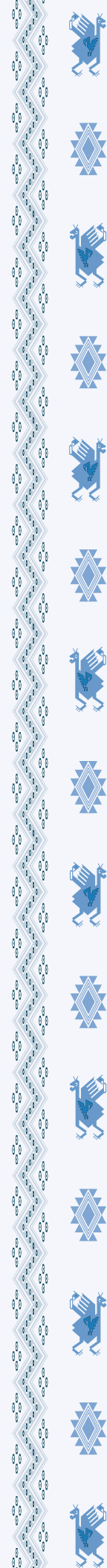
Aquí te proponemos una estructura básica.

- Carátula
- Frase Motivadora
- Introducción
- Nuevas Palabras
- Gramática
- Ejercicios
- Conversaciones
- Despedida

Esta estructura es sólo una propuesta, si se te ocurren otras ideas para la realización del cuadernillo. ¡Adelante!

3. Narración de la experiencia educativa transformadora. Finalmente, este aspecto será esencial, puesto que deberá narrar el proceso formativo de la actividad de concreción y así poder consolidar nuestra experiencia educativa transformadora, para tu relato debes tomar en cuenta estos dos aspectos, ahora si puedes consideras otros puntos que creas relevante y que contribuyan con el actual Modelo Educativo ¡Adelante!.

- Análisis de la participación de los actores involucrados con la Comunidad Educativa en el proceso de la experiencia educativa transformadora.
- El impacto que tuvo la actividad de concreción con relación a la comunidad y al PSP de la Comunidad Educativa.



[illegible]

Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Handwriting practice area with 20 horizontal lines.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top, middle dashed, bottom) on a light blue background.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.

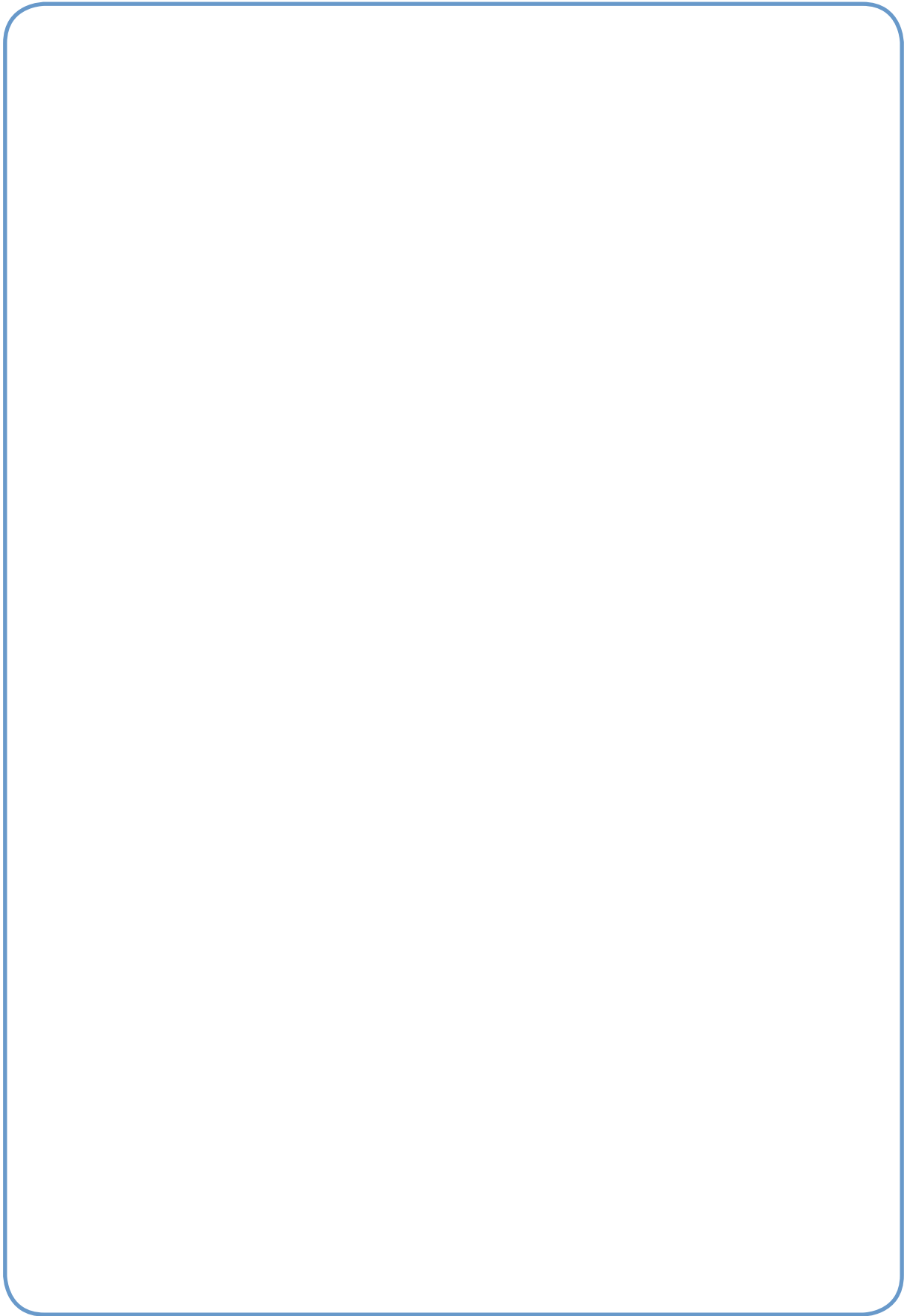


Handwriting practice area with 20 horizontal lines.



Espacio para mostrar tus evidencias (Fotografías, actas.....entre otros).





Orientaciones para sesión la socialización



Durante todo este proceso de formación planteado en la presente guía a través de diferentes actividades formativas, debe tener como resultado la apropiación de los contenidos abordados.

El tutor responsable deberá realizar la evaluación correspondiente a la Unidad de Formación “Procesos comunicativos en lengua extranjera I”, de acuerdo a los siguientes parámetros:

- Evaluación de Evidencias

- En el tutor a cargo debe hacer la revisión de toda la evidencia de la realización de las actividades realizadas a partir de la bibliografía propuesta en la guía y otras que hubiesen sido sugeridas.

- También están las evidencias de la concreción, como ser: actas videos, fotografías, cuadernos de campo, hojas de relevamiento de datos, planes de desarrollo curricular, etc.

- Evaluación de la socialización de la concreción

- Se debe socializar como y a partir de qué se hizo la articulación de los contenidos con la malla curricular, el plan de clase y el proyecto Sociocomunitario de la Comunidad Educativa.

- El uso de los materiales y su adecuación a los contenidos.

- La aceptación e involucramiento de la comunidad en el trabajo realizado.

- El o los productos tangibles e intangibles, que se originaron a partir de la concreción.

- Conclusiones.

- Evaluación Objetiva: La evaluación será individual, cada participante debe tomar en cuenta todo lo relacionado con los siguientes temas desarrollados:

- Mirando alrededor

-Mi familia y yo

-Así es mi trabajo

-Aquí vivo

Bibliografía

- Irma Cardona Pérez. (2011). Importancia de la comunicación oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras en el sector del turismo. 2016, de Cuadernillos de Educación y desarrollo Sitio web: <http://www.eumed.net/rev/ced/28/icp2.htm>
- Freire, P., & Faundez, A. (Abril de 2013). Pedagogía de la Pregunta. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Ministerio de Educación. (2013). Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional. La Paz, Bolivia. Recuperado el 22 de 4 de 2014, de http://www.minedu.gob.bo/files/Doss2_6_Curriculo_Base_SEP.pdf
- Ministerio de Educación. (2013). Unidad de formación 1: Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (Segunda ed.). La Paz, Bolivia: PROFOCOM. Recuperado el 22 de 4 de 2014, de <http://profocom.minedu.gob.bo/index.php/material/descargarMatPar/1>
- Ministerio de Educación. (2013). Unidad de formación 5: Estrategias metodológicas para el desarrollo curricular. La Paz, Bolivia: PROFOCOM. Obtenido de <http://profocom.minedu.gob.bo/index.php/material/descargarMatPar/5>
- Ministerio de Educación. (2013). Unidad de Formación No. 3. Estrategias de Desarrollo Curricular Socioproductivo: Comprendiendo la Estructura Curricular. La Paz, Bolivia: Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM.
- Dilo en Inglés, saludos en: <https://www.youtube.com/watch?v=vGJryb4T0MU>
- Web Inglés, Los pronombres personales en: <https://www.youtube.com/watch?v=WX8Mwelvgjk>
- Web Inglés, El verbo to be en: <https://www.youtube.com/watch?v=FbOF1juv1XM>
- Web Inglés, Los artículos The y a/an en: <https://www.youtube.com/watch?v=IEu3Sh24EgY>
- Dialogue 123, Los adjetivos más usados en inglés en: <https://www.youtube.com/watch?v=hVIYQQ3CPN4>
- Tutoriales Inglés, Miembros de la familia en: <https://www.youtube.com/watch?v=GUhBJ-JNJJY8>
- Tutoriales Inglés, Adjetivos Posesivos en: <https://www.youtube.com/watch?v=G2ru6KwdOlg>
- Inglés Rápido Machala, Yes/No Questions Short Answers en: <https://www.youtube.com/watch?v=7b58c5FiqM0>
- Web Inglés, El verbo To Do en: <https://www.youtube.com/watch?v=zWea-Xrh0Jc>

- Aprender Inglés Tv, This/that, these/those en: <https://www.youtube.com/watch?v=Yx-vuM6RI5gA>
- Web Inglés, Verbo Can en: <https://www.youtube.com/watch?v=Ut222RFwrBE>
- Educatina, Presente Simple en: <https://www.youtube.com/watch?v=ZwHjHiCuKfU>
- Teacher C., Adverbios de Frecuencia: <https://www.youtube.com/watch?v=bYDIEogN2vw>
- Carlos Sustantiva, el presente continuo o progresivo en: <https://www.youtube.com/watch?v=2VnTcw9qphE>

ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES: LENGUA EXTRANJERA
UNIDAD DE FORMACIÓN: PROCESOS COMUNICATIVOS EN LENGUA EXTRANJERA I

Temas	Utilidad para el maestro	Aplicabilidad en la vida	Contenidos	Bibliografía de profundización
Mirando alrededor	Este contenido se desarrolla en el 1er año de escolaridad de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio, a partir del proceso formativo de la lengua extranjera estimulará al estudiante a interiorizar los distintos contenidos, tomando en cuenta la descripción del contexto.	Asimismo, este contenido tiene una utilidad para las y los estudiantes ya que no solo adquirirán saberes y conocimientos, sino que también fortalecerán su identidad cultural.	<ul style="list-style-type: none"> Introducción, saludos cotidianos Dilo en Inglés, saludos. https://www.youtube.com/watch?v=vGJryb4T0MU Pronombres personales del inglés y el verbo to be. Web Inglés, Los pronombres personales. https://www.youtube.com/watch?v=WX8Mwelvejgik Web Inglés, El verbo to be. https://www.youtube.com/watch?v=FbOF1juv1XM Los artículos “the” y “a/an”. Web Inglés, Los artículos The y a/an. https://www.youtube.com/watch?v=IEu3Sh24EgY Mis primeros adjetivos. Dialogue 123, Los adjetivos más usados en inglés. https://www.youtube.com/watch?v=hVYQQ3CPN4 Mis primeros verbos. Video: Web Inglés, Los verbos más utilizados. 	



<p>Mi familia y yo</p>	<p>Este contenido se desarrolla en el primer año de escolaridad de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio. Los contenidos abordados harán énfasis en la descripción del hogar y la buena relación familiar.</p>	<p>De la misma manera le será de gran utilidad para el estudiante, puesto que no solo analizará e identificará las diferencias culturales sino que valorará y respetará sus orígenes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Miembros de la familia <p>Tutoriales Inglés, Miembros de la familia. https://www.youtube.com/watch?v=GUhBJNJY8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos posesivos <p>Tutoriales Inglés, Adjetivos Posesivos. https://www.youtube.com/watch?v=G2ru6KwdOlg</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ocupaciones / Profesiones <p>Video: PPMI, Profesiones en la Comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yes/No Questions <p>Inglés Rápido Machala, Yes/No Questions Short Answers. https://www.youtube.com/watch?v=7b58c5FiqM0</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbo to do. <p>Web Inglés, El verbo To Do. https://www.youtube.com/watch?v=zWea-Xrh0Jc</p>	
<p>Así es mi trabajo.</p>	<p>Este contenido se desarrolla en el primer año de escolaridad de Educación Secundaria. El maestro. El maestro a partir de este tema tiene como desafío reflexionar sobre la importancia que tiene conocer y valorar nuestras actividades laborales, por otro lado es importante reflexionar sobre la preservación de la Madre Tierra.</p>	<p>El estudiante analizará y reflexionará sobre las distintas actividades laborales que sobresalen en nuestro contexto y tomarán conciencia acerca de la preservación de la Madre Tierra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos Demostrativos This / That. <p>Aprender Inglés Tv, This/that, these/those. https://www.youtube.com/watch?v=YxvuM6RI5gA</p> <ul style="list-style-type: none"> • WH Questions <p>Video: PPMI, Uso de WH (Information questions, parte 1).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbo Can <p>Web Inglés, Verbo Can https://www.youtube.com/watch?v=Ut22RFwrBE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente Simple y Adverbios de Frecuencia <p>Educación, Presente Simple. https://www.youtube.com/watch?v=ZwHjHICuKfu</p> <p>Teacher C., Adverbios de Frecuencia. https://www.youtube.com/watch?v=bYDIEogN2vw</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente Continuo <p>Carlos Sustantiva, el presente continuo o progresivo. https://www.youtube.com/watch?v=2VnTcw9qpHE</p>	

Aquí vivo.	Este contenido se desarrolla en el segundo año de escolaridad de Educación Secundaria Productiva, enfocando el proceso formativo de la lengua extranjera en contenidos rescatados de nuestra comunidad.	Las y los estudiantes identificarán, caracterizarán y contrastarán sus habitantes y lugares, valorando y respetando su hábitat.	<ul style="list-style-type: none">• Lugares en la comunidad Video: Tutoriales Inglés, This/that. <ul style="list-style-type: none">• Thereis / There are Video: Tutoriales Inglés, there is there are. <ul style="list-style-type: none">• Preposiciones de lugar Video: Inglés Rápido y Fácil, Preposiciones de lugar. <ul style="list-style-type: none">• How Many / Howmuch Video: Howmany, howmuch	
------------	---	---	--	--





**Revolución Educativa
con Revolución Docente
para Vivir Bien**