



Guía de Estudio
Ciencias Naturales y Sociales II

Educación Inicial en Familia Comunitaria



© De la presente edición

Colección:

GUÍAS DE ESTUDIO - NIVELACIÓN ACADÉMICA

DOCUMENTO:

Unidad de Formación
Ciencias Naturales y Sociales II
Documento de Trabajo

Coordinación:

Dirección General de Formación de Maestros
Nivelación Académica

Como citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). Guía de Estudio: Unidad de Formación
“Ciencias Naturales y Sociales II”, Equipo Nivelación Académica, La Paz Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

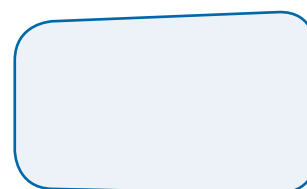
Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

NA



Ciencias Naturales y Sociales II

Educación Inicial en Familia Comunitaria



Puntaje

Datos del participante

Nombres y Apellidos:

Cédula de identidad:

Teléfono/Celular:

Correo electrónico:

UE/CEA/CEE:

ESFM:

Centro Tutorial:

Índice

Presentación	7
Estrategia formativa	8
Objetivo Holístico de la Unidad de Formación	10
Orientaciones para la Sesión Presencial	11
Materiales educativos.....	12
Partiendo desde nuestra Experiencia y el Contacto con la Realidad.....	13
 Tema 1: Espacio Geográfico y Territorio.....	15
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	16
1. El medio ambiente y ecosistema.	16
2. Geo-diversidad	21
3. Biodiversidad.....	23
 Tema 2: Medio Ambiente y Población - Ambiente Social.....	29
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	29
1. Mi familia.....	30
2. Mi escuela	34
3. Mi comunidad	38
4. Mi ciudad	40
5. Mi patria	43
 Tema 3: Medio Ambiente y Población - Sociedad y Cultura	44
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	44
1. Interculturalidad	44
2. Intraculturalidad	47
3. Colonialidad y descolonización.....	49

Orientaciones para la Sesión de Concreción	51
Orientaciones para la Sesión de Socialización	57
Bibliografía	58
Anexo	



Presentación

El proceso de Nivelación Académica constituye una opción formativa dirigida a maestras y maestros sin pertinencia académica y segmentos de docentes que no han podido concluir distintos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP. La misma ha sido diseñada desde una visión integral como respuesta a la complejidad y las necesidades de la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Esta opción formativa desarrollada bajo la estructura de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras/os autorizadas, constituye una de las realizaciones concretas de las políticas de formación docente articuladas a la implementación y concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), para incidir en la calidad de los procesos y resultados educativos, en el marco de la Revolución Educativa con Revolución Docente en el horizonte de la Agenda Patriótica 2025.

En tal sentido, el proceso de Nivelación Académica, contempla el desarrollo de Unidades de Formación especializada de acuerdo a la malla curricular concordante con las necesidades formativas de los diferentes segmentos de participantes, que orientan la apropiación de los contenidos, enriquecen la práctica educativa y coadyuvan al mejoramiento del desempeño docente en la UE/CEA/CEE.

Para apoyar este proceso se ha previsto el trabajo a partir de guías de estudio, Dossier Digital y otros materiales. Las Guías de Estudio y el Dossier Digital, son materiales de referencia básica para el desarrollo de las unidades de formación.

Las Guías de Estudio comprenden las orientaciones necesarias para las sesiones presenciales, de concreción y de socialización. En función a estas orientaciones, cada tutor/a debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de los participantes.

Por todo lo señalado se espera que este material sea de apoyo efectivo para un adecuado proceso formativo, tomando en cuenta los diferentes contextos de trabajo y los lineamientos de la transformación educativa en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Estrategia formativa

El proceso formativo del Programa de Nivelación Académica se desarrolla a través de la modalidad semipresencial según calendario establecido para cada región o contexto, sin interrupción de las labores educativas en las UE/CEA/CEEs.

Este proceso formativo, toma en cuenta la formación, práctica educativa y expectativas de las y los participantes del programa, es decir, maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional que no concluyeron diversos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP y PPMI.

Las Unidades de Formación se desarrollarán a partir de sesiones presenciales en periodos intensivos de descanso pedagógico, actividades de concreción que el participante deberá trabajar en su práctica educativa y sesiones presenciales de evaluación en horarios alternos durante el descanso pedagógico. La carga horaria por unidad de formación comprende:

SESIONES PRESENCIALES	CONCRECIÓN EDUCATIVA	SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN	80 Hrs. X UF
24 Hrs.	50 Hrs.	6 Hrs.	

FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA

Estos tres momentos consisten en:

1er. MOMENTO (SESIONES PRESENCIALES). Parte de la experiencia cotidiana de los participantes, desde un proceso de reflexión de su práctica educativa.

A partir del proceso de reflexión de la práctica del participante, el tutor promueve el dialogo con otros autores/teorías. Desde este dialogo el participante retroalimenta sus conocimientos, reflexiona y realiza un análisis comparativo para generar nuevos conocimientos desde su realidad.

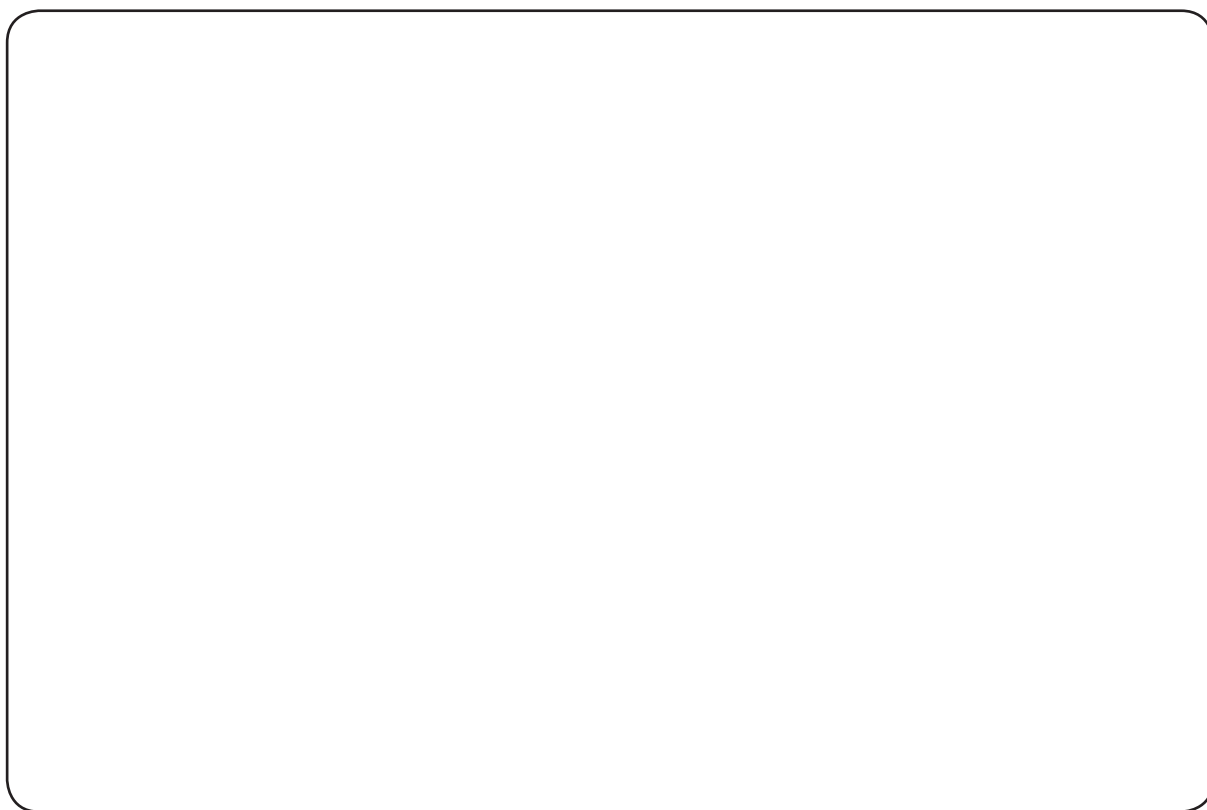
2do. MOMENTO (CONCRECIÓN EDUCATIVA). Durante el periodo de concreción el participante deberá poner en práctica con sus estudiantes o en su comunidad educativa lo trabajado (contenidos) durante las sesiones presenciales. Asimismo, en este periodo el participante deberá desarrollar procesos de autoformación a partir de las orientaciones del tutor, de la guía de estudio y del dossier digital de la unidad de formación.

3er. MOMENTO (SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN). Se trabaja a partir de la socialización de la experiencia vivida del participante (con documentación de respaldo); desde esta presentación el tutor deberá enriquecer y complementar los vacíos y posteriormente evaluar de forma integral la unidad de formación.



Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Una vez concluida la sesión presencial (24 horas académicas), el participante deberá construir el objetivo holístico de la presente unidad de formación, tomando en cuenta las cuatro dimensiones.



Orientaciones para la Sesión Presencial



Estimada/o tutor y participante, para emprender el desarrollo del proceso formativo es fundamental tener en cuenta la organización del ambiente, de manera que sea un espacio propicio y adecuado para el avance de las actividades propuestas en la presente guía de estudio. Como punto de partida para la sesión presencial, encontrarás una actividad titulada “Partiendo de nuestra realidad y contacto con la realidad”, cuyo objetivo es que exteriorices tus saberes y conocimientos a partir de tu experiencia y realidad socio-educativa en relación a la Unidad de Formación.

El siguiente proceso por ser de carácter formativo y evaluable, las/los participantes trabajarán en la diversidad de actividades teóricas/prácticas programadas para el siguiente conjunto de temas:

- Espacio geográfico y territorio
- Medio ambiente y población - Ambiente social
- Medio ambiente y población - Sociedad y cultura

Las cuales trabajaran en base a la profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico, por lo que será importante que durante el proceso de desarrollo de la presente guía de estudio, remitirse constantemente al material bibliográfico (dossier digital) que se les ha proporcionado, puesto que nos ayudará a tener una visión más amplia y clara de lo que se trabajará en toda la Unidad de Formación logrando en las maestras y maestros una autoformación que permita colocar en práctica en sus unidades educativas el proceso formativo en favor a las niñas y niños,.

Materiales educativos

Descripción del Material/recurso educativo	Producción de conocimientos
Audiovisual	Aclaración y profundización de ideas y conceptualizaciones de los diferentes contenidos, a través de la visualización de vídeos, de manera que se genere un pensamiento crítico y reflexivo.
Material de escritorio (papeles o cartulinas de colores, lápices y marcadores).	Permitirá que el participante se desenvuelva a la hora del desarrollo de las diferentes temáticas en la guía de estudios, como en la elaboración de los folletos.
Material del contexto para realizar experimentos	Nos permitirá trabajar y realizar los diferentes experimentos que nos propone la guía de estudio.
Cuestionario	Análisis y reflexión de la realidad y contexto, a través de la identificación de problemas,

Partiendo desde nuestra Experiencia y el Contacto con la Realidad.



Bolivia a pesar de tener un territorio extenso, es uno de los países con menor población en la región sudamericana, asimismo rico en cuanto a recursos naturales, pero mucho, poco o nada sabemos sobre nuestro país y su historia, por ello te invitamos a observar el video “Bolivia” (00:01-03:05 min) el cual nos permitirá realizar las siguientes actividades:

Grafica un mapa de Sudamérica ubicando nuestro país

Después de observar el video y fortalecer tus conocimientos sobre la variedad que nos ofrece Bolivia, respondemos las siguientes preguntas:

¿Cuántos Habitantes hay en Bolivia?

¿Cuántos metros cuadrados abarca el territorio de Bolivia?

¿Qué conclusión sacas sobre el video observado?



Tema 1

Espacio Geográfico y Territorio



Analizamos las palabras del Papa Francisco I

Las maestras y maestros de educación inicial en familia comunitaria deben Introducir a las niñas y niños al conocimiento de espacio geográfico y territorio debido a la importancia de conocer sobre su país, sus características como los límites de Bolivia, su población, su riqueza natural- cultural y sus actividades económicas.

Las niñas y niños deben estar conscientes de la riqueza que posee nuestro país Bolivia y sentirse comprometidos a cuidar la misma y tener conciencia de un buen aprovechamiento de los recursos naturales de nuestro territorio para un futuro próspero.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. El medio ambiente y ecosistema.

El medio ambiente es el espacio donde se desarrolla la vida, donde existen elementos naturales, artificiales tangibles o intangibles los cuales podemos percibir en nuestro contexto a diario, investigamos más sobre el contenido, leyendo (UNICEF, s/f) ***“Cuadernillo de medio ambiente para comunidades indígenas”*** (Pág.11-13), y observando el video ***“¿Qué es el medio ambiente?”***, (00:01-03:08 min), al finalizar analizamos e interpretamos las cuatro cualidades que nos menciona Diana Durán (2001) las cuales nos ayudará a preservar nuestro medio ambiente.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. La capacidad de emprender una acción concreta para resolver un problema ambiental.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. La capacidad de diagnosticar, discernir y discriminar las dimensiones más importantes de una situación problemática.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. La capacidad de aceptar las creencias, sentimientos puntos de vista de quienes están involucrados en esa situación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

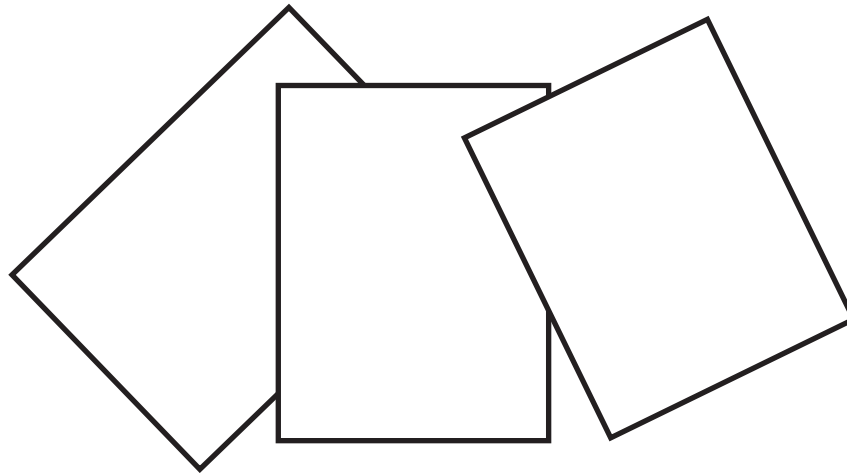
.....

4. La capacidad de verificar por sí mismo sus propias acciones y las consecuencias ambientales que se derivan de ellas.

Debemos estar conscientes de la importancia de cuidar nuestro medio ambiente ya que es el espacio donde el ser humano interactúa con la naturaleza, si no lo cuidamos, las consecuencias posteriores afectaran a otros seres vivos como a nosotros mismos, para concienciar a otras personas, nos organizamos para realizar las siguientes tareas:

- Realizamos carteles en base a material reciclables que contengan mensajes de cuidado del medio ambiente.
- Elaboramos basureros ecológicos.
- Aprendemos a sembrar, buscando un espacio apto y utilizamos la basura orgánica de nuestros basureros como abono.

Realizamos un collage de tres fotos o imágenes relevantes que muestren nuestro trabajo:



Después de haber realizados las anteriores actividades, que nos permitieron conocer que es el medio ambiente, ahora, profundizaremos nuestros conocimientos para saber más sobre que es un ecosistema, para ello nos remitimos al video **“La Educateca – Los ecosistemas”**, (00:01-05:44 min.) el cual nos permitirá responder a las siguientes preguntas:

¿Qué es un ecosistema?

.....

.....

.....

.....

¿Cuál es el mayor ecosistema que conoces?

.....

.....

.....

.....

Explica cómo se agrupan los seres vivos de los ecosistemas



Realiza un mapa conceptual sobre El medio físico.

¿Cuál es la relación que existe entre el medio físico y los seres vivos?

.....

.....

.....

.....

.....

Finalmente observamos el video **“Medio Ambiente”**, (00:01-04:22 min), el cual nos da un mensaje de reflexión y concientización. En el siguiente cuadro, anota una síntesis, la misma podrás compartir con todas las y los participantes.

Utiliza tu creatividad para rellenar adornar el cuadro



2. Geo-diversidad

La geo-diversidad se entiende como la variedad de componentes geológicos de un lugar o zona como por ejemplo rocas, fósiles, suelos. Los recursos naturales energéticos e hídricos.

Para fortalecer nuestros conocimientos, nos remitimos a la lectura del texto (Carcavilla, 2008) ***“Geo-diversidad: concepto y relación con el patrimonio geológico”***, (Pág. 1-4), posteriormente realiza una breve síntesis de la misma en el siguiente cuadro.



Como maestra y maestro de Educación Inicial en Familia Comunitaria que estrategias utilizarías para enseñar a tus estudiantes sobre la geo-diversidad.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Realiza un ensayo sobre la geo-diversidad en el siguiente espacio:

TÍTULO:

INTRODUCCIÓN:

DESARROLLO:

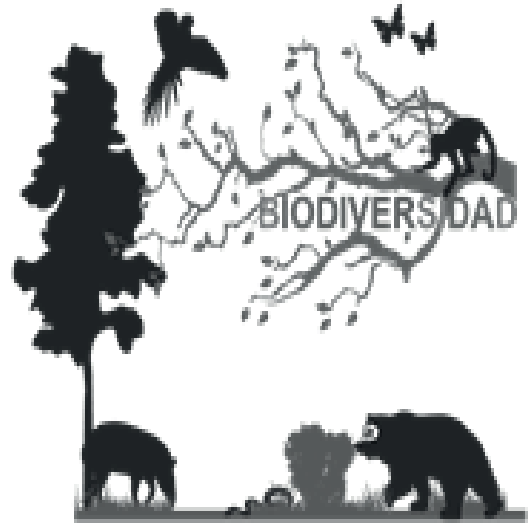
CONCLUSIÓN:



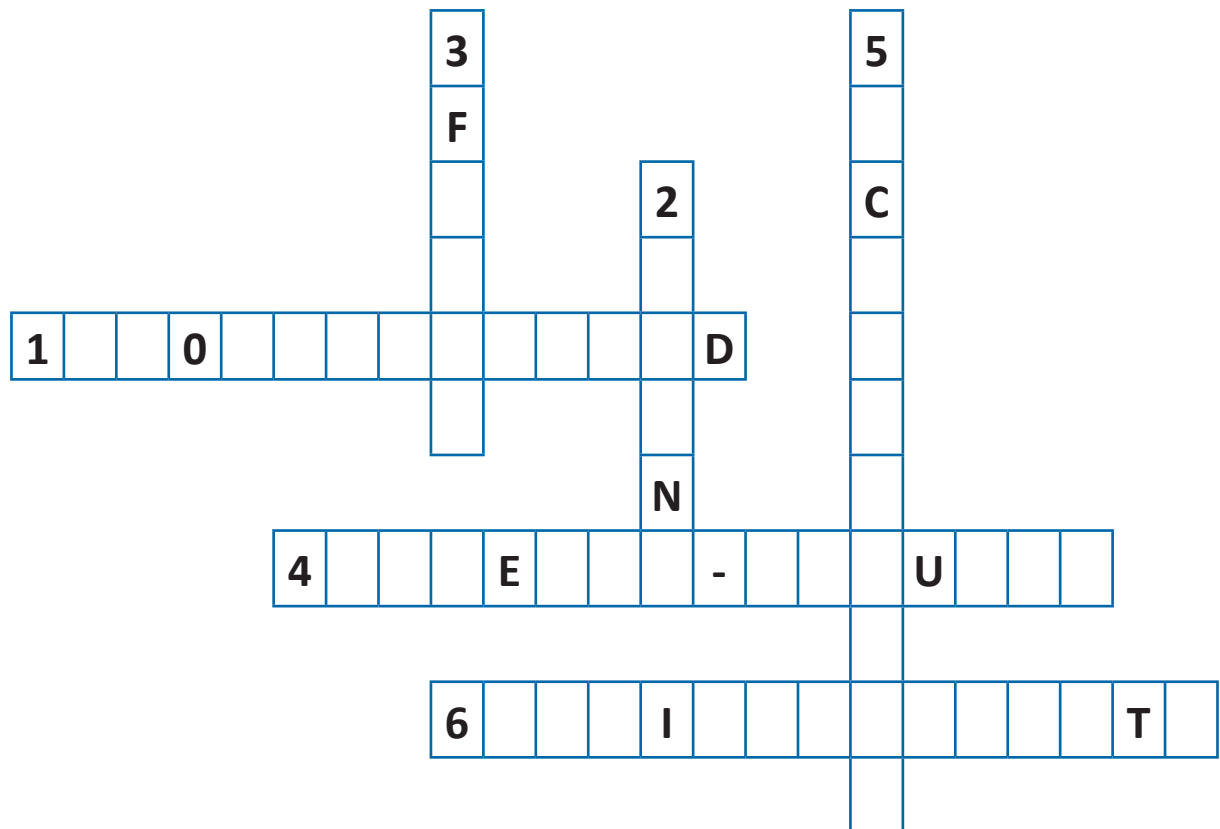
3. Biodiversidad

La diversidad de vida que se desarrolla en un entorno natural como animales, plantas, microorganismos, hongos y su variedad genética se llama diversidad biológica o biodiversidad.

Par ampliar nuestros conocimientos, revisamos la lectura de (Antonio, 2009) "*Biodiversidad de Bolivia*" (Pág.1-3) y resolvemos el siguiente crucigrama:

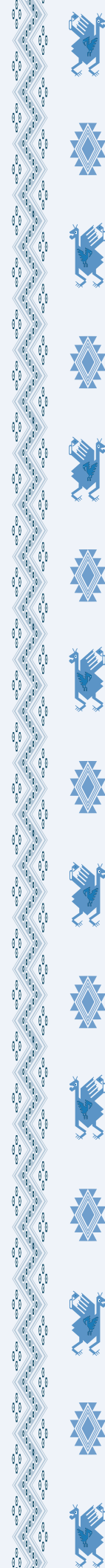


1. Mayor riqueza con la que cuenta Bolivia.
2. Riqueza natural animal.
3. Riqueza natural vegetal.
4. Área natural protegida.
5. Conjunto formado por seres vivos y no vivos en un medio.
6. Variedad de componentes físicos, químicos, biológicos, de las personas o de la sociedad en su conjunto.



Grafica o recorta la biodiversidad que observas en tu contexto:

Menciona la biodiversidad que observas en tu contexto:



A continuación, observamos los videos “**Biodiversidad**”, (00:01-02:44 min) y “**Aprender a Proteger la Biodiversidad**”, (00:01-03:55 min). Los mismos te darán una pauta para responder las siguientes preguntas:

¿Qué es biodiversidad?

¿Por qué debemos aprender a proteger la biodiversidad?

¿Crees que es importante enseñar a las niñas y niños sobre la biodiversidad y su cuidado? Sí, no ¿Porque?

¿Qué actividades realizarías para enseñar el cuidado de la biodiversidad con las y los estudiantes con los que trabajas?

4. Tierra y territorio

Territorio es un espacio del mundo que pertenece a una nación en la cual se desarrolla un país, rico en cultura, costumbres y hábitos que limita a la vez con otros países. La tierra es parte del territorio, allí se desarrolla la vida en sociedad, está compuesta de materia mineral y orgánica sobre la cual crece diversidad de plantas y a su vez es apta para el cultivo.

A partir de ello, leemos el libro (Castaños, 2008) ***“Tierra y territorio en Bolivia”***, (Pág.9-10), una vez concluida, realizamos la siguiente actividad:

- Con un lápiz de color bordeamos nuestro territorio, anotamos los países con los que limita, y los nombres de los departamentos que lo constituyen.



¿Cuál es la diferencia entre territorio y tierra?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Qué nos dice la Constitución Política del Estado en función a la gestión de tierra y territorio en Bolivia?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nombrar

¿Qué actividades realizarías con las niñas y niños para enseñar este contenido (tierra y territorio)?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Para finalizar la tutora o tutor organizara dos equipos comunitarios de trabajo, para realizar una maqueta de Bolivia donde expresaran:

Equipo 1.- Mostrara los productos que las tres regiones de Bolivia (zona andina, sub-andina, y los llanos orientales.) producen.

Equipo 2.- Manifestara las características del territorio boliviano en un mapa político.

Para concluir realizamos una síntesis de los nuevos conocimientos que recabamos sobre la tierra y territorio de Bolivia.

TIERRA
TERRITORIO



Tema 2

Medio Ambiente y Población - Ambiente Social



Observamos la siguiente imagen e interpretamos lo que nos quiere decir.

Todos debemos estar conscientes de la importancia de la educación es por ello que las maestras, maestros, madres y padres de familia como la comunidad deben ser agentes activos frente a los procesos formativos de las niñas y niños.

El ambiente social será el espacio donde las y los estudiantes se desenvuelvan a diario, por ello es necesario que conozcan cuales son las normativas que existen en cada ambiente para poder convivir en armonía con la madre tierra y el hombre.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Mi familia

La familia es la unidad principal de la de la sociedad, está formada por un grupo de personas que tiene un parentesco o consanguinidad en común, está constituida en su mayoría por una madre, un padre.

Para profundizar un poco más sobre la familia, nos remitimos a la lectura de (Monografías.com, s/f) ***“Importancia que tiene la familia escuela y comunidad para la sociedad”*** (Pág. 1-2), posteriormente nos reunimos en dos equipos comunitarios de trabajo, para realizar folletos con la temática de la familia, para el cual utilizaras un papel boom tamaño oficio y diversidad de materiales para decorar tu folleto.

Ejemplo folleto:



Como verificación de tu trabajo pega una imagen, foto o el mismo folleto en el siguiente espacio:

Sabemos que la familia es el núcleo central donde las niñas y niños encuentran sus significados más personales también es donde los primeros y más importantes vínculos afectivos se dan

los mismos que le permitirán incorporarse a la sociedad y cultural, desarrollando los primeros aprendizajes y realizando sus primeras contribuciones como integrantes activos.

Existen varias formas de organización familiar y de parentesco, entre ellas se han distinguido cuatro tipos de familias:

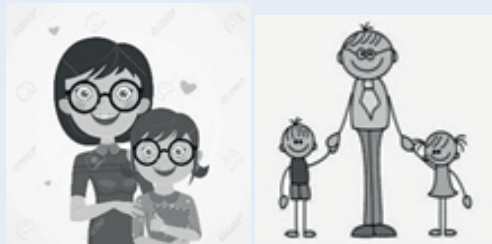
La familia nuclear o elemental: es la unidad familiar básica que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia.



La familia extensa o consanguínea: se compone de más de una unidad nuclear, se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos.



La familia monoparental: es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos.



Familia ensamblada: es la que está compuesta por dos o más familias (ejemplo: madre sola con sus hijos se junta con padre viudo con sus hijos), y otros tipos de familias, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos (donde el sentido de la palabra “familia” no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), etc, quienes viven juntos en el mismo lugar por un tiempo considerable.

Desde tu experiencia como maestra y maestro de Educación Inicial en Familia Comunitaria. ¿Qué métodos, técnicas y actividades realizas para explicar a las niñas y niños la diversidad de familias que existen?

MÉTODOS:

TÉCNICAS:

ACTIVIDADES:

Para terminar el contenido, elaboramos un plan de desarrollo curricular a partir de la profundización de los contenidos, como tema principal será La Familia.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR		
Temática Orientadora:		
Proyecto Socio Productivo:		
Objetivo Holístico:		
Contenidos y Ejes Articuladores:		
Orientaciones Metodológicas	Materiales de Apoyo	Criterios de evaluación:
PRÁCTICA:		Ser:
		Saber:
		Hacer:
TEORÍA:		Decidir:
VALORACIÓN:		
PRODUCCIÓN:		
PRODUCTO:		
BIBLIOGRAFÍA:		

¿Cuál es la misión, visión y objetivo de tu unidad educativa?

NOMBRE DE LA UNIDAD EDUCATIVA

MISIÓN

VISIÓN

OBJETIVO

Que nos quiere decir la frase que a continuación te presentamos, responde en el siguiente espacio:

«Ni los padres, al fin de siglo, disponen de tiempo o de sistema eficaz para formar, ni los profesores recuperan su condición de guías morales. Los niños se hacen la moral por su cuenta o, mejor, se la hacen a medias con la televisión, ese sujeto con el que comparten más tiempo, del que reciben mayores fascinaciones y poder de persuasión.». Vicente Verdú

.....

.....

.....

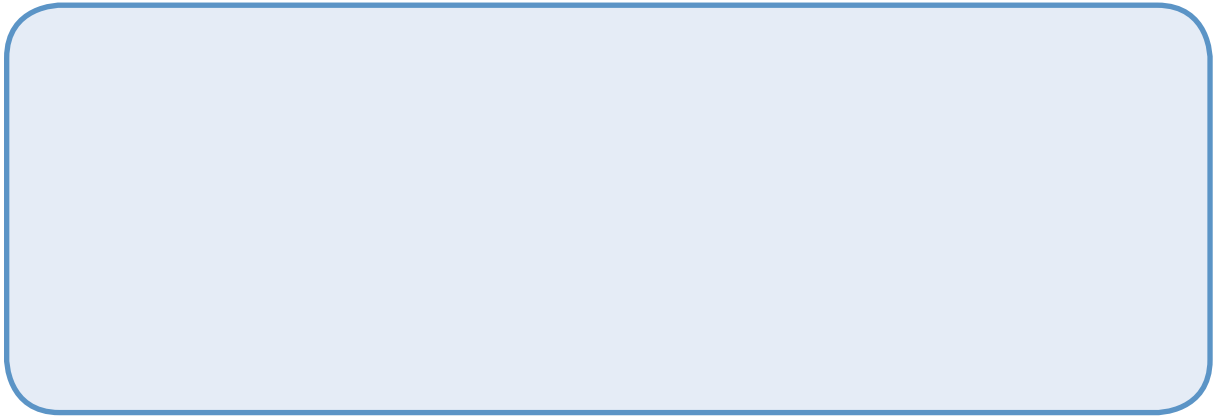
.....

.....

.....

.....

Es importante y esencial para realizar un buen trabajo en las escuelas empaparnos de la “Ley Nº 070 de la Educación “Avelino Siñani – Elizardo Pérez”, la misma nos dará diferentes pautas para los procesos formativos de las niñas y niños, en el entendido que, como maestra y maestro de Educación Inicial en Familia Comunitaria conoces sobre dicha ley, deberás realizar una síntesis de su contenido caso contrario tendrás que leerla en tu tiempo libre.



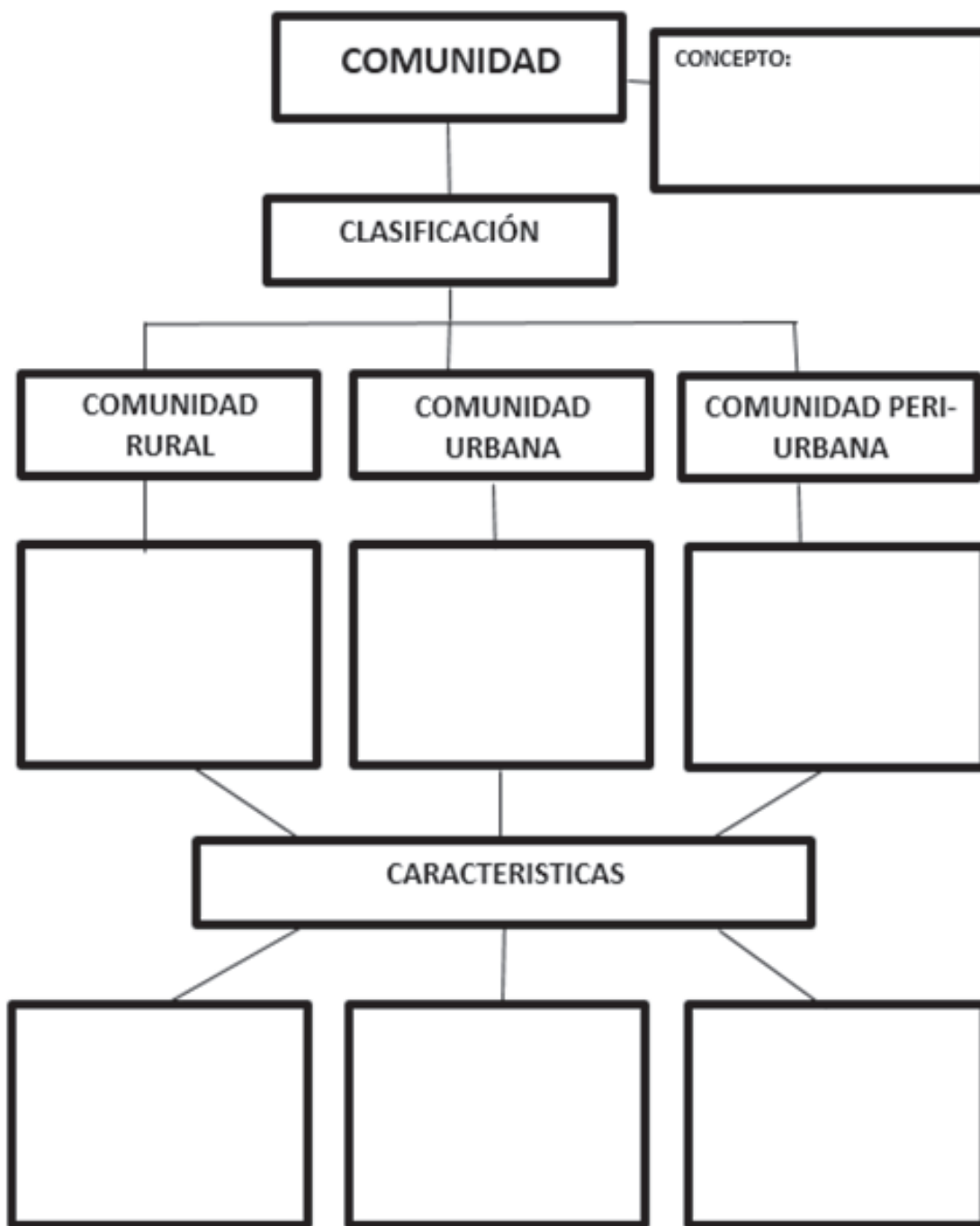
Las maestras y maestros de Educación Inicial en Familia Comunitaria, trabajan con la educación Escolarizada y no Escolarizada, explica las características de cada una, en los siguientes cuadros:

EDUCACIÓN ESCOLARIZADA

EDUCACIÓN NO ESCOLARIZADA

3. Mi comunidad

La comunidad es el conjunto o grupo de seres humanos que comparten características u objetivos en común, están relacionados por que conllevan las mismas necesidades, profundizamos nuestros conocimientos remitiéndonos a la página web (Enciclopedia de tareas, 2016) “*La comunidad (concepto)*”, finalizando la lectura completamos el siguiente mapa conceptual.



¿Qué técnicas utilizas para integrar a la escuela y la familia en las diferentes actividades?



4. Mi ciudad

El espacio o lugar donde habitan un grupo de personas que se dedican actividades agrícolas, industriales, comerciales u otras actividades urbanas es a lo que comúnmente denominamos ciudad.

Profundicemos el contenido, remitiéndonos a la lectura de (Sánchez, s/f) *“El origen de las ciudades”* (Pág. 1-18), a continuación damos respuesta a las siguiente preguntas:

¿Cuándo surgió la ciudad?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La actividad de la agricultura llevo al hombre a:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Porque?

.....

.....

.....

¿Las primeras ciudades por que se caracterizan?

.....

.....

.....

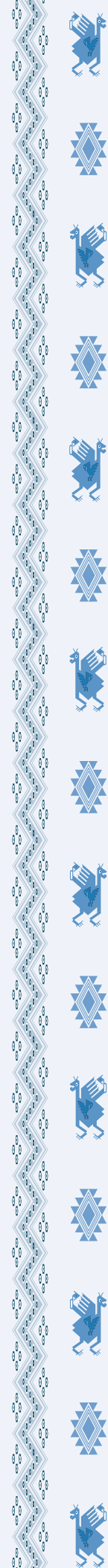
.....

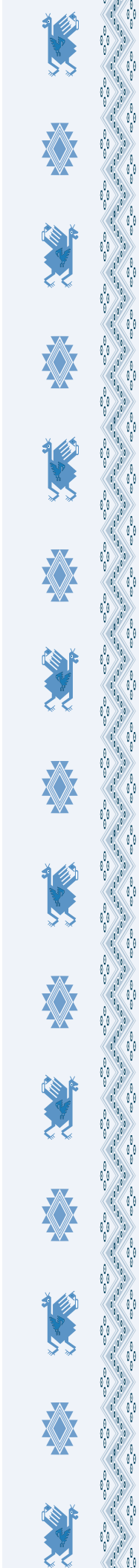
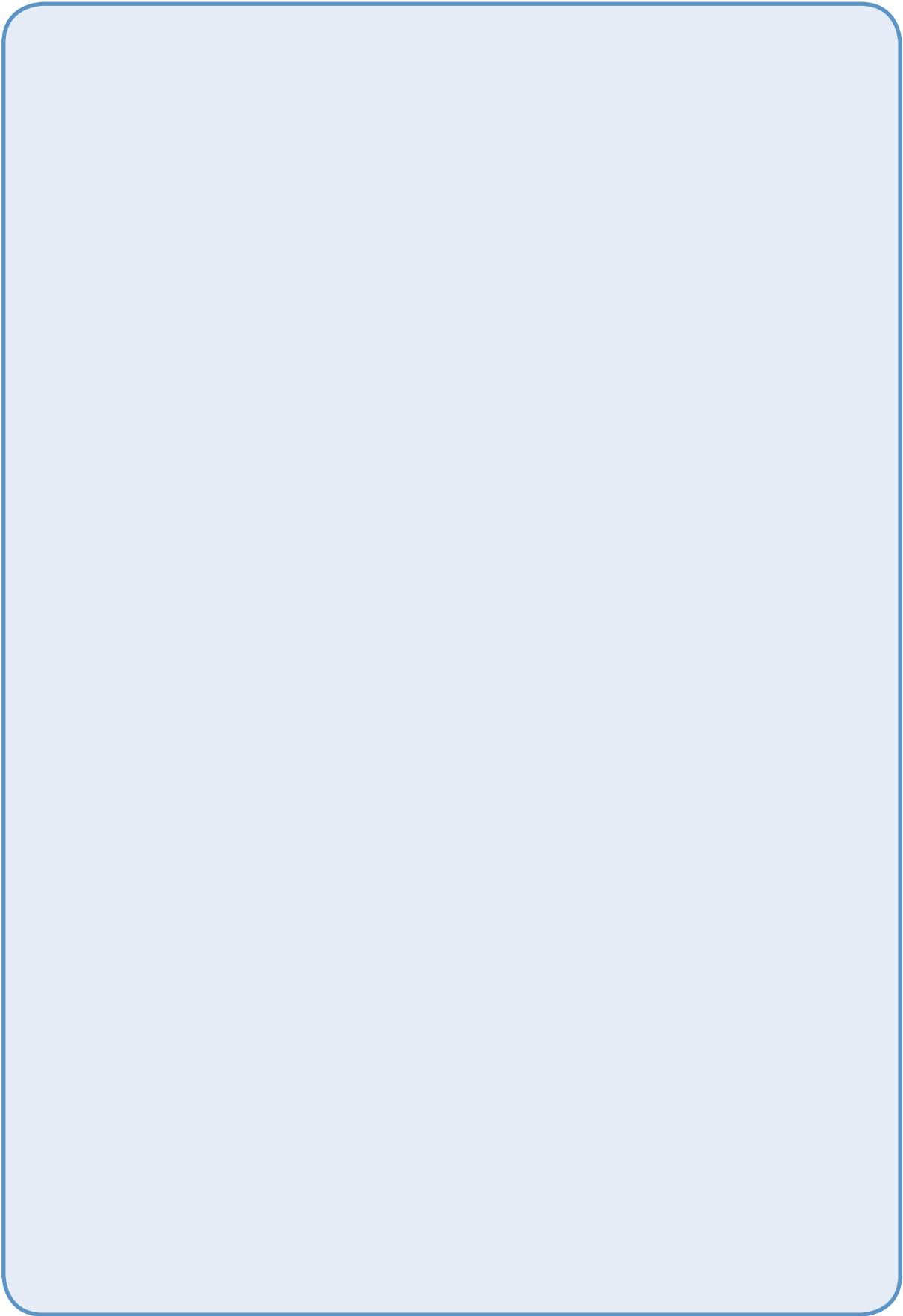
.....

.....

Realizamos una lluvia de ideas en base a la siguiente pregunta:

¿Cómo enseñas a las niñas y niños el tema de ciudad?





Nombra cuales son las características que tiene una ciudad:

Indaga:

Para que un espacio habitado sea considerado ciudad que particularidades debe cumplir:



5. Mi patria

La patria es el lugar de donde procedemos, la tierra natal en la que un ser humano nace o está ligado por vínculos afectivos, jurídicos como históricos, para ampliar nuestros conocimientos observamos el video “*¿Qué es la patria?*” (00:01-02:08 min), posteriormente nos organizamos en equipos de cuatro personas y realizamos una filmación similar al video, la pregunta que se realizara a los que se filme será la siguiente. ¿Para usted que significa la palabra patria?

Terminada la actividad, todas y todos los participantes proyectamos nuestra trabajo, así mismo redactamos en el siguiente espacio una conclusión de la actividad.

Tema 3

Medio Ambiente y Población - Sociedad y Cultura

¿Cómo pueden identificar la imagen con la diversidad de cultura de Bolivia?

Cada niña y niño posee una cultura diferente, la cual es digna de valorarla en los procesos formativos, las maestras y maestros tienen la labor de rescatar conocimientos y saberes de sus estudiantes los cuales se puedan validar los efectos de la diversidad y diferencias culturales.

El recate de los saberes y conocimientos de nuestras culturas e impartirlas con las niñas y niños permitirá la revalorización y amor por lo nuestro, permitiéndoles valorar y defender su cultura.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Interculturalidad

La interculturalidad se entiende como la interacción entre culturas, donde ninguno es más que el otro si no existe la integración, aceptación y establecer lazos para una convivencia armónica.

A continuación nos remitimos al libro (Cebem, s/f) ***“La educación intercultural, intracultural, descolonizadora y despatriarcalizadora en el Estado Plurinacional de Bolivia”*** (Pág. 13-14). A continuación nos organizamos en equipos basándonos en el lugar de procedencia y exponemos las costumbres y tradiciones que tiene cada región, también anotamos las tres exposiciones que más llamaron tu atención.

NOMBRE DEL LUGAR:.....
COSTUMBRES:
.....
.....
.....
TRADICIONES:
.....
.....
.....

LO MÁS RELEVANTE FUE:.....

.....

.....

.....

.....

NOMBRE DEL LUGAR:.....

COSTUMBRES:

.....

.....

TRADICIONES:

.....

.....

LO MÁS RELEVANTE FUE:.....

.....

.....

.....

NOMBRE DEL LUGAR:.....

COSTUMBRES:

.....

.....

TRADICIONES:

.....

.....

LO MÁS RELEVANTE FUE:.....

.....

.....

.....

Lee y reflexiona los conceptos acerca de la interculturalidad que fueron elaborados por jóvenes indígenas.

“La forma de convivir con otra gente de la sociedad y que de esa manera se puede intercambiar conocimientos y saberes de diferentes culturas, en el marco del mutuo respeto entre culturas” (Roberto Urañavi, guarayo/2006)

“La convivencia e interrelación entre varias culturas diferentes, asumiendo actitudes de respeto, equidad y dialogo”. (Malany Blanco, yuracaré/2006)

“El intercambio de técnicas y conocimientos. Es fomentar la convivencia entre culturas para aprovechar los diferentes elementos que tiene cada cultura como la computadora, el teléfono, el correo electrónico y muchos otros elementos de la tecnología avanzada. Los del campo, deben intercambiar las técnicas de la agricultura y la crianza de animales”. (Clemente Salazar. Quechua/2006)

Después de la lectura realizada, respondemos las siguientes preguntas:

¿Qué entiendes tú por interculturalidad?

.....

.....

.....

.....

Compara tu concepto con los otros. ¿Qué similitudes y diferencias encuentras?

Autores	Similitudes	Diferencias
Concepto propio		
Concepto de otros		

Identifiquemos algunas características de interculturalidad que se practica cotidianamente en tu familia:

.....

.....

.....

.....

¿Qué entendemos por interculturalidad en los pueblos indígenas? ¿En qué nos basamos para afirmar lo que decimos?

.....

.....

.....

.....

¿Cómo se relaciona el concepto de interculturalidad con la educación que se practica en la Unidad Educativa en la que trabajas?

.....

.....

.....

.....

La interculturalidad desde y en la educación.- La interculturalidad busca trascender la dimensión educativa pedagógica; ya que, además de incorporar contenidos específicos de los pueblos indígenas al proceso educativo, planteaba explícitamente la revitalización de las lenguas indígenas y el fortalecimiento de la identidad sociocultural y la constitución de un estado pluricultural, multilingüe y plurinacional.¹

2. Intraculturalidad

La intraculturalidad promueve la revalorización de saberes y conocimientos de las culturas indígenas originarios campesinas, así como los valores comunitarios que utilizamos en la vida diaria, la lectura de (Cebem, s/f), ***“La educación intercultural, intracultural, descolonizadora y despatriarcalizadora en el Estado Plurinacional de Bolivia”*** (Pág. 15-16) permitirá profundizar nuestros conocimientos. Posteriormente realizamos una lluvia de ideas sobre los saberes, conocimientos y valores comunitarios que existen en nuestra cultura anotándolos en el siguiente cuadro:

1 Programas de fortalecimiento de liderazgos indígenas. Identidad, interculturalidad y ciudadanía en Bolivia. Cochabamba. 2008

“La intraculturalidad promueve la recuperación, fortalecimiento, desarrollo y cohesión al interior de las culturas de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, comunidades interculturales y afrobolivianas para la consolidación del Estado Plurinacional, basado en la equidad, solidaridad, complementariedad, reciprocidad y justicia. En el currículo del Sistema Educativo Plurinacional se incorporan los saberes y conocimientos de las cosmovisiones de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, comunidades interculturales y afrobolivianas.”²

A partir de las siguientes definiciones responde.

¿Cuál es la relación que tiene la interculturalidad y la intraculturalidad?:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Escribe tu experiencia de vida intracultural, considerando algunos ámbitos:

Ámbitos	Experiencia de vida intracultural
Naturaleza	
Sociedad	

² http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-74512011000200006

Cultura	
Educación	
Lengua	

3. Colonialidad y descolonización

El colonialismo son saberes y conocimientos que se heredaron en tiempos pasados y actualmente, la descolonización busca un equilibrio de libertad y autonomía despojándonos del colonialismo, permitiéndonos rescatar prácticas, saberes y conocimientos que van más de acuerdo con nuestra forma de vida.

Para profundizar más el contenido nos remitimos a leer la página web (Crespo, 2014) ***“Colonialidad y descolonización desde el Estado boliviano o de la triste historia de algunas palabras”***, posteriormente observamos el video ***“Colonización y descolonización de América”*** (00:01-03:19min), información que nos permitirá responder las siguientes preguntas:

¿Qué entiendes por colonialidad?

¿Qué entiendes por descolonización?

¿Cuál es la diferencia entre colonialidad y descolonización?

¿Qué conclusión puedes sacar del video observado?



Orientaciones para la Sesión de Concreción



Estimada y estimado participante, al momento de retomar a la Unidad Educativa, le recomendamos realizar con las niñas y niños álbumes los mismos estarán basado en los contenidos de la unidad de formación. Tu imaginación jugara un papel importante a la hora de realizar las hojas de trabajo.

Asimismo deberás realizar un socio-drama con las niñas y niños, el cual deberá mostrar la importancia de la relación que existe entre la escuela, familia y comunidad.



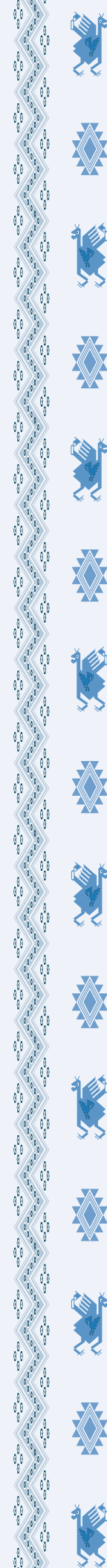
Podrás utilizar variedad de materiales con preferencia reciclables con el fin de promover el cuidado de la Madre Tierra.

Las niñas y niños deberán ser los protagonistas de la elaboración de dichos álbumes sin embargo deberán contar con tu ayuda y guía, finalizada su elaboración se realizara una exposición para que todas y todos puedan apreciar los trabajos.

No olvides también trabajar a diario el cuidado del medio ambiente para ello las niñas y niños deberán elaborar mensajes de reflexión y colocarlos junto a los jardines o espacios verdes

Para verificar tu trabajo elaboraras un diario en el que narraras las actividades realizadas y que efecto causaron en la comunidad a la vez deberás tener fotos que respalden tu trabajo.

El impacto que tuvo la actividad de concreción con relación a la comunidad y al PSP de la Unidad Educativa.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for text entry.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Espacio para mostrar tus evidencias (trabajos, productos, fotografías, actas...entre otros). De la Guía de Estudio y la Actividad de Concreción.





Orientaciones para la Sesión de Socialización



Durante todo este proceso de formación planteado en la presente guía a través de diferentes actividades formativas, debe tener como resultado la apropiación de los contenidos abordados.

El tutor a cargo deberá realizar la evaluación correspondiente a la Unidad de Formación “Ciencias Naturales y Sociales II”, de acuerdo a los siguientes parámetros:

Evaluación de Evidencias

- El tutor a cargo debe hacer la revisión de toda la evidencia de la realización de las actividades realizadas a partir de la bibliografía propuesta en la guía y otras que hubiesen sido sugeridas.
- También están las evidencias de la concreción, como ser: actas videos, fotografías, cuadernos de campo, hojas de relevamiento de datos, planes de desarrollo curricular, etc.

Evaluación de la socialización de la concreción

- Se debe socializar como y a partir de qué se hizo la articulación de los contenidos con la malla curricular, el plan de clase y el proyecto Sociocomunitario de la Unidad Educativa.
- El uso de los materiales y su adecuación a los contenidos.
- La aceptación e involucramiento de la comunidad en el trabajo realizado.
- El o los productos tangibles e intangibles, que se originaron a partir de la concreción.
- Conclusiones.

Evaluación Objetiva:

- Será un evaluación individual, en donde el participante debe tomar en cuenta todo lo relacionado con:
 - a) Espacio Geográfico y Territorio.
 - b) Medio Ambiente y Población - Ambiente Social.
 - c) Medio Ambiente y Población - Sociedad y Cultura.



Bibliografía

- UNICEF. (s/f). “Cuadernillo de medio ambiente para comunidades indígenas”
- Cebem. (S/f.) “La educación intercultural, intracultural, descolonizadora y despatriarcalizadora en el Estado Plurinacional de Bolivia”
- Monografías.com. “Importancia que tiene la familia escuela y comunidad para la sociedad.
- Carcavilla, L., Durán, J.J., y López-Martínez, J. 2008. Geodiversidad: concepto y relación con el patrimonio geológico. Las Palmas de Gran Canaria.
- Castaños, Carlos Ricardo Valenzuela .2009. “Tierra y Territorio en Bolivia”. Cochabamba.

Anexo

ESPECIALIDAD: EDUCACION INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA UNIDAD DE FORMACIÓN: CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES II

Temas	Utilidad para el maestro	Aplicabilidad en la vida	Contenidos	Bibliografía de profundización
Espacio geográfico y territorio	Las maestras y maestros de educación inicial en familia comunitaria deben introducir a las niñas y niños al conocimiento de espacio geográfico y territorio debido a la importancia de conocer sobre su país, sus características como los límites de Bolivia, su población, su riqueza natural-cultural y sus actividades económicas.	Las niñas y niños deben estar conscientes de la riqueza que posee nuestro país Bolivia y sentirse comprometidos a cuidar la misma y tener conciencia de un buen aprovechamiento de los recursos naturales de nuestro territorio para un futuro próspero.	<p>El medio ambiente y ecosistema. UNICEF. (s/f). "Cuadernillo de medio ambiente para comunidades indígenas indígenas" (Pág. 11 – 13). OBLIGATORIO. Video ¿Qué es el medio ambiente? (00:01-03:08 min). https://www.youtube.com/watch?v=LquFd1O_MWE Video "La Educateca – Los ecosistemas", (00:01-05:44 min.) https://www.youtube.com/watch?v=XKSgZ0QbgqU Video "Medio Ambiente", (00:01-04:22min) https://www.youtube.com/watch?v=ripzqRWjrRM</p> <p>Geo-diversidad Carcavilla, L, Durán, J.J., y López-Martínez, J. 2008. Geodiversidad: concepto y relación con el patrimonio geológico. (Pág. 1 – 4). Las Palmas de Gran Canaria. OBLIGATORIO.</p> <p>Biodiversidad Gary, Antonio 2009. "Biodiversidad de Bolivia". (Pág. 1 – 3). Santa cruz de la Sierra. OBLIGATORIO. Video "Biodiversidad", (00:01-02:44min) https://www.youtube.com/watch?v=Rh4txXeKIME Video "Aprender a Proteger la Biodiversidad", (00:01-03:55 min). https://www.youtube.com/watch?v=RVnkkJaCuRo</p> <p>Tierra y territorio Castañón, Carlos Ricardo Valenzuela .2009. "Tierra y Territorio en Bolivia". (Pág. 9-10). Cochabamba. OBLIGATORIO.</p>	UNICEF. (s/f). "Cuadernillo de medio ambiente para comunidades indígenas"

Medio Ambiente y Población - Ambiente Social	Todos debemos estar conscientes de la importancia de la educación es por ello que las maestras, maestros, madres y padres de familia como la comunidad deben ser agentes activos frente a los procesos formativos de las niñas y niños.	El ambiente social será el espacio donde las y los estudiantes se desenvuelvan a diario, por ello es necesario que conozcan cuales son las normativas que existen en cada ambiente para poder convivir en armonía con la madre tierra y el hombre.	<p>Mi Familia Monografías.com. “Importancia que tiene la familia escuela y comunidad para la sociedad”. (s/f). (Pág. 1-2) OBLIGATORIO.</p> <p>Mi escuela Monografías.com. “Importancia que tiene la familia escuela y comunidad para la sociedad”. (s/f). (Pág. 2-3) OBLIGATORIO. Video Mariano Osorio. “Pedro y la maestra”. (00:01-06:33 min). https://www.youtube.com/watch?v=3HT50zrZLI4 “Ley Nº 070 de la Educación “Avelino Siñani – Elizardo Pérez. OBLIGATORIO.</p> <p>Mi comunidad Página web: Enciclopedia de tareas. 2016. “La comunidad (concepto)”. http://www.enciclopediadetareas.net/2010/07/la-comunidad-concepto.html</p> <p>Mi ciudad Sanchez, Paola. s/f. “El origen de las ciudades”. (Pág. 1-18). OBLIGATORIO.</p> <p>Mi patria Video: ¿Qué es la patria? (02:08 min). https://www.youtube.com/watch?v=tA7ZDxK2Iro</p>	Monografías.com. “Importancia que tiene la familia escuela y comunidad para la sociedad”.
Medio ambiente y población Sociedad y cultura	Cada niña y niño posee una cultura diferente, la cual es digna de valorarla en los procesos formativos, las maestras y maestros tienen la labor de rescatar conocimientos y saberes de sus estudiantes los cuales se puedan validar los efectos de la diversidad y diferencias culturales.	El recate de los saberes y conocimientos de nuestras culturas e impartirlas con las niñas y niños permitirá la revalorización y amor por lo nuestro es las y los estudiantes permitiéndoles valorar y defender su cultura.	<p>Interculturalidad Cebem. s/f. La educación intercultural, intracultural, descolonizadora y despatriarcalizadora en el Estado Plurinacional de Bolivia” (Pág. 13-14). OBLIGATORIO.</p> <p>Intraculturalidad Cebem. s/f. La educación intercultural, intracultural, descolonizadora y despatriarcalizadora en el Estado Plurinacional de Bolivia” (Pág. 15-16). OBLIGATORIO.</p> <p>Colonialidad y descolonización Página web: Crespo, Mauricio Souza 2014. Colonialidad y descolonización desde el Estado boliviano o de la triste historia de algunas palabras. URL: http://www.nuevacronica.com/sociedad/colonialidad-y-descolonizacion-desde-el-estado-boliviano-o-de-la-triste-historia-de-algunas-palabras/ Video: (02:08 min). “Colonización y descolonización de América” (03:19) URL: https://www.youtube.com/watch?v=24LoOp3SXuQ</p>	Cebem. s/f. La educación intercultural, intracultural, descolonizadora y despatriarcalizadora en el Estado Plurinacional de Bolivia”





**Revolución Educativa
con Revolución Docente
para Vivir Bien**