



Guía de Estudio

Concepciones Comunitarias Sobre la Mente y el Espíritu

Valores, Espiritualidad y Religiones



© De la presente edición

Colección:

GUÍAS DE ESTUDIO - NIVELACIÓN ACADÉMICA

DOCUMENTO:

Unidad de Formación

Concepciones Comunitarias Sobre la Mente y el Espíritu

Documento de Trabajo

Coordinación:

Dirección General de Formación de Maestros

Nivelación Académica

Como citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). Guía de Estudio: Unidad de Formación

“Concepciones Comunitarias Sobre la Mente y el Espíritu”, Equipo Nivelación Académica, La Paz Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

NA



Concepciones Comunitarias Sobre la Mente y el Espíritu

Valores Espiritualidad y Religiones



Puntaje

Datos del participante

Nombres y Apellidos:

Cédula de identidad:

Teléfono/Celular:

Correo electrónico:

UE/CEA/CEE:

ESFM:

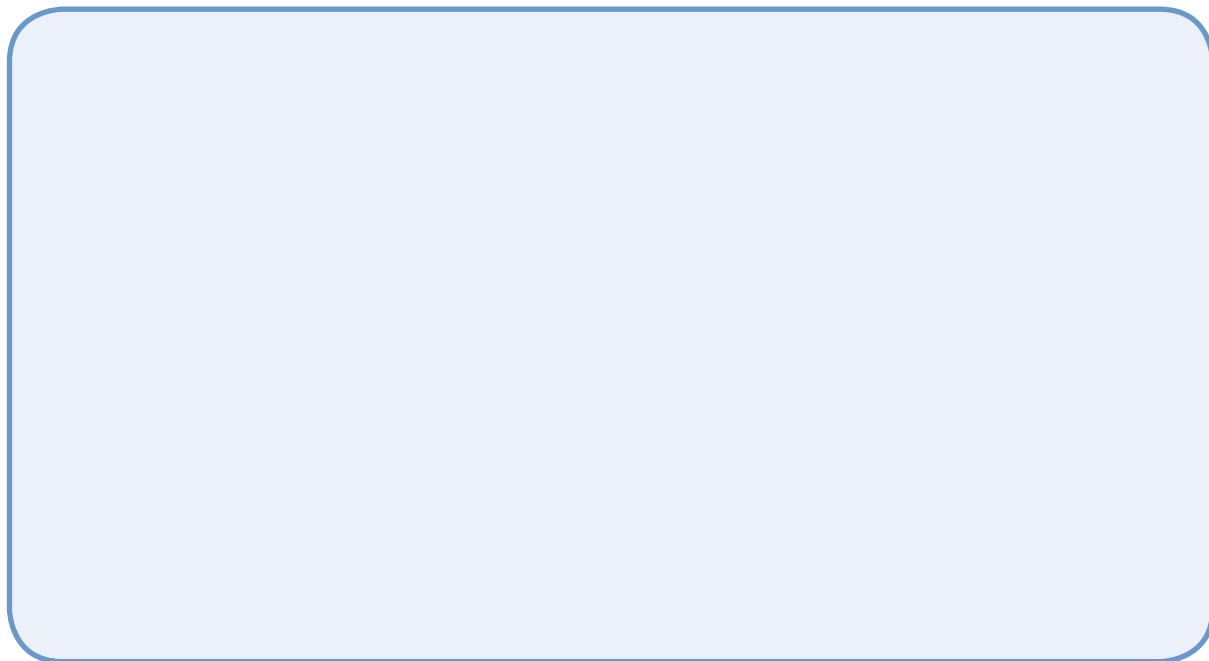
Centro Tutorial:

Índice

Contenido

Índice 5

Presentación	7
Estrategia Formativa	8
Objetivo Holístico de la Unidad de Formación	10
Orientaciones para la Sesión Presencial	11
Materiales Educativos	12
Partiendo desde la Experiencia y el Contacto con la Realidad	13
Tema 1: Realidad del Ser Humano	17
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	18
1. El mundo en que vivimos	18
2. Entre la modernidad y la postmodernidad	21
3. La sociedad de consumo	25
4. El hombre y la mujer “light”	28
5. Una nueva forma de ver la realidad: sociocomunitariedad	31
Tema 2: El Ser Humano: Realidad Biopsicosocial	33
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico	34
1. Teorías sobre el origen del hombre	34
2. Cosmovisiones sobre el origen del hombre y mujer como realidad dual	35
3. Realidad corporal como Principio de Relacionalidad con el cosmos	39
4. Realidad espiritualidad, desde la visión Andina - Amazónica	41
5.1 Concepción del hombre según el enfoque comunitario.	43
5.2. Concepción del hombre racional según el enfoque eurocéntrico	44



45	
6. El Ser individual y el sujeto colectivo	45
Orientaciones para la Sesión de Concreción	49
Orientaciones para la Sesión de Socialización	58
Bibliografía	59
Anexo	60





Presentación

El proceso de Nivelación Académica constituye una opción formativa dirigida a maestras y maestros sin pertinencia académica y segmentos de docentes que no han podido concluir distintos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP. EL mismo ha sido diseñado desde una visión integral como respuesta a la complejidad y las necesidades de la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Esta opción formativa desarrollada bajo la estructura de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras/os autorizados, constituye una de las realizaciones concretas de las políticas de formación docente, articuladas a la implementación y concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), para incidir en la calidad de los procesos y resultados educativos en el marco de la Revolución Educativa con ‘Revolución Docente’ en el horizonte de la Agenda Patriótica 2025.

En tal sentido, el proceso de Nivelación Académica contempla el desarrollo de Unidades de Formación especializadas, de acuerdo a la Malla Curricular concordante con las necesidades formativas de los diferentes segmentos de participantes que orientan la apropiación de los contenidos, enriquecen la práctica educativa y coadyuvan al mejoramiento del desempeño docente en la UE/CEA/CEE.

Para apoyar este proceso se ha previsto el trabajo a partir de Guías de Estudio, Dossier Digital y otros recursos, los cuales son materiales de referencia básica para el desarrollo de las Unidades de Formación.

Las Guías de Estudio comprenden las orientaciones necesarias para las sesiones presenciales, de concreción y de socialización. En función a estas orientaciones, cada tutora o tutor debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de las y los participantes.

Por todo lo señalado se espera que este material sea de apoyo efectivo para un adecuado proceso formativo, tomando en cuenta los diferentes contextos de trabajo y los lineamientos de la transformación educativa en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Estrategia Formativa

El proceso formativo del Programa de Nivelación Académica se desarrolla a través de la modalidad semipresencial según calendario establecido para cada región o contexto, sin interrupción de las labores educativas en las UE/CEA/CEEs.

Este proceso formativo, toma en cuenta la formación, práctica educativa y expectativas de las y los participantes del programa, es decir, maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional que no concluyeron diversos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP y PPMI.

Las Unidades de Formación se desarrollarán a partir de sesiones presenciales en periodos intensivos de descanso pedagógico, actividades de concreción que la y el participante deberá trabajar en su práctica educativa y sesiones presenciales de evaluación en horarios alternos durante el descanso pedagógico. La carga horaria por Unidad de Formación comprende:

SESIONES PRESENCIALES	CONCRECIÓN EDUCATIVA	SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN	80 Hrs. X UF
24 Hrs.	50 Hrs.	6 Hrs.	

FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA

Estos tres momentos consisten en:

1er. MOMENTO (SESIONES PRESENCIALES). Parte de la experiencia cotidiana de las y los participantes, desde un proceso de reflexión de su práctica educativa.

A partir del proceso de reflexión de la práctica de la y el participante, la tutora o el tutor promueve el diálogo con otros autores/teorías. Desde este diálogo de la y el participante retroalimenta sus conocimientos, reflexiona y realiza un análisis comparativo para generar nuevos conocimientos desde su realidad.

2do. MOMENTO (CONCRECIÓN EDUCATIVA). Durante el periodo de concreción de la y el participante deberá poner en práctica con sus estudiantes o en su comunidad educativa lo trabajado (contenidos) durante las Sesiones Presenciales. Asimismo, en este periodo de la y el participante deberá desarrollar procesos de autoformación a partir de las orientaciones de la tutora o el tutor, de la Guía de Estudio y del Dossier Digital de la Unidad de Formación.

3er. MOMENTO (SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN). Se trabaja a partir de la socialización de la experiencia vivida de la y el participante (con documentación de respaldo); desde esta presentación de la tutora o el tutor deberá enriquecer y complementar los vacíos y posteriormente evaluar de forma integral la Unidad de Formación.



Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Una vez concluida la sesión presencial (24 horas académicas), la y el participante deberá construir el objetivo holístico de la presente Unidad de Formación, tomando en cuenta las cuatro dimensiones.



Orientaciones para la Sesión Presencial



En la presente guía de estudio correspondiente a la Unidad de Formación “Concepciones sobre mente y el espíritu”, se desarrollarán diferentes contenidos planteados a partir de diversas actividades, las mismas te permitirán alcanzar el objetivo de aprendizaje.

Al principio encontrarás una actividad titulada “Partiendo desde la experiencia y el contacto con la realidad”, mediante la cual podrás ampliar tus saberes y conocimientos a partir de la experiencia y realidad educativa en relación a la Unidad de Formación.

La presente Unidad de Formación, por ser de carácter formativo y evaluable, las/los participantes trabajarán en diversas actividades teóricas/prácticas que están programadas para el desarrollo de las temáticas. Durante el proceso de desarrollo de la presente guía deben remitirse constantemente desde el principio hasta el final al material bibliográfico (Dossier) que se les ha proporcionado, puesto que, les ayudará a tener una visión más amplia y clara de lo que se trabajará en toda la Unidad de Formación programada para el siguiente conjunto de temáticas:

- Realidad del Ser Humano.
- El Ser Humano: Realidad Biopsicosocial

Para las sesiones presenciales debe tomarse en cuenta dos aspectos:

1. La organización del Aula: Para comenzar el desarrollo del proceso formativo es fundamental considerar la organización del ambiente, de manera que sea un espacio propicio y adecuado para el avance de las actividades planteadas. Tomando en cuenta el tipo de actividad o actividades que se realizarán durante la sesión, por ejemplo, conformación de equipos comunitarios de trabajo.

2. Las actividades formativas: Considerando la profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico. Las actividades correspondientes a la Unidad de Formación, que a lo largo de los contenidos irán desarrollándose de acuerdo a las consignas en cada una de ellas, tienen relevancia a partir de las siguientes actividades:

- Aplicación de las experiencias propias, pedagógicas en el contexto.
- Resolución de las actividades planificadas.
- Análisis y profundización de lecturas.



Materiales Educativos

Descripción del Material/recurso educativo	Producción de conocimientos
Material de Escritorio.	Desarrollo de la creatividad al momento de realizar dibujos, síntesis, etc.
Material Bibliográfico (Libros, Textos, Artículos)	Fortalecimiento de la capacidad lectora /comprensiva.
Imágenes.	Comprensión visual del tema y fortalecimiento de la capacidad interpretativa en el aprendizaje.
Material Audiovisual (Videos)	Desarrollo del aprendizaje visual y auditivo.

Partiendo desde la Experiencia y el Contacto con la Realidad



Para partir de la experiencia y el contacto con la realidad, es necesario, antes de desarrollar los distintos temas propuestos, empezar con la siguiente actividad, lo que implica responder las interrogantes que a continuación te presentamos:

1. Como maestra/o, ¿De qué manera trabajas con los y las estudiantes de acuerdo al Modelo Educativo?



2. ¿Promueves la reflexión crítica y reflexiva en las y los estudiantes de acuerdo a su realidad y su entorno?

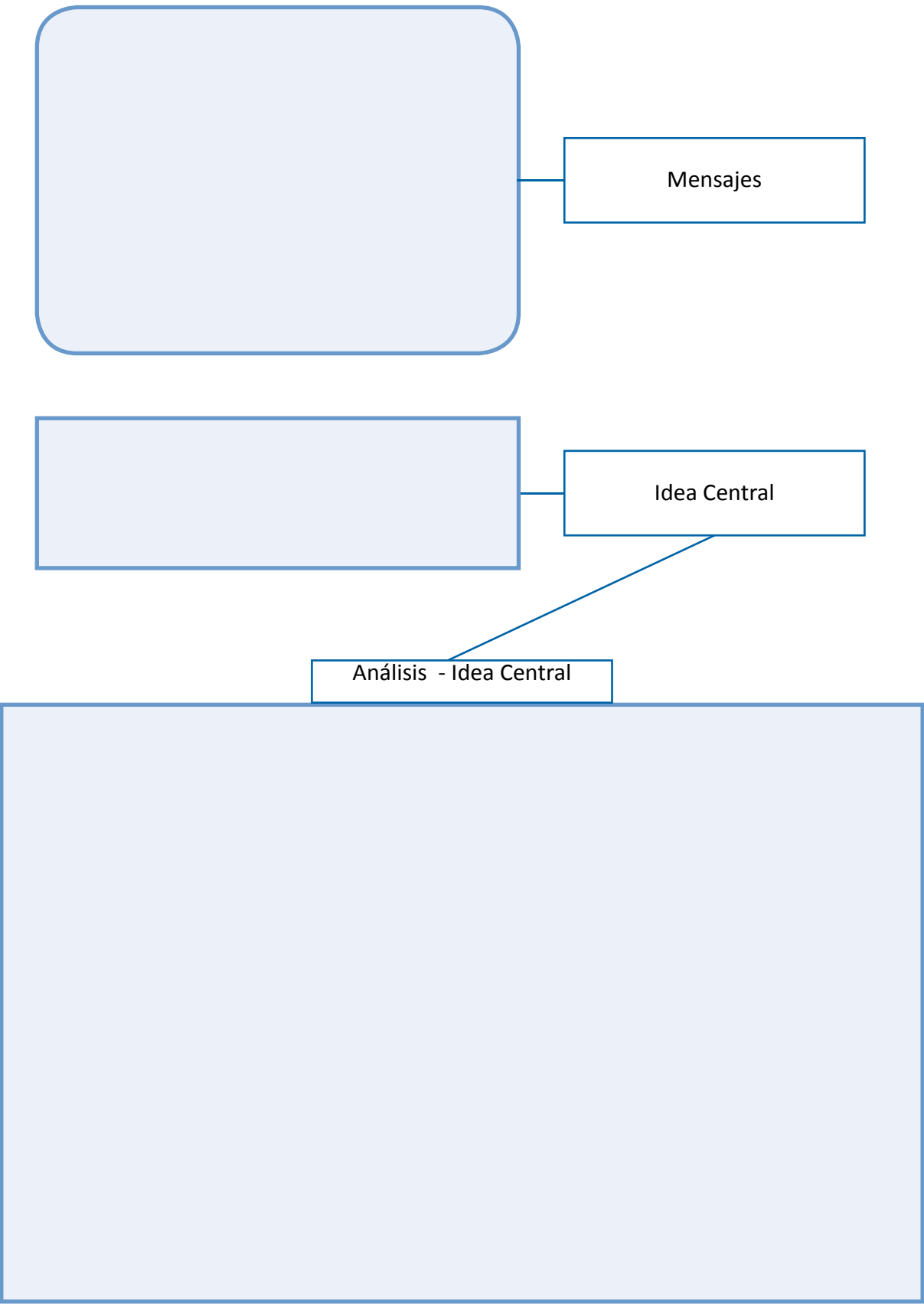
3. ¿Planificas estrategias de trabajo para fortalecer las relaciones interpersonales entre las y los estudiantes?

Para fortalecer tu conocimiento, revisa el video, ***“La realidad del ser humano”*** (00:01 – 10:00 min.); el cual muestra a un niño que describe su forma de ver el mundo actual. A partir de lo observado en el material audiovisual, las/los participantes presentarán un sociodrama, donde darán a conocer la idea central (contenido más relevante) del video.

A continuación, analizamos el video proyectado de acuerdo a las siguientes actividades:

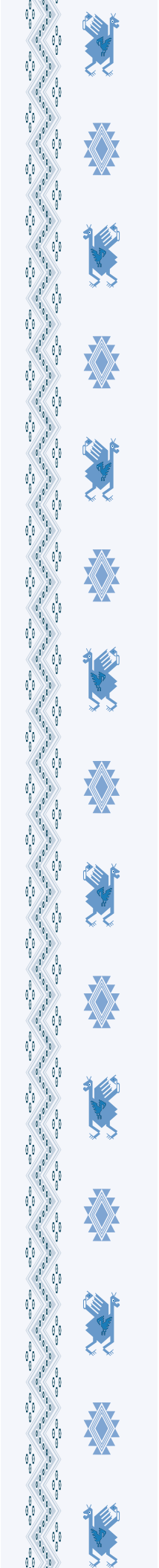
- Nos organizamos en equipos de trabajo comunitario.
- Extraemos mensajes de lo que se presenta en la producción “la realidad del ser humano”.
- Señalamos la idea central.
- Analizamos y reflexionamos sobre la idea central.





A continuación, en equipos comunitarios de trabajo, anota los aspectos negativos y positivos sobre la realidad actual del ser humano, con relación a la Unidad de Formación.

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS



Tema 1

Realidad del Ser Humano

“El hombre es un ser de relaciones y no sólo de contactos, no sólo está en el mundo, sino con el mundo. De su apertura a la realidad, de donde surge el ser de relaciones que es, resulta esto que llamamos estar con el mundo”.
(Paulo Freire)

En el desarrollo de este tema, veremos la realidad del mundo en el que vivimos, con todas las consecuencias de un mundo acelerado, de una sociedad de la modernidad y posmodernidad, con las características consumistas de hombre y la mujer “light”, con vidas muy superficiales sin espíritu de solidaridad ni de compañerismo.

En el presente contenido podremos conocer cómo las y los maestros de la especialidad de Valores, Espiritualidad y Religiones, a través de estrategias de trabajo, analizan y reflexionan respecto a la realidad del ser humano, para esto debemos tomar en cuenta que la presente temática se desarrolla en el tercer año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva, cabe mencionar que nos vemos desafiados a crear contenidos desde la observación de la realidad sociocultural en la que estamos involucrados.

Estar al tanto sobre la realidad del hombre, es fundamental para las y los estudiantes, puesto que de esa manera realizarán reflexiones críticas sobre el mundo en el que vivimos, para tener éxito con el proceso formativo de la especialidad, además de crear espacios de análisis con temas relacionados a problemáticas que se atraviesan en el mundo actual en el que vivimos.



Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. El mundo en que vivimos

En este primer contenido reflexionaremos sobre nuestra realidad basada en el mundo en el que vivimos, los cambios que estamos atravesando en el mundo actual son profundos, que de una u otra manera, transforman nuestras condiciones de vida; los cuales se deben al pensamiento y al dinamismo creado por el hombre.

A partir de lo mencionado, te invitamos a leer el libro (Iriarte, s.f.) ***“Análisis Crítico de la Realidad”*** (Pág. 141 - 162), donde veremos los diferentes problemas que desafían a nuestro mundo y que interpretan la conciencia del hombre.

Partiendo desde tu experiencia, reflexiona y responde a las siguientes interrogantes:

1. ¿Qué opinas sobre la influencia de los medios de comunicación en las y los estudiantes de tu comunidad educativa?

2. ¿Qué entiende por sociedad civil?



3.¿Cómo generar conciencia ecológica, en las y los estudiantes de tu comunidad educativa?

4.¿Cuáles son las características de la economía global?

5. ¿Cuáles son las principales causas de pobreza en nuestro país?

6.¿El hombre de hoy vive más exteriormente que interiormente?



“Hoy en día vivimos en un mundo que está regido por la tecnología y la economía, un mundo que se mueve cada vez más rápido debido al ritmo de vida, donde el sistema va cambiando para crear métodos y maneras de hacer más cosas en un menor tiempo” (El Jardín Interior).

En base a la anterior cita, responde a las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las consecuencias para la familia, de seguir el ritmo de la vida que llevamos tan apresurada, globalizada y mercantilizada?

¿Usted cree que la falta de valores es un resultado del mundo en el que vivimos? ¿Por qué? Y ¿Cuáles son los valores que están siendo vulnerables?

-
-
-
-
-



2. Entre la modernidad y la postmodernidad

La modernidad es un determinado período que abarca los últimos cuatro siglos, a partir del renacimiento, para lograr su pleno afianzamiento en los siglos XIX y XX, hasta nuestros días. El proyecto postmoderno es confuso, tanto en su origen, como en sus características. Hay quienes insisten en que es solamente la expresión lógica y profunda de la crisis de la modernidad.

Estimada/o participante, para poder fortalecer de manera productiva su formación, le recomendamos leer el documento (Dussel, 2008) ***“El encubrimiento del otro hacia el origen del mito de la modernidad”*** (Pág. 15 - 23).

Después de un análisis crítico y reflexivo, respondamos a las siguientes cuestionantes:

El origen del “Mito de la Modernidad” tiene una “concepción” emancipadora racional, pero, al mismo tiempo, desarrolla un “mito” irracional de justificación de la violencia, y otros acontecimientos en la sociedad que deberemos negar, superar; en ese sentido:

¿Cuáles fueron los hechos más importantes en la época de la modernidad en el mundo?



¿Para usted, dónde fue el inicio de la modernidad?

Estimada/o participante, para poder profundizar nuestros conocimientos, le recomendamos leer el siguiente documento: (García & Reyes, s.f) ***“La problemática del horizonte de sentido entre la modernidad y posmodernidad”*** (Pág. 58 - 68). Después de un análisis crítico, responda a las siguientes preguntas reflexivas:

¿Cuáles son los hitos más importantes en lo político religioso filosófico en la época de la modernidad?

Político	Religioso	Filosófico

¿Por qué se denomina posmodernidad?



Mencione 5 aspectos importantes en la etapa de la posmodernidad en el ámbito filosófico y religioso.

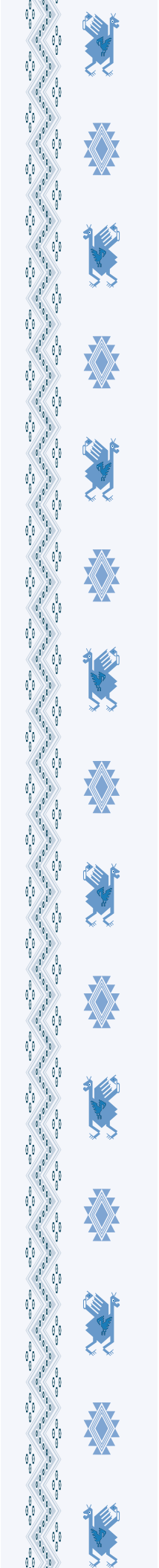
Ámbito filosófico	Ámbito religioso

¿Qué análisis puede hacer acerca de la ética del hombre en esta época de la modernidad y posmodernidad?



Estimada/o participante, para poder comprender y enriquecer sus saberes y conocimientos en relación al tema, le recomendamos hacer una lectura profunda del documento (Iriarte s.f) **“Análisis Crítico de la Realidad”** (Pág. 135 - 142). En tal sentido, realiza un cuadro comparativo en el que refleje las características de la modernidad y postmodernidad.

CARACTERÍSTICAS DE LA MODERNIDAD Y POSTMODERNIDAD	
Características de la modernidad	Características de la Postmodernidad



3. La sociedad de consumo

Para consolidar tus conocimientos, te invitamos a observar el video; ***“Sociedad de Consumo”*** (00:01 – 26:00 min.), posteriormente responde a las siguientes interrogantes, procura ser crítico y reflexivo.

1. ¿Qué entiendes por sociedad de consumo?

2. Explica. ¿Por qué el consumo es algo necesario para la vida del hombre y su subsistencia?



3. ¿Crees que el consumismo aumenta las diferencias existentes entre los países desarrollados y los países del tercer mundo? ¿Por qué?

¿Por qué cree usted que se da, cada día, más prioridad a las cosas materiales y no así a lo espiritual?

A través de las siguientes interrogantes, realizamos una encuesta dentro de la comunidad para conocer, cuáles son sus prioridades de acuerdo a la edad que tienen.

¿Que ropa consideras que las y los adolescentes prefieren utilizar?



¿El pensamiento de los adolescentes es consumista? ¿A qué se debe esta actitud?

¿Cómo podemos cambiar su actitud consumista de la moda?

Hagamos una encuesta a personas mayores de 50 años, luego anotemos y analicemos cuáles son sus prioridades.

Lista de prioridades:

Análisis crítico reflexivo:



¿Cuál es la diferencia entre las opiniones de los adolescentes y de las personas mayores encuestadas?

¿A qué se debe esas diferencias?

4. El hombre y la mujer “light”

“En los últimos años ha surgido un nuevo tipo humano en la sociedad occidental del bienestar, el hombre light. Se trata de un ser gozador y materialista cuya única meta en la vida consiste en alcanzar el éxito; un ser al que sólo le interesa el dinero y el consumo. En definitiva, un hombre infeliz e inseguro, vulnerable e indiferente por saturación, que ha hecho de la permisividad su nuevo código ético y que va desde la tolerancia ilimitada la revolución sin finalidad” (El hombre Ligh)

Para tener un aprendizaje significativo, te invitamos a leer los documentos (Rojas, s.f.) **“El Hombre Ligh”** (Pág. 10 - 12), realiza un análisis crítico, conceptualizando los siguientes términos:



CARACTERÍSTICAS	DESCRIPCIÓN
Permisividad	
Relativismo	
Consumismo	
Materialismo	
Hedonismo	



Consumismo es otra de las consecuencias de la vida light, en el hombre como en la mujer representa la fórmula postmoderna de la libertad. ¿Bajo qué actitudes usted puede observar en sus estudiantes esta consecuencia?

Realice una lista de las consecuencias que sufre la sociedad de una vida light en la mujer y el hombre.

Hombre	Mujer

¿A qué se deben esas consecuencias de la vida light?



¿Cuáles son las soluciones según su criterio?

5. Una nueva forma de ver la realidad: sociocomunitariedad

La realidad sociocomunitariedad, “...se expresa en las diversas formas de generación y transmisión de saberes y conocimientos, a partir de la experiencia en la vida cotidiana, la familia, el espacio laboral y la organización social (ayllu, comunidad, barrio), donde la producción y socialización del conocimiento son comunitarias. Allí no se concibe una división social jerárquica, ni espacial ni temporal para aprender, pues la “educación” está articulada a la vida en los cerros, los ríos, la selva, la comunidad, el hogar y su temporalidad; no se limita a un periodo de enseñanza aprendizaje, porque sencillamente se aprende y produce conocimiento en el lapso cíclico en el que transcurre la vida” (Ministerio de Educación).

Para consolidar sus conocimientos, le invitamos leer la Unidad de Formación Nro. 1 de Profocom (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2014) “**Modelo Educativo Socio comunitario Productivo**” (Pág. 46 – 48). y el documento de (Rojas , s.f) “**El hombre light, una vida sin valores**”, (Pág. 91 - 103).

Después de realizar las lecturas, de manera analítica y reflexiva responda a las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las nuevas formas de ver la realidad para el espíritu europeo?



Los avances técnicos y científicos, seguirán produciéndose, pero ya sin pensar que serán la única solución del hombre y así obtener mayor calidad de vida. Ahora podemos decir que es necesario volver a los valores humanos ¿Cuáles son estas razones por las cuales debemos hacerlo?

Mencione 8 conclusiones a las que llega después de la lectura de estas páginas, “El hombre light, una vida sin valores”

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.



Tema 2

El Ser Humano: Realidad Biopsicosocial

“Educar no es fabricar adultos según un modelo sino liberar en cada hombre lo que le impide ser él mismo, permitirle realizarse según su genio”.

(Olivier Reboul)

El siguiente tema hacemos un análisis al origen del hombre y las teorías que sustentan cada una de estas, pero contrastando con la visión del origen del hombre y la mujer en la cosmovisión andina, tomando en cuenta como elemento importante y crucial en la vida del mundo andino la dualidad como principio fundamental de vida y todos aquellos principios, como la relacionalidad con las personas, el cosmos y la madre tierra, desde un profundo conocimiento a la espiritualidad andino - amazónica.

Además veremos el enfoque comunitario bajo el cual regían sus vidas haciendo una incongruencia de relación con el hombre racional no como ser individual, sino más bien, como sujeto colectivo del mundo en que vivimos.

También, veremos que el hombre es un ser complejo que posee gran estructura en su organismo y mente, que le permite relacionarse o no, con otras personas; además de tener un comportamiento muy distinto al de los otros seres vivos. Para comprender de mejor manera nuestro tema definiremos los siguientes términos:

BIO = Se refiere a que es un organismo vivo que pertenece a la naturaleza.

PSICO = Se refiere a que además de ser un organismo vivo tiene mente, lo que le permite estar consciente de su existencia.

SOCIAL = Porque recibe influencias favorables y desfavorables como resultado de la interacción con la sociedad.

De esta manera podemos deducir que el ser humano se desarrolla de acuerdo a factores tales como:



Considerando lo expuesto anteriormente, el desenvolvimiento de esta temática se realizará en el tercer y cuarto año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva, de acuerdo al Programa de Estudio, donde desarrollaremos actividades de reflexión y análisis sobre la realidad biopsicosocial del ser humano, con una utilidad para la vida que permitirá el reconocimiento adecuado de las relaciones personales y con su medio natural en complementariedad y equilibrio con la Madre Tierra y el Cosmos.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Teorías sobre el origen del hombre

Existen diferentes culturas y civilizaciones que presentan diversos relatos de carácter mítico y religioso sobre la creación y el origen del hombre, por tal sentido nosotros nos centraremos en dos teorías como: la cosmovisión andina y la europeo-cristiana

Para diferenciar las teorías sobre el origen del hombre ya sea en la cosmovisión andina o en la europeo-cristiana, es necesario recurrir a los mitos cosmogónicos de ambas culturas; para ello, te invitamos a leer el texto (Salas, 2005) ***“Cultura Andina”*** (Pág. 87 - 90).

Estimada/o participante, de acuerdo a la lectura anterior, responda de manera crítica y reflexiva, a las siguientes preguntas:

1. Según la cosmovisión Andina, ¿de dónde provienen los hombres?

2. ¿Cómo considera el hombre occidental, a las cosas de su medio ecológico?

De las diferencias expuestas en el texto, se deduce que la cosmovisión andina está centrada en:.....

.....

.....

y la europea-cristina centrada en:

.....

Para abordar a profundidad el tema, observemos el video “**Josef Esterman PARANOIA MARA**” (00:01 – 26:00 min.). Analiza y reflexiona sobre el origen del hombre y realiza una síntesis respecto al su origen desde la visión de la Cultura Aymara.

2. Cosmovisiones sobre el origen del hombre y mujer como realidad dual

A partir del estudio de la cosmovisión en nuestra cultura, se deduce que el hombre y la mujer expresan una complementariedad, donde la reflexión de la concepción masculina se produce en la imagen de lo femenino y viceversa.

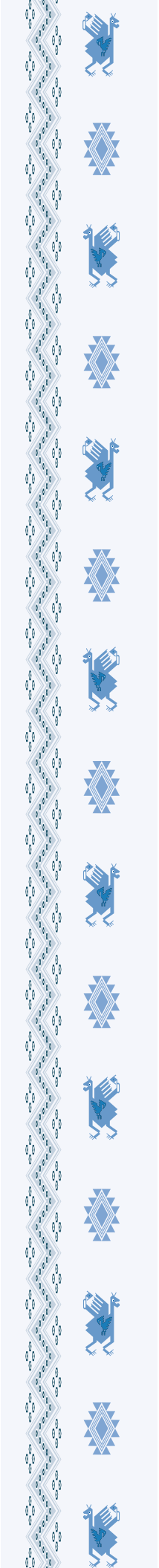
Estimada/o participante, para fortalecer sus conocimientos, le recomendamos leer el documento (Mamani, s. f.) “**kirkir Warmi**” (Pág. 90 - 98).



Después de hacer una lectura analítica y reflexiva, responda a las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los deberes y derechos del hombre y de la mujer en la familia?

En el hombre	En la mujer



Haga un análisis de todo lo que anotó. ¿Son los mismos deberes y derechos que se practicaban en la época de nuestros antepasados?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Cómo ha cambiado la sociedad? ¿Cuáles son los roles que actualmente vienen cumpliendo las mujeres y los hombres?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Qué conocen las/los estudiantes sobre los deberes y derechos actuales de la mujer y del hombre?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



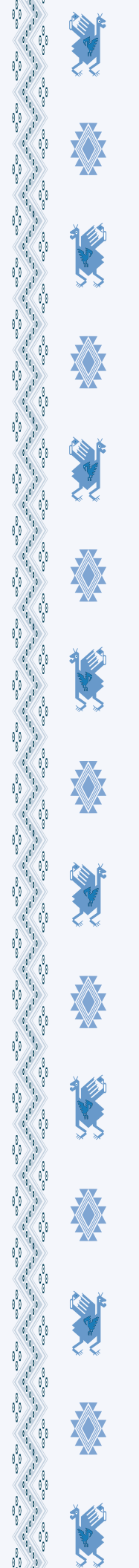
Para fortalecer productivamente su formación, le recomendamos leer (Braceras, s.f.) ***“Mito andino del origen de la vida”*** (Pág.1 - 5).

Luego de una lectura analítica y reflexiva, responda a las siguientes preguntas:

¿Cuál es la interpretación que tiene del mito con relación al origen de la vida?

¿Qué significado tiene para el mundo andino el sol y la luna?

¿Dónde inicia la realidad dual desde la cosmovisión andina?



3. Realidad corporal como Principio de Relacionalidad con el cosmos

Estimada/o participante, para fortalecer de manera más productiva su formación académica, le proponemos observar el video **“Josef Esterman Paranoia mara”** (00:01 – 26:00 min.)

A partir del video analizado, realiza un análisis crítico reflexivo e identifica las características trascendentales de la cosmovisión andina sobre el principio de relacionalidad con el cosmos.



CUADRO DE ANÁLISIS CRÍTICO REFLEXIVO		
Características y el enfoque del video.	Importancia	Como lo insertamos en la sociedad actual.

Estimada/o participante, para poder fortalecer de manera más productiva su formación le recomendamos leer a (Mamani, s.f) **“Valores espiritualidad andina en la cultura aymara”** (Pág. 3 - 10).

Después de dar lectura analítica reflexiva responda a las siguientes interrogantes:

Desde sus orígenes, el hombre siempre ha intentado conocer la Naturaleza, y relacionarse con ella, ya que de ello dependía su supervivencia. ¿Cómo se constituye esta relación entre el hombre y la naturaleza?

¿Por qué debemos respetar a todo lo que tiene vida y lo que no tiene vida?

¿Por qué es importante la complementariedad?

La reciprocidad, complementariedad y correspondencia en los aspectos afectivos, ecológicos, éticos, estéticos y productivos. Las relaciones lógicas (en sentido técnico) y gnoseológicas son más bien derivadas de las relaciones primordiales de convivencia cósmica; en ese sentido: ¿Cómo debemos practicar la reciprocidad, complementariedad y correspondencia?

Reciprocidad	
--------------	--



Complementariedad	
Correspondencia	

4. Realidad espiritualidad, desde la visión Andina - Amazónica

Desde la visión Andina Amazónica todos nos necesitamos los unos con los otros para vivir bien, expresando sentimientos de amor humildad y respeto ya se han estos hombres animales o piedras; En ese sentido para profundizar en esta temática, te invitamos a leer el documento (Vázquez, 2003); ***“La enseñanza es estar contento”*** (Pág. 101 – 105).



Realizada la lectura, anota en el siguiente recuadro las ideas centrales:

•
•
•

Estimada/o participante, para fortalecer sus conocimientos, le recomendamos leer el documento (Dyer, 2015) ***“La fuerza del espíritu”*** (Pág.19 - 26).

Luego de realizar una lectura analítica y reflexiva, responda a las siguientes interrogantes:

¿Cómo podríamos definir qué es el espíritu?

¿El cuerpo, el espíritu y la mente, están relacionados? ¿Por qué?

Estimada/o participante, para poder fortalecer y consolidar sus conocimientos, le recomendamos leer (Qhapaq, 2012) ***“Cosmovisión Andina Inca Pachaqaway”*** (Pág. 19 - 26), y a partir de ello, responder a las siguientes interrogantes:

¿Cuál era la figura religiosa principal de distintas culturas andino-amazónicas y qué era lo que



representaba para la cosmovisión de estas culturas?

¿Quiénes eran los considerados padre cósmico y madre cósmica? ¿Cuál es el rol que se les atribuye?

¿Cómo era la relación entre el hombre y el Hanan Pacha, Kay Pacha, Ukhu Pacha y Hawa Pacha?

5. Concepción sobre la mente (enfoque comunitario) versus el hombre racional



5.1 Concepción del hombre según el enfoque comunitario.

Para entender esta temática, te invitamos a leer (Salas, 2005), **“Cultura Andina”**, (Pág. 95 - 100), donde se explica que, según la cosmovisión andina los elementos que se describen a continuación, constituyen el centro mismo del pensamiento andino. En ella se resumen los fundamentos de la filosofía andina que gobierna la forma de ser de la cultura expresada cotidianamente en las actitudes.

ELEMENTOS FUNDAMENTALES	DESCRIPCIÓN SINTÉTICA
La realacionalidad de todo ser y todo acontecer.	
El cosmos como sistema ético.	
El principio de complementariedad.	
El principio de reciprocidad.	
La concepción cíclica del tiempo.	
La correspondencia y transición entre micro y macro cosmos.	
La conciencia natural	

5.2. Concepción del hombre racional según el enfoque eurocéntrico

Para poder fortalecer productivamente sus conocimientos, le recomendamos leer el documento (Sintonem, s.f.) **“La relacionalidad en el pensamiento y en la acción”** (Pág. 5 - 10). Después de dar lectura analítica reflexiva responda a las siguientes interrogantes:

¿Para usted qué es ser un hombre o mujer racional?

¿Por qué decimos que la racionalidad debe ser práctica más que teórica?

Estimada/o participante, para entender esta temática, te invitamos a leer la Unidad de formación Nro. 13 (Ministerio de Educación, 2014) ***“Valores, Espiritualidades y Religiones”, “¿Qué es el eurocentrismo?”*** (Pág. 16 - 18)

Ahora reflexiona:

¿Crees que lo escrito por Weber sea una forma de eurocentrismo? ¿Por qué?



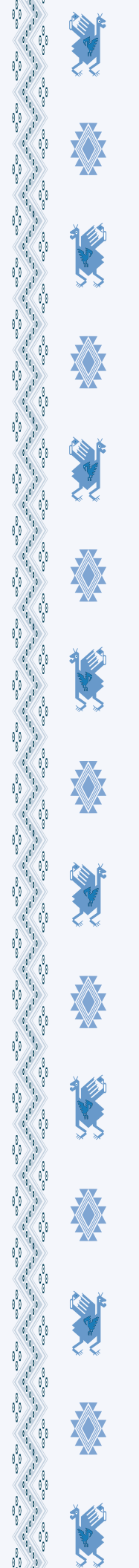
6. El Ser individual y el sujeto colectivo

A continuación te invitamos a analizar e interpretar el documento (Khishna, 2000) ***“Educación ciencia y espiritualidad”*** (Pág. 45 - 54); ahora respondamos a las siguientes preguntas:

¿Somos entidades separadas del medio que nos rodea, es decir, de la naturaleza de las otras personas que como nosotros viven en el planeta?

¿Somos responsables de lo que está pasando en el mundo con la contaminación del medio ambiente?

¿Por qué hay tanta violencia en el mundo? ¿Por qué las sociedades en el mundo no viven en paz?



¿Por qué no todas las personas se aman? ¿Por qué se declaran guerra entre las naciones?

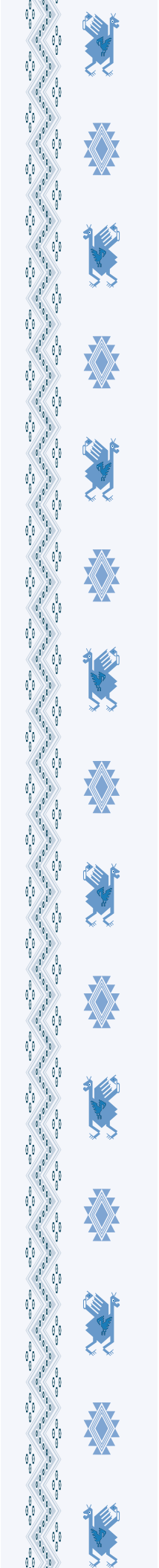
¿Cómo podríamos evitar el odio, la violencia en las familias de nuestras/os estudiantes?

¿Qué opinión te merece el personaje Hitler y sus acciones durante la primera guerra mundial?



¿Cuáles serían las actividades que aplicaría usted, para mejorar las relaciones entre las personas de su Unidad Educativa? y ¿Cuáles serían para evitar el daño a la madre tierra?

En la Unidad Educativa con las personas que trabaja	En la comunidad con las autoridades



Orientaciones para la Sesión de Concreción



Siguiendo la dinámica de trabajo, ingresamos al proceso de sesión de concreción, como una respuesta al momento de la práctica y teoría, el cual nos conducirá a fortalecer nuestros conocimientos, buscando enriquecerla con los ejes temáticos y reflexiones que han brotado en el proceso formativo, además nos permitirá acercarnos a la realidad socio-educativa, planteando criterios para mejorar nuestra práctica educativa con pertinencia.

Para ello trabajaremos en base a tres aspectos esenciales:

1. Auto formación para profundizar las lecturas complementarias

En este aspecto será importante la organización de nuestro tiempo, de manera que podamos desarrollar el proceso de autoformación, lo que implica la investigación orientada a la producción de conocimiento analítico y reflexivo. Para lo cual será necesario revisar las lecturas complementarias sugeridas en la Guía de Estudio, esto con la intención de profundizar los contenidos permitiéndonos desarrollar de forma efectiva la actividad de concreción con nuestras/os estudiantes.

2. Trabajo con las y los estudiantes para articular con el desarrollo curricular, considerando el involucramiento del contexto.

Ahora bien, imaginamos que durante el desarrollo de la Guía de Estudio, has podido adquirir y ampliar más tus conocimientos, sin embargo para complementar y profundizar aquello, es importante ver el video de Fernando Huanacuri “**Buen Vivir, Vivir bien**” (00:01 – 26:00 min.), a partir de ello, te proponemos realizar una feria educativa.

La o el maestro organizará dicha “Feria Educativa”, conjuntamente las y los estudiantes, para lo cual se realizará un trabajo comunitario, involucrando a toda la comunidad educativa, la mencionada llevará por título: “Analizamos sobre el mundo actual” u otro que vea conveniente y adecuado al contexto.

En ese entendido, la o el maestro formará equipos comunitarios de trabajo, posteriormente socializará los diversos contenidos relacionados con la Unidad de Formación.



Empapados con la información, pedimos a las y los estudiantes que analicen la realidad del ser humano y en forma sistemática, a partir de ello, cada equipo tendrá que elaborar papelógrafos y trípticos, de acuerdo al tema que la o el maestro designará, por ejemplo: Realidad del Ser Humano y El Ser Humano, Realidad Biopsicosocial, etc.

La elaboración y producción de los trípticos y papelógrafos, dependerá de la creatividad de las y los estudiantes.

Una vez consolidado el trabajo, con la idea de valorar el esfuerzo de las y los estudiantes y presentar el resultado de la actividad desarrollada, se abrirá un espacio de valoración comunitaria donde las y los participantes de la actividad puedan exteriorizar sus conocimientos adquiridos.

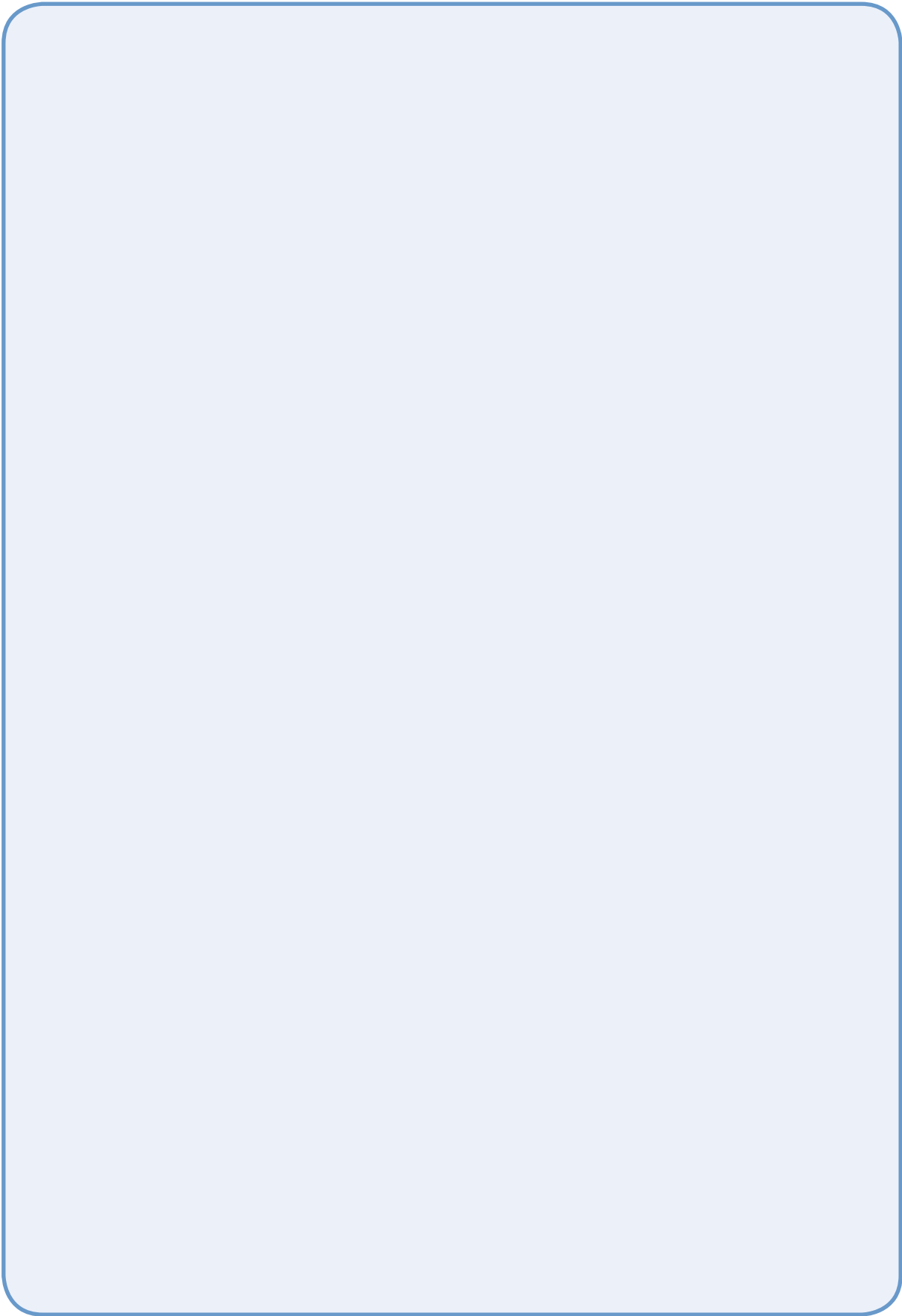
1. Narración de la experiencia educativa transformadora: Finalmente, este aspecto será esencial, puesto que deberá narrar el proceso formativo de la actividad de concreción y así poder consolidar nuestra experiencia educativa transformadora, para tu relato debes tomar en cuenta:

- Análisis de la participación de los actores educativos (estudiantes, maestras/os y comunidad) durante la Experiencia Educativa Transformadora.

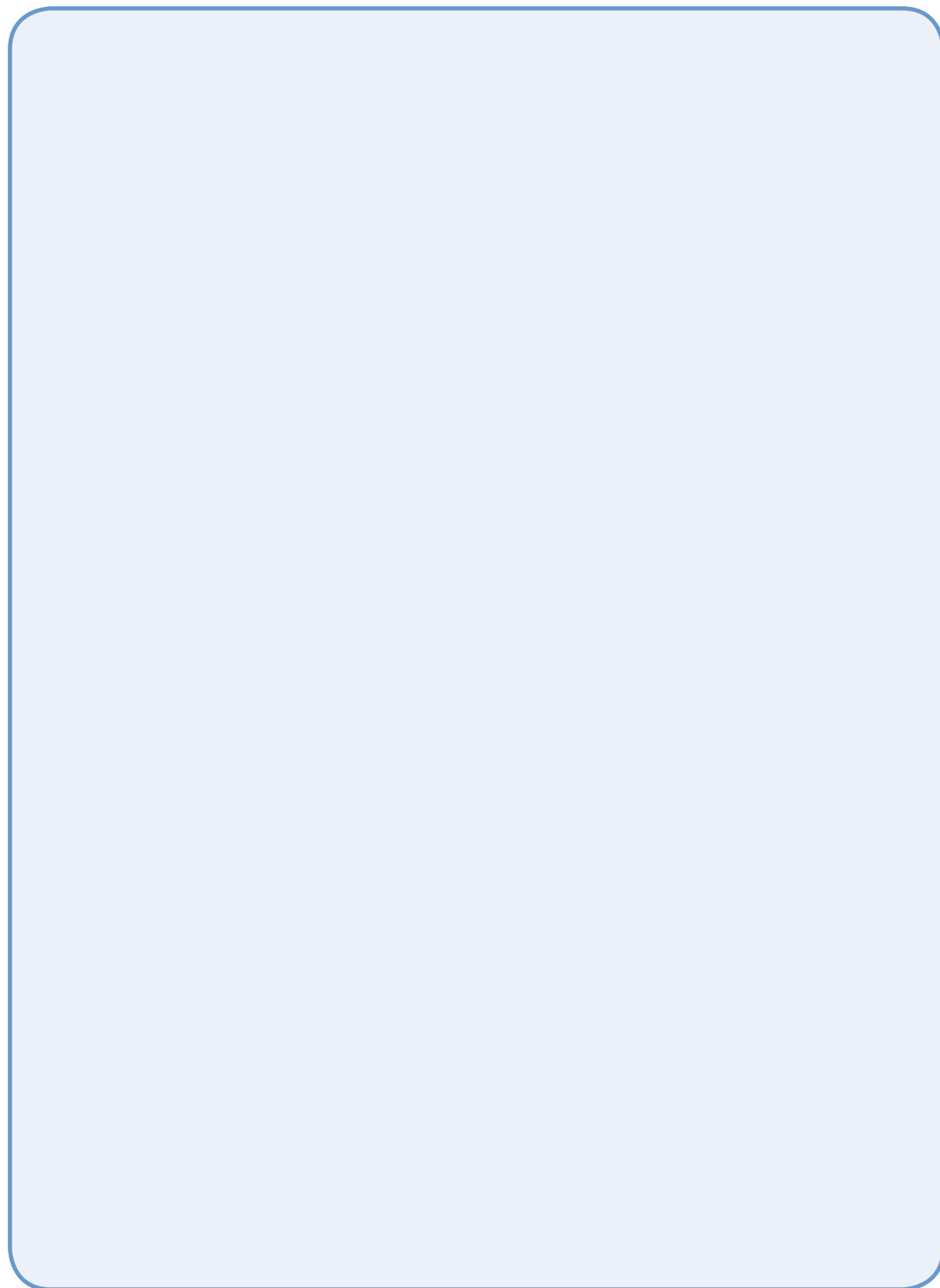
- El impacto que tuvo la actividad de concreción con relación a la comunidad y al PSP de la Comunidad Educativa.

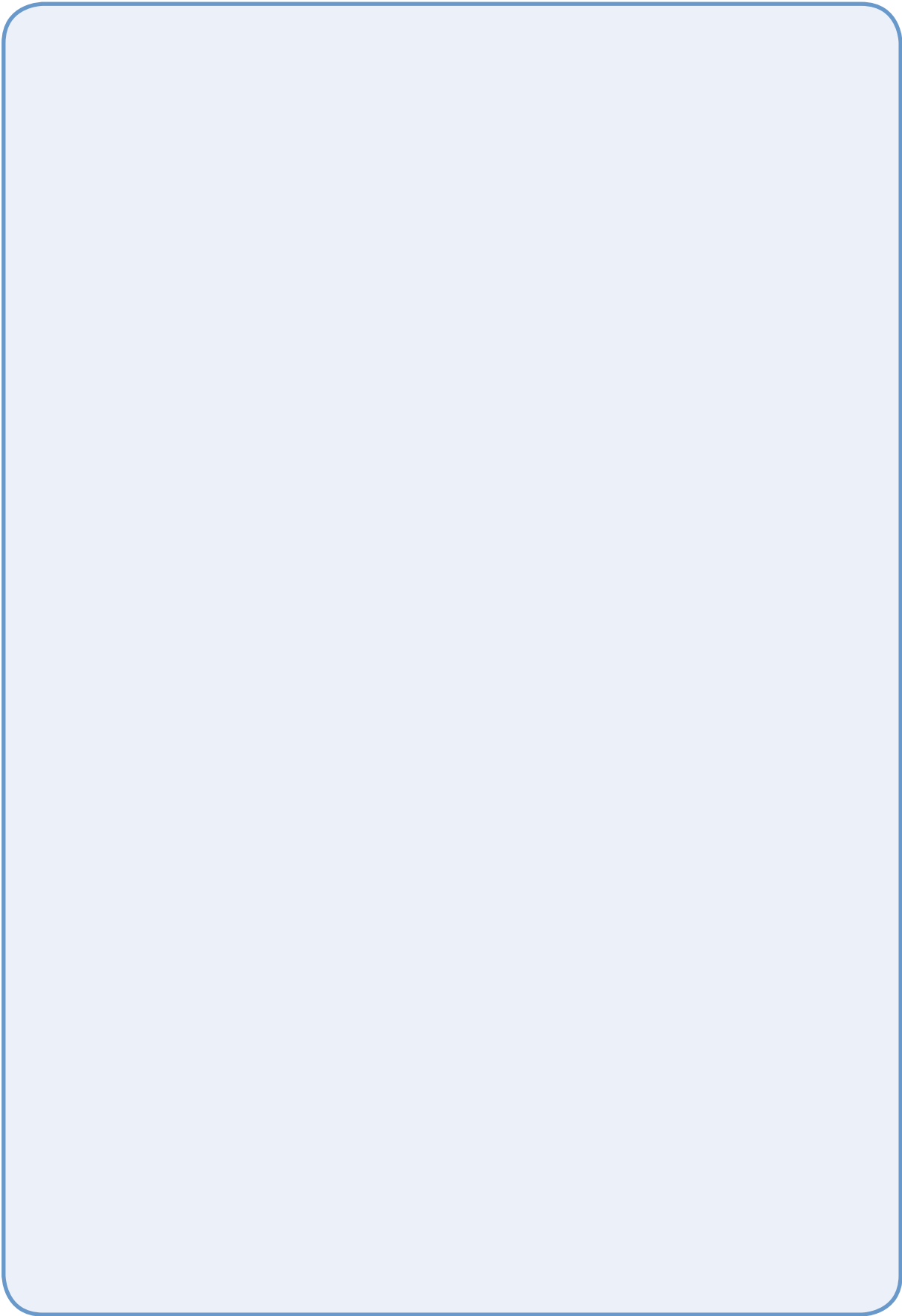


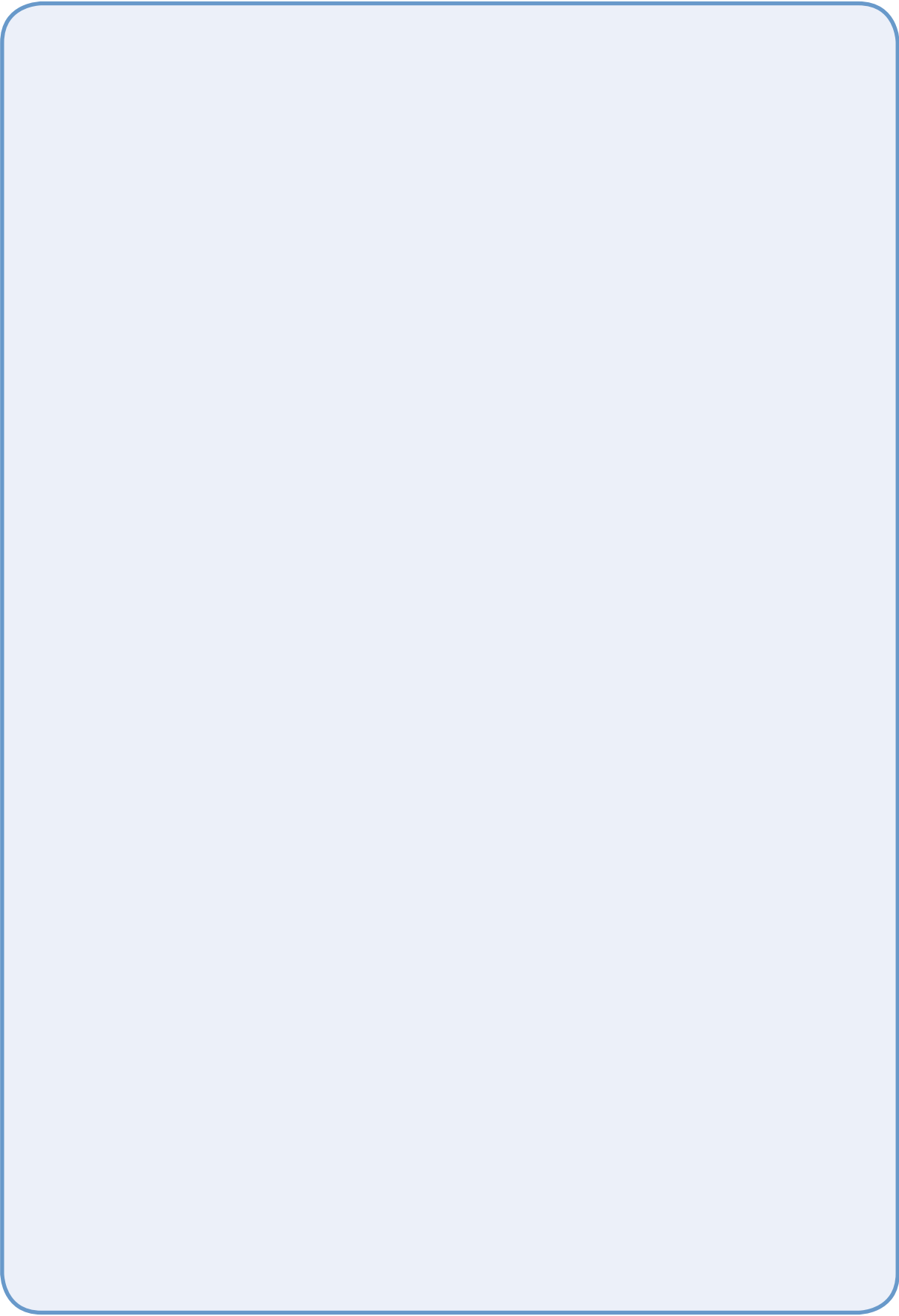


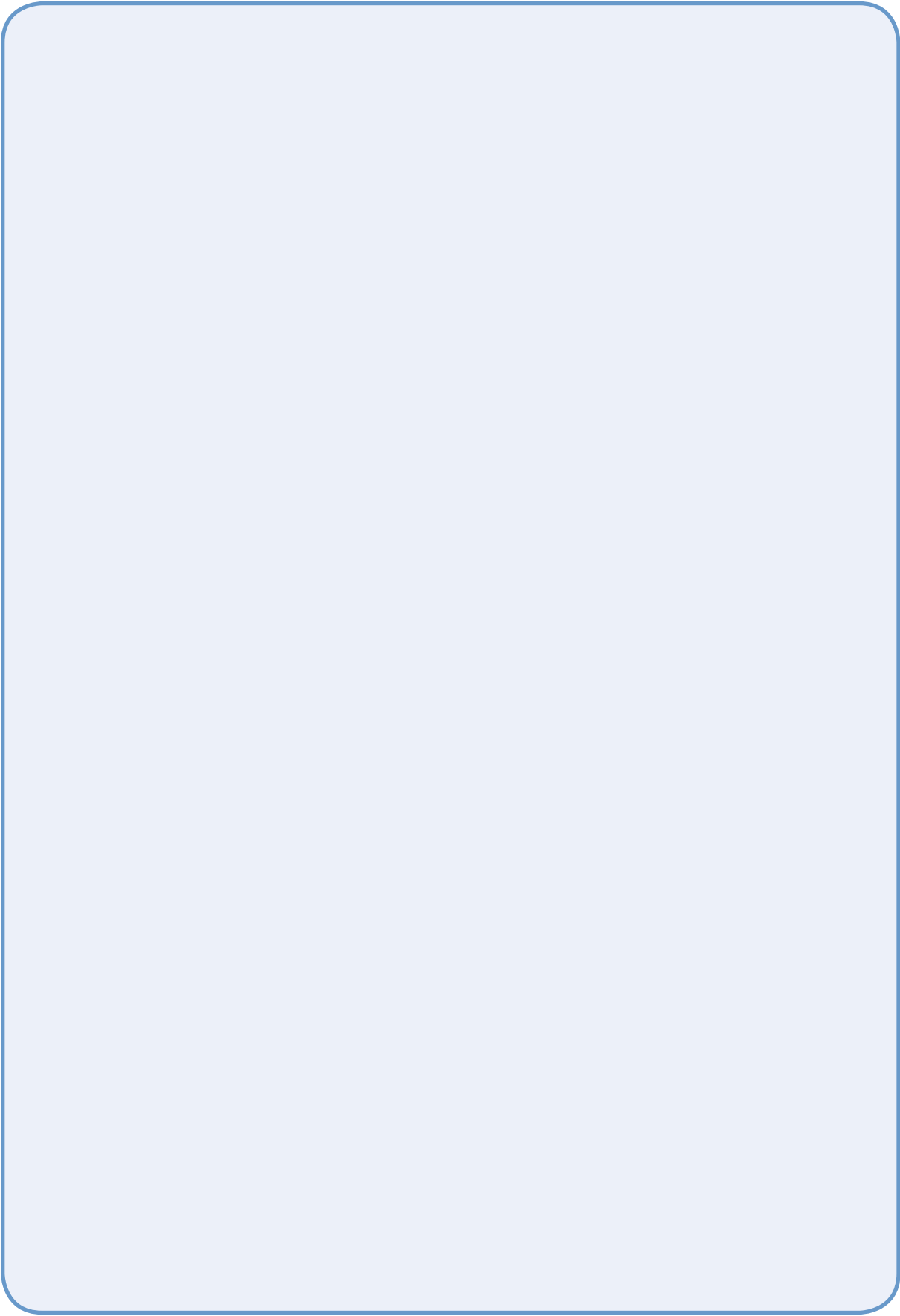


- Espacio para mostrar tus evidencias (trabajos, productos, fotografías, actas, entre otros) de la Guía de Estudio y la Actividad de Concreción.









Orientaciones para la Sesión de Socialización



Este momento será de mucha importancia, porque nos adentramos en el proceso de evaluación de todo el trabajo desarrollado durante el proceso de formación. Lo que nos permitirá la valoración de la apropiación de los distintos conocimientos prácticos y/o teóricos, de manera que nos permita mostrar el logro de nuestros objetivos trazados.

Al finalizar la presente Guía de Estudio, **“CONCEPCIONES COMUNITARIAS SOBRE LA MENTE Y EL ESPÍRITU”** la o el participante deberá presentar los productos de su proceso formativo.

Para la valoración, la o el tutor, tomará en cuenta los siguientes criterios:

1. Evidencias:

- Valoración de evidencias del producto de las actividades realizadas a partir de la bibliografía propuesta en la Guía de Estudio.
- Verificación de las evidencias de la actividad de concreción (fotografías, actas, vídeos, diario de campo, etc.).

2. Socialización de la Sesión de Concreción:

- La maestra/o socializa su experiencia de Práctica Educativa desarrollada con sus estudiantes.
- Socialización de cómo y a partir de qué se desarrolló la articulación de los contenidos con la malla curricular, plan de desarrollo curricular y el PSP de la comunidad educativa.
- Involucramiento de la comunidad a la actividad desarrollada.
- Conclusiones

3. Evaluación objetiva individual:

- La o el maestro reflexiona y profundiza la comprensión de los diferentes bloques temáticos de la Unidad de Formación:
 - Realidad del Ser Humano
 - El Ser Humano: Realidad Biopsicosocial

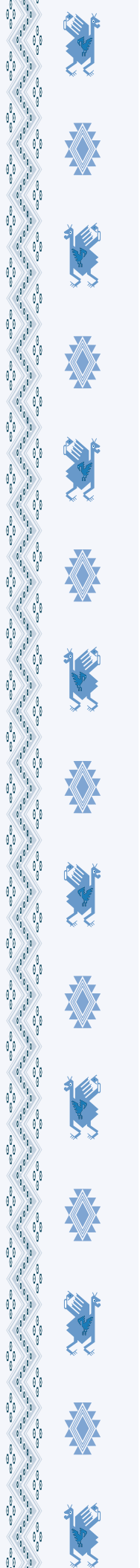


Bibliografía

- Braceras, D. (s.f.). Mito Andino del origen de la vida.
- Dussel, E. (2008). El encubrimiento del otro hacia el origen del mito de la modernidad.
- Dyer, W. (2015). La fuerza del Espíritu.
- García, G., & Reyes, O. (s.f.). La problemática del horizonte de sentido entre la modernidad y posmodernidad.
- Iriarte, G. (s.f.). Análisis Crítico de la Realidad. La Paz.
- Khishna. (2000). Educación ciencia y espiritualidad.
- Mamani, A. (s.f.). Valores espiritualidad andina en la cultura aymara.
- Mamani, M. (s.f.). Kirkir Warmi.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2014). Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo. La paz.
- Qhapaq, J. (2012). Cosmovisión Andina Inca Pachaqaaway.
- Rojas, E. (s.f.). El hombre ligh, una vida sin valores.
- Sintonem, M. (s.f.). La realidad en el pensamiento y en la acción.

ESPECIALIDAD: VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES
UNIDAD DE FORMACIÓN: CONCEPCIONES COMUNITARIAS SOBRE LA MENTE Y EL ESPÍRITU

Temas	Utilidad para la o el maestro	Aplicabilidad en la vida	Contenidos	Bibliografía de profundización
<p>Realidad del ser humano.</p>	<p>Las y los maestros de la especialidad de Valores, Espiritualidad y Religiones reflexionarán y analizarán a través de dinámicas de trabajo respecto a la realidad del ser humano, para esto debemos tomar en cuenta que la presente temática se desarrolla en el tercer año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva, como maestros nos vemos desafiados a crear contenidos desde la observación de la realidad socio-cultural en la que estamos involucrados.</p>	<p>Estar al tanto sobre la realidad del hombre para las y los estudiantes es fundamental puesto que de esa manera realizarán reflexiones críticas sobre el mundo en el que vivimos, para tener éxito con el proceso formativo de la especialidad vamos a crear espacios de reflexión con temas relacionados a problemáticas que se atraviesan en el mundo actual en el que vivimos.</p>	<p>El mundo en que vivimos. Iriarte, E., (s.f.) "Análisis Crítico de la Realidad" (Pág. 141- 162) Entre la modernidad y la post-modernidad". Dussel, E.,(2008) "El encubrimiento del otro hacia el origen del mito de la modernidad" (Pág. 15 - 23). García & Reyes, S.f) "La problemática del horizonte de sentido entre la modernidad y posmodernidad". (Pág. 58-68) Iriarte, E., (s.f) "Análisis Crítico de la Realidad" (Pág.135-142)" La sociedad de consumo https://www.youtube.com/watch?v=LbWqetRuMo Video: "Sociedad de Consumo" (00:01 – 26:00 min.) El hombre y la mujer "light" Iriarte, E., (s.f.) "El Hombre Light" (Pág. 10 -12) Una nueva forma de ver la realidad: sociocomunitariedad. (Ministerio de Educación, 2014) "Modelo Educativo Socio comunitario Productivo" (Pág. 46 – 48).</p>	<p>video de Fernando Huanacuri "Buen Vivir, Vivir bien" (00:01 – 26:00 min.) https://www.youtube.com/watch?v=9oZHJMTcfoE</p>
<p>El ser humano: Realidad Biopsicosocial</p>	<p>El desenvolvimiento de esta temática se realizará en tercer y cuarto año de Educación Secundaria Comunitaria Productiva, en donde realizaremos actividades de reflexión y análisis sobre la realidad biopsicosocial del ser humano. A partir de una relación espiritual práctica, consciente y afectiva con la Madre Tierra y el Cosmos.</p>	<p>Ayudará a conocer a las y los estudiantes que el hombre es un ser biopsicosocial que tiene integradas en su persona tres grandes dimensiones: La biológica, la psicológica y la social, dimensiones que están estrechamente ligadas entre sí donde las y los estudiantes deben distribuir su atención para desarrollarse armónicamente, que permitirá el reconocimiento adecuado de las relaciones personales y con su medio natural en complementariedad y equilibrio con la Madre Tierra y el Cosmos.</p>	<p>Teorías sobre el origen del hombre. Salas, P. (2005) "Cultura Andina" (Pág. 87 - 90) Video: Josef Esterman "Paranoia mara" (00:01 – 26:00 min.) Cosmovisiones sobre el origen del hombre y mujer como realidad dual. Salas, P., (2005) "Cultura Andina", (Pág. 95-100). (Sintonem, S.f.) "La relacionalidad en el pensamiento y en la acción" (Pág. 5- 10) Realidad corporal. Como principio de relacionalidad con el cosmos. Vázquez, (2003), "La enseñanza es estar contento" (Pág. 101 – 105). Dyer, W., (2015) "La fuerza del espíritu" (Pág.19-26) Qhapaq, J., (2012) "Cosmovisión Andina Inca Pachacaway" (Pág.19-26) Concepción sobre la mente (enfoque comunitario) vrs el hombre racional Salas, P., (2005) "Cultura Andina", (Pág. 95-100). Sintonem, M., (s.f) "La relacionalidad en el pensamiento y en la acción" (Pág. 5-10). Educación, (2014) "Valores, Espiritualidades y Religiones", "¿Qué es el eurocentrismo?" (Pág. 16-18). El ser individual y el sujeto colectivo Video: Josef Esterman "Paranoi mara" (00:01 – 26:00 min.) Khishna, (2000) "Educación ciencia y espiritualidad" (Pág. 45-54) https://www.youtube.com/watch?v=QecSL9-UMf4</p>	





**Revolución Educativa
con Revolución Docente
para Vivir Bien**