

MINISTERIO DE
educación

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA



VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN PROFESIONAL
VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
PARA MAESTRAS Y MAESTROS EN EJERCICIO

PROFOCOM



Unidad de Formación No. 10

Educación Primaria Comunitaria Vocacional

Los ejes articuladores en los momentos metodológicos

(Educación Regular)

Documento de Trabajo



© De la presente edición:

Colección:

CUADERNOS DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Unidad de Formación No. 10

Educación Primaria Comunitaria Vocacional

Los ejes articuladores en los momentos metodológicos

Documento de Trabajo - Segunda Edición

Coordinación:

Viceministerio de Educación Superior de Formación Profesional

Viceministerio de Educación Regular

Dirección General de Formación de Maestros

Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

Unidad de Políticas Intraculturales, Interculturales y Plurilingüe

Redacción y Dirección:

Equipo PROFOCOM

Cómo citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). *Unidad de Formación Nro. 10 "Educación Primaria Comunitaria Vocacional - Los ejes articuladores en los momentos metodológicos"*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

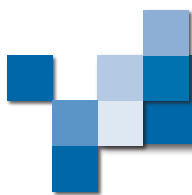
Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

Índice

Presentación	3
Introducción	5
Objetivo Holístico de la Unidad de Formación.....	6
Criterios de evaluación.....	6
Uso de lenguas originarias	7
MOMENTO 1. Sesión Presencial	9
TEMA 1. Los Ejes Articuladores en la concreción del Plan de Desarrollo Curricular	9
TEMA 2. Articulación e Integración de los Momentos Metodológicos	17
MOMENTO 2. Construcción Crítica y Concreción Educativa.....	29
I. Actividad de Formación Comunitaria.....	29
II. Actividad de Autoformación	69
III. Actividad de Concreción Educativa	30
MOMENTO 3. Sesión Presencial de Socialización	31
BIBLIOGRAFÍA	44







Presentación

El Programa de Formación Complementaria para Maestras y Maestros en Ejercicio PROFOCOM es un programa que responde a la necesidad de transformar el Sistema Educativo a partir de la formación y el aporte de las y los maestros en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo y de la Ley de la Educación N° 070 “Avelino Siñani - Elizardo Pérez” que define como objetivos de la formación de maestras y maestros:

1. Formar profesionales críticos, reflexivos, autocríticos, propositivos, innovadores, investigadores; comprometidos con la democracia, las transformaciones sociales, la inclusión plena de todas las bolivianas y los bolivianos.
2. Desarrollar la formación integral de la maestra y el maestro con alto nivel académico, en el ámbito de la especialidad y el ámbito pedagógico, sobre la base del conocimiento de la realidad, la identidad cultural y el proceso socio-histórico del país (Art. 33)

Así entendido, el PROFOCOM busca fortalecer la formación integral y holística, el compromiso social y la vocación de servicio de maestras y maestros en ejercicio mediante la implementación de procesos formativos orientados a la aplicación del Currículo del Sistema Educativo Plurinacional, que concrete el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo aportando en la consolidación del Estado Plurinacional.

Este programa es desarrollado en todo el Estado Plurinacional como un proceso sistemático y acreditable de formación continua. La obtención del grado de Licenciatura será equivalente al otorgado por las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros (ESFM), articulado a la apropiación e implementación del Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional.

Son las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros, Unidades Académicas y la Universidad Pedagógica las instancias de la implementación y acreditación del PROFOCOM, en el marco del currículo de formación de maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional, orientando todos los procesos formativos hacia una:

- ✿ “Formación Descolonizadora”, que busca a través del proceso formativo lidiar contra todo tipo de discriminación étnica, racial, social, cultural, religiosa, lingüística, política y económica, para garantizar el acceso y permanencia de las y los bolivianos en el sistema



educativo, promoviendo igualdad de oportunidades y equiparación de condiciones a través del conocimiento de la historia de los pueblos, de los procesos liberadores de cambio y superación de estructuras mentales coloniales, la revalorización y fortalecimiento de las identidades propias y comunitarias, para la construcción de una nueva sociedad.

- ✿ “Formación Productiva”, orientada a la comprensión de la producción como recurso pedagógico para poner en práctica los saberes y conocimientos como un medio para desarrollar cualidades y capacidades articuladas a las necesidades educativas institucionales en complementariedad con políticas estatales. La educación productiva territorial articula a las instituciones educativas con las actividades económicas de la comunidad y el Plan Nacional de Desarrollo.
- ✿ “Formación Comunitaria”, como proceso de convivencia con pertinencia y pertenencia al contexto histórico, social y cultural en que tiene lugar el proceso educativo. Esta forma de educación mantiene el vínculo con la vida desde las dimensiones material, afectiva y espiritual, generando prácticas educativas participativas e inclusivas que se internalizan en capacidades y habilidades de acción para el beneficio comunitario. Promueve y fortalece la constitución de Comunidades de Producción y Transformación Educativa (CPTE), donde sus miembros asumen la responsabilidad y corresponsabilidad de los procesos y resultados formativos.
- ✿ “Formación Intracultural, Intercultural y Plurilingüe”, que promueve la autoafirmación, el reconocimiento, fortalecimiento, cohesión y desarrollo de la plurinacionalidad; asimismo, la producción de saberes y conocimientos sin distinciones jerárquicas; y el reconocimiento y desarrollo de las lenguas originarias que aporta a la intraculturalidad como una forma de descolonización y a la interculturalidad estableciendo relaciones dialógicas, en el marco del diseño curricular base del Sistema Educativo Plurinacional, el Currículo Regionalizado y el Currículo Diversificado.

Este proceso permitirá la autoformación de las y los participantes en Comunidades de Producción y Transformación Educativa (CPTE), priorizando la reflexión, el análisis, la investigación desde la escuela a la comunidad, entre la escuela y la comunidad, con la escuela y la comunidad, hacia el desarrollo armónico de todas las potencialidades y capacidades, valorando y respetando sus diferencias y semejanzas, así como garantizado el ejercicio pleno de los derechos fundamentales de las personas y colectividades, y los derechos de la Madre Tierra en todos los ámbitos de la educación.

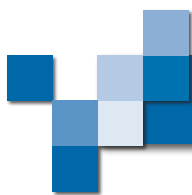
Se espera que esta colección de Cuadernos, que ahora presentamos, se constituyan en un apoyo tanto para facilitadores como para participantes, y en ellos puedan encontrar:

- ◆ Los objetivos orientadores del desarrollo y la evaluación de cada Unidad de Formación.
- ◆ Los contenidos curriculares mínimos.
- ◆ Lineamientos metodológicos, concretados en sugerencias de actividades y orientaciones para la incidencia en la realidad educativa en la que se ubica cada participante.

Si bien los Cuadernos serán referencia básica para el desarrollo de las Unidades de Formación, cada equipo de facilitadores debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de las maestras y maestros.

Roberto Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN





Introducción



En la presente Unidad de Formación “Los ejes articuladores en los momentos metodológicos” se aborda de manera más específica y pertinente, temáticas inherentes a Educación Primaria Comunitaria Vocacional, de tal manera que las y los participantes puedan generar reflexiones, debates, discusiones y prácticas educativas, tomando en cuenta las particularidades de éste nivel en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.

En Educación Primaria Comunitaria Vocacional, se plantea un abordaje de los procesos pedagógicos desde una mirada integral y holística, ya que en los elementos curriculares como los contenidos en los diferentes campos de saberes y conocimientos y de las orientaciones metodológicas, están planteadas en los programas de estudio de manera integral dinamizadas a través de los ejes articuladores.

Esta forma de concebir la educación permite a las y los estudiantes una formación integral en las cuatro dimensiones desde la realidad de la vida en cada contexto.

Esta unidad de formación se desarrolla a partir de dos temas fundamentales:

El primer tema “Los ejes articuladores en la concreción del plan de desarrollo curricular” que permite a maestras y maestros comprender los ejes articuladores, como criterios políticos que permiten dinamizar y articular los campos y áreas de saberes y conocimientos a través de un abordaje relacional de contenidos sobre los procesos sociales, culturales, económicos y políticos en los procesos educativos, además, responden a demandas y necesidades de los pueblos y contribuyen desde la educación a la consolidación del Estado Plurinacional.

Como los ejes articuladores son dinamizadores en los procesos educativos que buscan fortalecer la concreción curricular, deben ser desarrollados junto a las orientaciones metodológicas, permitiendo así generar coherencia entre los contenidos y los saberes y conocimientos de la vida y para la vida dentro del sentido de lo que es el desarrollo curricular.

El segundo tema aborda sobre la “Articulación e integración de los momentos metodológicos”, ya que partir de su abordaje fundamentalmente se concretará la comprensión de las maestras



y maestros; cómo los momentos metodológicos en las orientaciones metodológicas logran articular los contenidos de los diferentes campos de saberes y conocimientos.

En este contexto, es importante que las maestras y maestros formulen las orientaciones metodológicas de manera pertinente y articulada tomando en cuenta los ejes articuladores en los planes de desarrollo curricular, desde una visión de la integralidad para ser concretado en los procesos educativos. Sin embargo, estos criterios ya están planteados en las orientaciones metodológicas de los Programas de Estudio de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, para que las maestras y los maestros puedan tomar como referencia.

Objetivo Holístico de la Unidad de Formación

Promovemos el respeto y apoyo mutuo, a través del análisis crítico de los ejes articuladores en los momentos metodológicos, mediante la elaboración y concreción del plan de desarrollo curricular, para fortalecer los procesos pedagógicos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.

Criterios de evaluación

SER: *Promovemos el respeto y el apoyo mutuo.*

- ◆ Actitud de respeto entre maestros y maestras en procesos pedagógicos.
- ◆ Apoyo mutuo entre compañeros durante la concreción del proceso pedagógico.

SABER: *A través del análisis crítico de los ejes articuladores en los momentos metodológicos.*

- ◆ Comprensión de los ejes articuladores en momentos metodológicos.
- ◆ Caracterización de los momentos metodológicos en el plan de desarrollo curricular.

HACER: *Mediante la elaboración y concreción del plan de desarrollo curricular.*

- ◆ Elaboración del plan de desarrollo curricular articulando los elementos curriculares.
- ◆ Aplicación de los momentos metodológicos y ejes articuladores en el plan de desarrollo curricular.

DECIDIR: *Para fortalecer los procesos pedagógicos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.*

- ◆ Asume los ejes articuladores en los momentos metodológicos del desarrollo curricular.
- ◆ Fortalece la concreción de desarrollo curricular coherente con el Modelo Educativo.

Uso de lenguas originarias

Por la diversidad lingüística cultural existente en el Estado Plurinacional, el uso de las lenguas indígena originarias es una necesidad pedagógica para nuestra formación. Las lenguas indígena



originarias son instrumentos de comunicación, desarrollo y producción de saberes y conocimientos en el Sistema Educativo Plurinacional; por tanto, es una responsabilidad y un derecho aprender el uso de las lenguas originarias para poder generar espacios de comunicación simétricos dentro de la realidad plural de lenguas en Bolivia.

Las actividades sugeridas al inicio de las unidades de formación en el PROFOCOM pretenden recuperar las experiencias de las maestras o los maestros en el uso de la lengua indígena originaria, para lo cual la función de la o el facilitador es importante porque debe crear espacios en los que maestras y maestros que manejan estas lenguas, puedan realizar conversaciones de modo que los que no hablan las lenguas originarias del contexto puedan tener un espacio de aprendizaje por “inmersión”.

Asimismo, esta experiencia desarrollada en los procesos de formación debe ser también desplegada por las y los maestros en el trabajo cotidiano en los espacios educativos en los que se desenvuelven.





MOMENTO 1: Sesión presencial (8 horas)

En la sesión presencial se trabajará dos temas distribuidos referencialmente en cuatro horas considerando el proceso los momentos metodológicos (práctica – teoría – valoración – producción).

Tema 1: Los Ejes Articuladores en la concreción del Plan de Desarrollo Curricular

Práctica:

Conversación en primera o segunda lengua a partir de la observación del video “Lamento de la Pachamama” o la lectura del fragmentos “La Tierra no nos pertenece, Nosotros pertenecemos a la Tierra”, donde las y los participantes organizados en grupos, reflexionan dentro el marco del respeto y reciprocidad.

Actividad N° 1

Observar el video o realiza la lectura del fragmento.

La Tierra no nos pertenece, Nosotros pertenecemos a la Tierra

En ocasión de la declaración de *Día Internacional de la Madre Tierra* en la Asamblea General de la (ONU) Nueva York, 22 abril 2009

Como gobiernos, como presidentes, como delegados de los Estados que conforman Naciones Unidas, tenemos una enorme responsabilidad con la vida y con la humanidad. Sabemos de nuestro rol, de nuestras tareas, de nuestras atribuciones como gobiernos de trabajar por la igualdad de nuestros pueblos, por la unidad, por la dignidad, pero por encima de la unidad, dignidad, igualdad, está la humanidad.

Está la humanidad, porque en los últimos años, en las últimas décadas, vemos permanentemente un daño profundo que se hace al planeta Tierra, a la Madre Tierra. Por eso, es iniciativa del Gobierno Nacional prevenir de cómo, en una fecha anualmente, se recuerde sobre la Madre Tierra, no fiestas, por supuesto, sino que sean días de reflexión profunda sobre el planeta Tierra.

Lo que nos está pasando ahora con el cambio climático es precisamente por no respetar los Derechos de la Madre Tierra. La Organización de las Naciones Unidas es quien tiene que hacer respetar los Derechos de la Madre Tierra y otros seres vivos.

Algo importante quiero decirles de acuerdo a nuestra vivencia, porque la vida humana no es posible sin la Madre Tierra. Y lo que vemos hoy, por lo menos en las montañas de la región andina, cada día nuestras montañas van perdiendo su poncho blanco, nuestras lagunas van secándose, las islas empezaron a perderse; es grave para la humanidad.



Actividad N° 2

Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

¿Cuál es la actitud de los hombres en relación al cuidado de la Madre Tierra? y ¿Cuál debería de ser desde una visión biocéntrica y cosmocéntrica?

¿Cuáles son los ejes articuladores que se podrían trabajar desde el video observado o la lectura del documento? y ¿Cómo?

Actividad N° 3

Socializa los ejes articuladores y su concreción en los procesos pedagógicos, sistematizando la importancia de su existencia.

Conclusiones de la plenaria:



Teoría

Descripción y análisis de los ejes articuladores en la concreción del plan de desarrollo curricular, orientado por la siguiente pregunta:

Actividad N° 4

LECTURA DEL TEMA N° 1

“LOS EJES ARTICULADORES EN LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS”

¿Qué son los ejes articuladores?

Son los que dinamizan el proceso pedagógico y se caracterizan por generar coherencia y cohesión entre los contenidos de los campos de saberes y conocimientos; y son de aplicación obligatoria en los procesos pedagógicos.

Los ejes articuladores deben concretarse en el desarrollo curricular a través de la metodología del modelo PRÁCTICA -TEORÍA-VALORACIÓN-PRODUCCIÓN. Ahora recapitulamos los ejes articuladores que han sido abordados en la UF N° 3. Los mismos son:

- Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.
- Educación en valores sociocomunitarios.
- Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.
- Educación para la producción.

Educación Intracultural Intercultural y Plurilingüe

El proceso de colonización y la hegemonía de la globalización han impuesto el modo de vida occidental, que ha impedido la posibilidad de convivir y aprender de otras culturas; por lo que se pretende revertir desde la concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo las prácticas tradicionales.

Para ello, es importante recordar que partir de la concreción del eje articulador *Educación Intracultural Intercultural y Plurilingüe* **se podrá fortalecer las culturas de las NyPIOs, y relación con otras culturas.** Por lo que es importante comprender desde el modelo la terminología de intraculturalidad, interculturalidad y plurilingüismo.

La intraculturalidad es la recuperación, revalorización y potenciamiento de las culturas de los pueblos y naciones que conforman Bolivia para fortalecer y reconstituir sus saberes, conocimientos, técnicas y tecnologías, identidades, lenguas y modos de vivir, promoviendo la reafirmación de la identidad cultural.

La interculturalidad es una alternativa de convivencia armónica y de aprendizaje mutuo entre culturas distintas y sus saberes y conocimientos diversos, para generar una conciencia plurina-



cional. La interculturalidad no es una relación abstracta de respeto entre culturas desiguales sino un proceso de transformación y construcción de una alternativa de convivencia que será trabajado desde el desarrollo curricular.

Se entiende por plurilingüismo al uso y desarrollo de las lenguas oficiales del Estado Plurinacional con el mismo nivel de importancia, en la educación y en otras instituciones. Lo que **significa que las y los maestros asumirán el uso de las lenguas** en el proceso de desarrollo curricular.

Educación para la Producción

Los pocos intentos de llevar a cabo una educación productiva se redujo al desarrollo de capacidades técnicas y tecnológicas para satisfacer la demanda laboral del mercado, sin la posibilidad de superar la dependencia estructural de la economía en Bolivia, por lo que se plantea una educación diferente la “*educación productiva*”.

La *educación productiva* es la educación creativa que recupera y aplica tecnologías propias y pertinentes, revalorizando el trabajo manual y técnico. Genera una productividad con conciencia responsable de las necesidades, vocaciones y potencialidades de los contextos, que permite la reproducción de las condiciones de vida de la comunidad y de la naturaleza, fortaleciendo la seguridad y soberanía alimentaria como alternativa a la productividad neoliberal.

Educación en Valores Sociocomunitarios

En la actualidad, los valores y el sentido de la vida están siendo definidos por las relaciones mercantiles, donde lo que prepondera es el interés individual y el puro cálculo racional medio-fin, donde es más exitoso aquel que es más competitivo y más eficiente para realizar los fines que le exige el mercado; el problema es que el despliegue acrítico de estos valores del mercado genera consecuencias no intencionales que afectan a la vida: desde la exclusión y la pobreza hasta el deterioro de la naturaleza.

Esta problemática, la educación tiene que ser el lugar para generar actitudes y relaciones de convivencia que pongan como **centro a la vida antes que al interés individual**. Los valores sociocomunitarios en la experiencia de vida de los pueblos y naciones indígena originarias **son actitudes de vida y prácticas concretas** que hacen posible la convivencia armónica, equilibrada, solidaria y complementaria dentro de la comunidad.

Estos valores sociocomunitarios no pueden ser desarrollados como contenidos y conceptualizados en los procesos pedagógico, sino como actitudes y prácticas concretas mediante actividades planteados en la concreción del plan de desarrollo curricular.

Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria

En la actualidad, el uso irracional de los recursos de la naturaleza, han ocasionado desequilibrios en los diferentes niveles de vida; tanto de los seres humanos como de la naturaleza. El deterioro del medio ambiente, las transformaciones climáticas aceleradas, junto a las imposibilidades



de responder adecuadamente a los desastres naturales y la generación de enfermedades que antes no existían, son problemas que impiden un despliegue equilibrado de la vida y formas de convivencia armónica con la naturaleza.

Razón por lo que, el eje articulador *Educación en Convivencia con la Madre Tierra y Salud Comunitaria* se entiende como una manera de convivir y relacionarse con la Madre Tierra. Se vive en convivencia cuando existe complementariedad, equilibrio y racionalidad con la Madre Tierra; cual es la tarea de las y los maestros, despertar una conciencia integral holística con una visión biocéntrica y consmocéntrica en las y los estudiantes.

Ahora bien, es importante comprender que los ejes articuladores se concretan en las temáticas orientadoras de los programas de estudio, por otro lado están presentes en los contenidos curriculares y en las orientaciones metodológicas.

¿Cómo están planteados los contenidos en el Modelo Educativo Sociocomunitario?

Es necesario comprender, que los contenidos planteados en los Programas de Estudio, están impregnados o complementados con los ejes articuladores, como se observa el siguiente cuadro:

CONTENIDO TRADICIONALES	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES CON EL NUEVO MODELO EDUCATIVO
Nombres propios	Nombres propios en la familia y la comunidad
Hábitos de higiene	Nutrición, hidratación y los hábitos de higiene en las actividades deportivas.
El cuerpo humano	El cuerpo humano y su relación con la naturaleza
El dibujo	El dibujo de formas imaginarias, naturales y artificiales del contexto cultural.
La planta completa	Plantas como ornamento, medicina y alimento para los seres vivos (raíz, tallo, flores, fruto y semillas) y su industrialización.
Números naturales	Conteo y desconteo de los elementos del contexto con números naturales y su valor posicional.

¿Cómo se hacen presente los ejes articuladores en el plan de desarrollo curricular?

Los ejes articuladores se encuentran en los contenidos de los campos de saberes y conocimientos y se concretizan en el abordaje del plan de desarrollo curricular, lo que significa, al estar presente en los contenidos no es suficiente, debe ser desarrollada en la concreción del desarrollo curricular desde las orientaciones metodológicas con las y los estudiantes día a día; observa el siguiente plan de desarrollo curricular.



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

Distrito:

Unidad Educativa:

Maestra/Maestro:

Año de Escolaridad:

Proyecto Socioproductivo: Forestación de mi Municipio		
Temática orientadora: La comunicación en la Familia, la escuela y en las actividades de la comunidad.		
Objetivo Holístico: Desarrollamos actitudes de respeto mutuo, a partir del análisis de las características de la familia, el área forestada y las cantidades en relación al espacio geográfico en que habitan, produciendo textos orales y escritos en primera lengua, para fortalecer la comunicación dialógica en la escuela, familia y comunidad.		
Contenido y ejes articuladores: <ul style="list-style-type: none"> • Identidad, autoestima y respeto a los miembros de la familia y comunidad (Cosmos y pensamiento) • <u>Nombres propios en la familia y la comunidad: lectura y escritura de letreros y experiencias de la vida (Comunidad y Sociedad)</u> • Integrantes de la familia, roles y ocupaciones (Comunidad y Sociedad) <ul style="list-style-type: none"> ✓ La familia y la comunidad (Educación para la vida en comunidad)CR • Elementos de configuración plástica en el entorno familiar y la comunidad : punto, línea, forma (Comunidad y Sociedad) • Espacio geográfico donde habita la familia y sus características de los paisajes (Vida Tierra Territorio) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Territorio como espacio geográfico (Educación para comprender el mundo)CR • Números naturales, cantidad y representación simbólica con objetos del entorno: del 1 al 100 (Ciencia Tecnología y Producción) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nociones aritméticas y geométricas de la comunidad (Educación para transformar el mundo)CR • Partes elementales de la computadora (Ciencia Tecnología y Producción) 		
Orientaciones metodológicas	Recursos/materiales	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Observación del <u>área forestada</u> y los espacios donde habitan las familias, promoviendo la práctica del respeto entre compañeros durante el recorrido por la comunidad. PRÁCTICA - Descripción oral-escrita en <u>lengua castellana</u> del espacio geográfico y análisis de mensajes concretos de la realidad. (Nombres y cantidad de los integrantes de la familia) TEORÍA - Reflexión sobre la importancia del cuidado de las plantas en la Madre Tierra y el respeto en el entorno de la familia y la comunidad VALORACIÓN. - Elaboración y exposición de textos en lengua castellana sobre la descripción de la familia y el espacio geográfico observado, con mensajes de <u>respeto a la Madre Tierra</u> PRODUCCIÓN 		

Los contenidos incorporan ejes articuladores, no son redactados de manera tradicional.

En las orientaciones metodológicas están presentes los ejes articuladores; por ejemplo: durante la observación del espacio forestado, la práctica de respeto, el uso de la lengua...

¿Cómo se concretan los ejes articuladores en el plan de desarrollo curricular?

Como son criterios políticos que dinamizan y articulan los campos de saberes y conocimientos y se caracterizan por generar coherencia entre los contenidos de los diferentes campos de saberes y conocimientos; por lo mismo, su presencia se dará de manera natural en la concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.

Una vez teniendo los contenidos seleccionados, se redacta las orientaciones metodologías para concretar la esencia del Modelo Educativo en aula; donde los mismos reflejan la concreción de los ejes articuladores.

Orientaciones metodológicas	Recursos/ materiales	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Observación del <u>área forestada</u> y los espacios donde habitan las familias, promoviendo la práctica del respeto entre compañeros durante el recorrido por la comunidad y el dialogo permanente en lengua castellana y originaria. PRÁCTICA - Descripción oral-escrita en <u>lengua castellana</u> del espacio geográfico y análisis de mensajes concretos de la realidad. (<u>Nombres y cantidad de los integrantes de la familia</u>) TEORÍA - Reflexión sobre la importancia del cuidado de las plantas en la Madre Tierra y el respeto en el entorno de la familia y la comunidad VALORACIÓN. - Elaboración y exposición de textos en lengua castellana sobre la descripción de la familia y el espacio geográfico observado, con mensajes de <u>respeto a la Madre Tierra</u> PRODUCCIÓN 	<p>Desde la organización de grupos para salir al área forestado y desde la observación de la comunidad, se genera dialogo de respeto a la opinión de los compañeros y la importancia de cuidar y respetar la Madre Tierra.</p> <p>Al dialogar en lengua originaria o castellana en el recorrido por la comunidad, la o el maestro fortalece y desarrolla la identidad de las y los estudiantes.</p> <p>No solo con la reflexión de las y los estudiantes, ni la elaboración de mensajes de respeto a la Madre Tierra se trabaja el eje articulador, también desde los actos concretos de cuidado y protección desde la vida diaria.</p> <p>La reflexión crítica sobre la realidad permite elaborar mensajes y producir conocimientos permanentemente, dejando de lado la copia y el resumen.</p>	<p>-Educación en valores sociomunitarios.</p> <p>-Educación intercultural, intracultural y plurilingüe.</p> <p>Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</p> <p>Educación para la producción</p>

Actividad N° 5

Organizados en grupos de trabajo analizamos y describimos la importancia de su aplicación en los procesos pedagógicos, considerando las siguientes preguntas:

¿Cuál es la finalidad de visibilizar los ejes articuladores en el plan de desarrollo curricular y concretar en aula?

Ejes articuladores	Análisis
Educación intracultural, intercultural y plurilingüe	
Educación para la producción	
Educación en valores sociocomunitarios	
Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria	



Valoración

Reflexión sobre la importancia de concretar los ejes articuladores en el plan de desarrollo curricular, en grupos de trabajo comunitario.

Producción

Elaboración del plan de desarrollo curricular de diferentes años de escolaridad considerando contenidos del Plan Anual Bimestralizado en comunidades de trabajo, visibilizando los ejes articuladores.

Actividad N° 6

En plenaria compartimos el plan de desarrollo curricular elaborado.

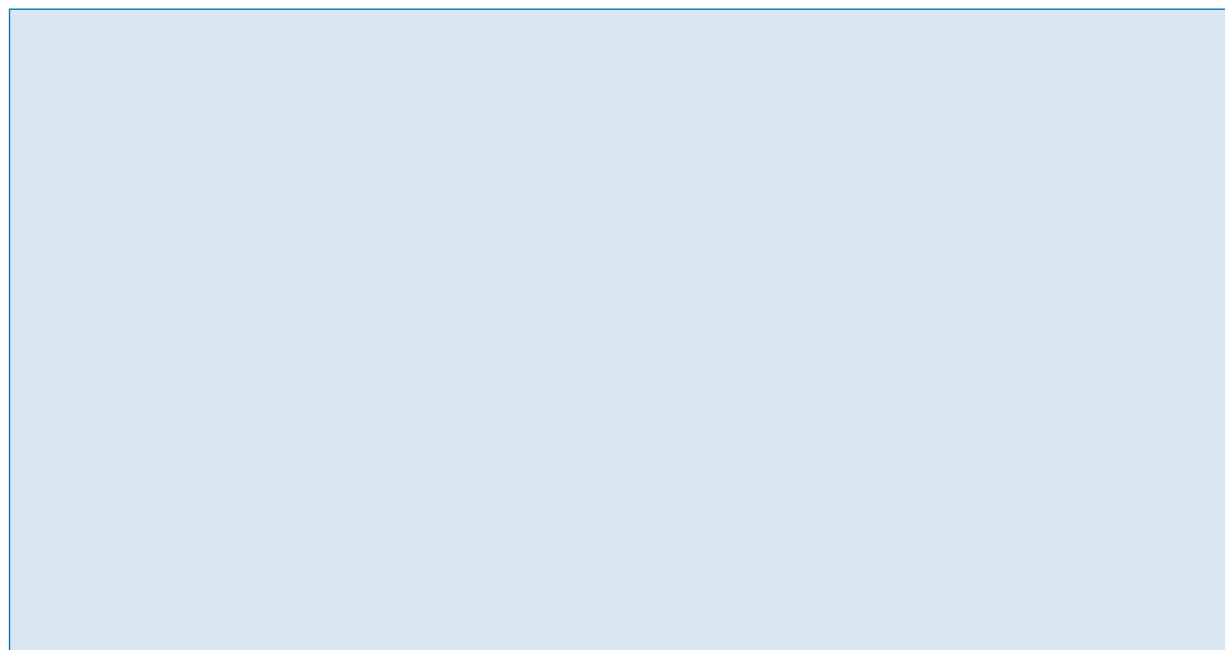
TEMA 2: Articulación e Integración de los Momentos Metodológicos

PRÁCTICA

Elaboración de orientaciones metodológicas desde la experiencia de las y los maestros, considerando contenidos del Plan Anual Bimestralizado y de acuerdo a las siguientes consignas:

Actividad N° 1

En grupos de trabajo, realizamos la lectura de las orientaciones metodológicas planteadas en el plan de desarrollo curricular (actividad anterior), y lo modificamos buscando la articulación de los cuatro momentos metodológicos.



Actividad N° 2

En plenaria, identificamos las diferencias y semejanzas encontradas en las orientaciones metodológicas elaboradas.

Conclusiones

TEORÍA

Análisis y comprensión de las orientaciones metodológicas que integran contenidos de un mismo campo y otros campos de saberes y conocimientos; a partir de las siguientes preguntas:

Actividad N° 3

Para ampliar y complementar conocimientos sobre las orientaciones metodológicas, realizamos la lectura del contenido teórico.

LECTURA DEL TEMA N° 2**“ARTICULACIÓN E INTEGRACIÓN DE LOS MOMENTOS METODOLÓGICOS EN LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS”**

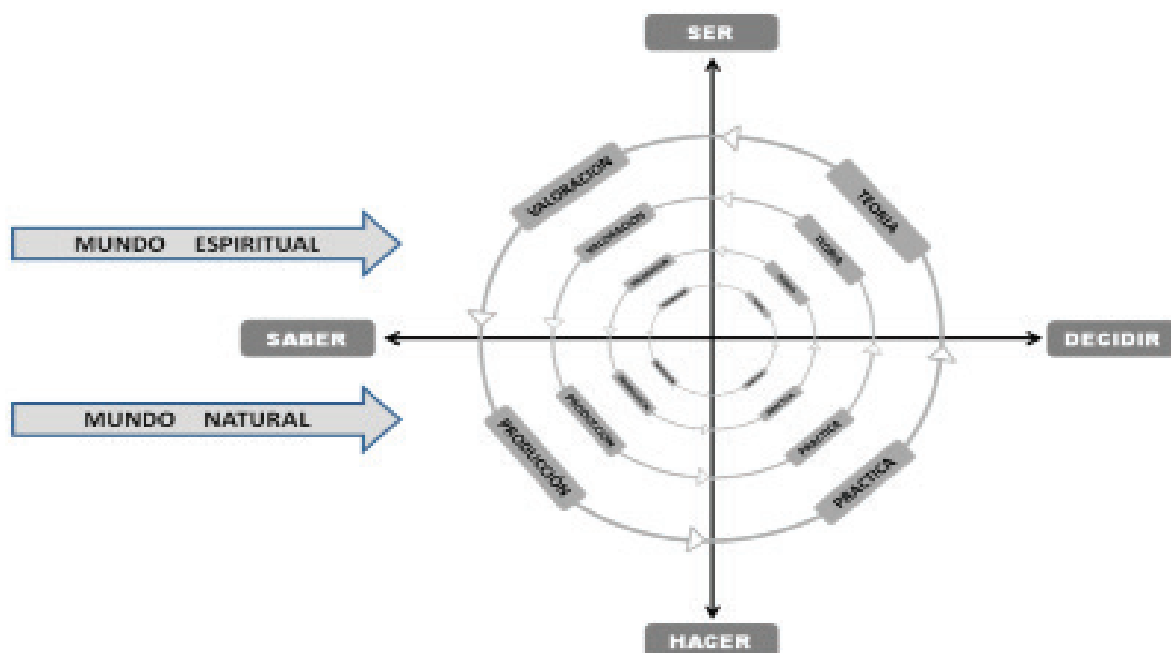
Las orientaciones metodológicas, como elemento curricular organiza la acción educativa a partir de los contenidos de un campo de saberes y conocimientos, articulando con otros contenidos de otros campos de saberes y conocimientos desde los cuatro momentos metodológicos práctica-teoría-valoración-producción, permitiendo el desarrollo de las cuatro dimensiones humanas Ser-Saber-Hacer-Decidir.

Es importante recordar que no hay *“...un proceso educativo concreto, estos momentos metodológicos se despliegan de manera articulada, como un todo; es decir, no se trata de un conjunto de elementos separados que puedan funcionar de manera fragmentaria”*¹, por tanto, cada mo-

1. Ministerio de educación (2012). Unidad de Formación N° 5 Estrategias “Metodológicas para el desarrollo curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. Pag. 17 La Paz, Bolivia.



mento metodológico se articula con el siguiente para el desarrollo de las cuatro dimensiones, veamos el siguiente gráfico:



En el gráfico se observa que desde la visión de las Naciones y Pueblos Indígena Originario Campesinos, plasmado en los currículos regionalizados, la realidad se mueve entre el **Mundo Espiritual y el Mundo Natural**², en esa relación, la Teoría y la Valoración se desarrollan en el ámbito del Mundo Espiritual, la Práctica y Producción en el Mundo Natural; y que estos partiendo de la practica y concluyendo en la producción, “...cierra el ciclo de un proceso educativo donde el estudiante puede expresar de manera concreta (con productos tangibles e intangibles) su interpretación y apropiación del proceso educativo vivido”³, de manera secuencial y articulada entre cada momento metodológico, comprendiendo que “...juntos y articulados le dan un sentido pertinente a la educación...”⁴ este proceso contribuye al desarrollo de las cuatro dimensiones humanas.

Por tanto, para la elaboración de los momentos metodológicos, se requiere comprender con claridad, cada momento y la función que cumple en la relación maestro estudiante y estudiante maestro, para ello debemos recordar los conceptos que se manejan en la UF N° 5, y aquí precisaremos algunos aspectos que ayudaran a elaborar con pertinencia y adecuadamente las orientaciones metodológicas a la hora de planificar el plan de desarrollo curricular.

Un elemento esencial es conocer el contexto del estudiante, en cuanto a: Origen, cultura, costumbres, lengua, lenguaje, economía, producción, clima, topografía, organizaciones sociales,

2. Ministerio de Educación - CNC, “Educación, Cosmovisión e Identidad”, Pag.46-47

3. Ministerio de educación (2012). Unidad de Formación N° 5 Estrategias Metodológicas para el desarrollo curricular. Cuadernos de Formación continua. Equipo PROFOCOM. Pag. 17 La Paz, Bolivia.

4. Ibid, Pag. 17.

instituciones, parques, espacios recreativos, canchas deportivas y otros, que se encuentran en la comunidad del estudiante. Así mismo se debe tomar en cuenta aspectos relacionados propiamente a los estudiantes como la edad, sexo, religión, capacidades físicas, lengua que habla y otros que sean necesarios a la hora de planificar, estos aspectos, se convierte en un recurso pedagógico, haciendo de la educación pertinente a cada contexto cultural.

Por otro lado una virtud de las orientaciones metodológicas es que nos permite integrar uno o más contenidos de un mismo campo o de otros campos, como se tiene en los documentos de los programas de estudio de educación inicial en familia comunitaria y educación primaria comunitaria vocacional⁵.

Al redactar las orientaciones metodológicas es importante considerar criterios que se harán presente de manera natural y nos ayudara a planificar el proceso con claridad; como la integración de contenidos del mismo y otros campos, la presencia de los Ejes Articuladores, uso de la lengua, las actividades del PSP, técnica o estrategia, los momentos metodológicos que se hacen presente de forma secuencial y articulada (Práctica – Teoría – Valoración – Producción) para desarrollar las cuatro dimensiones (Ser-Saber-Hacer-Decidir).

No te olvides, que la redacción debe ser coherente con el desarrollo de tu clase

Veamos el siguiente ejemplo donde se identifique la presencia natural de los criterios para elaborar las orientaciones metodológicas:

CONTENIDOS		ORIENTACIONES METODOLOGICAS	
<ul style="list-style-type: none"> - Identidad, autoestima y respeto a los miembros de la familia y comunidad. - Nombres propios en la familia y la comunidad: lectura y escritura de letreros y experiencias de la vida. - Integrantes de la familia, roles y ocupaciones - Elementos de configuración plástica en el entorno familiar y la comunidad Espacio geográfico donde habita la familia y sus características. - Números naturales, cantidad y representación simbólica con objetos del entorno familiar. - Partes elementales de la computadora. 	A R T I C U L A C I Ó N	<ul style="list-style-type: none"> - Observación del <u>área forestada</u> y los espacios donde habitan las familias, promoviendo la práctica el respeto entre compañeros durante el recorrido por la comunidad. PRÁCTICA - Descripción oral-escrita en <u>lengua castellana</u> del espacio geográfico y análisis de mensajes concretos de la realidad. <u>(Nombres y cantidad de los integrantes de la familia)</u> TEORÍA - Reflexión sobre la importancia del cuidado de las plantas en la Madre Tierra y el respeto en el entorno de la familia y la comunidad VALORACIÓN. - Elaboración y exposición de textos en lengua castellana sobre la descripción de la familia y el espacio geográfico observado, con mensajes de <u>respeto a la Madre Tierra</u> PRODUCCIÓN. 	<div>PSP</div> <div>Uso de la lengua</div> <div>Integran contenidos del mismo y otros campos</div> <div>Visibilizar los ejes articuladores</div>

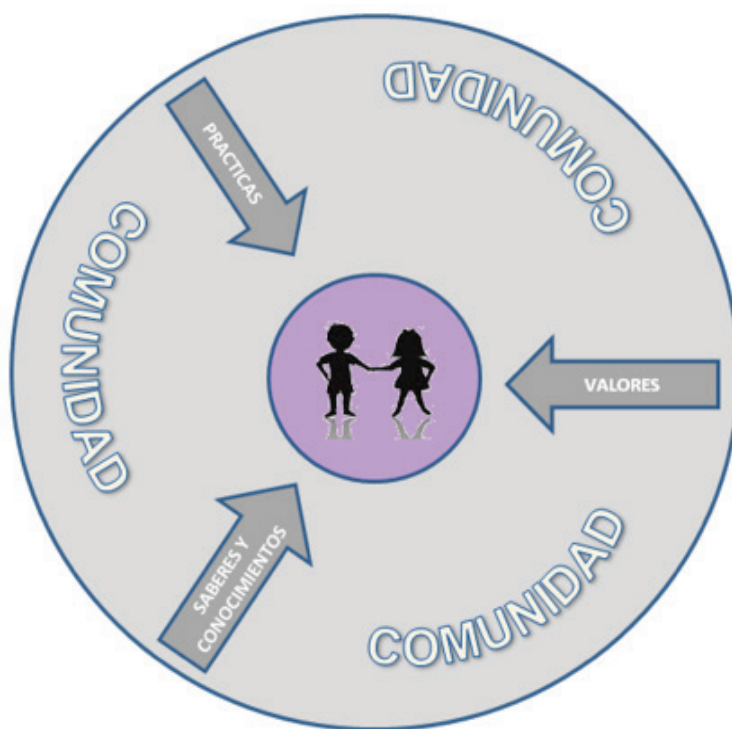
5. Programas de Estudio del Nivel Primario comunitario Vocacional – Orientaciones metodológicas.

Práctica⁶, recordando la UF N° 5, podemos elaborar las orientaciones metodológicas de este momento a partir de la “experiencia del estudiante” como del “contacto directo con la realidad” o “la experimentación”, solo nuestra experiencia pedagógica relacionada al contenido o contenidos a desarrollar y la orientación hacia las actividades del plan de acción del PSP, nos dirá por cuál de las tres posibilidades podemos partir.

Algo que no debemos olvidar, es que las y los estudiantes, son parte de una comunidad en un determinado territorio o mundo natural, quienes interactúan en todos los momentos sociales de la familia y la comunidad con su entorno natural y tecnológico⁷, que a través de comportamientos y conversaciones expresan valores, prácticas, saberes y conocimientos, que son adquiridos de una u otra forma por los estudiantes, relacionados con su cultura o la de otros contextos. Por tanto, los valores, prácticas, saberes y conocimientos de las y los estudiantes pueden ser acertados, incompletos o equivocados.

Tomemos en cuenta:

Al hablar de valores, prácticas, saberes y conocimientos acertados, incompletos y equivocados en el desarrollo de las y los estudiantes, no significa que se los esté estigmatizando por cuanto conocen, sino que estos aspectos sirven para iniciar procesos de desarrollos integrales y holísticos desde su realidad.



6. Ministerio de educación (2012). Unidad de Formación N° 5 Estrategias “Metodológicas para el desarrollo curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. Pag. 18 La Paz, Bolivia.

7. Nos referimos al mundo tecnológico a su contacto con la radio, televisión, celulares, etc.

Es así que este momento (práctica), en la orientación metodológica **debe buscar la identificación de los valores, prácticas, saberes y conocimientos que tienen desarrollados las y los estudiantes en relación a los contenidos que se van a abordar**, ya que ello constituye la base para el trabajo del momento de la teoría, esto se hace a partir de un hecho, problema, necesidad, tema concerniente a la realidad local y/o de carácter nacional.

¿Cómo desarrollar la clase en el momento de la práctica?

Observación del área forestada y los espacios donde habitan las familias, promoviendo la práctica el respeto entre compañeros durante el recorrido por la comunidad.

PRÁCTICA

La o el maestro podrá organizar grupos con las y los estudiantes con lo que podrá introducir la noción de cantidad desde la realidad. La maestra pregunta ¿Cuántos niños están en cada grupo? ¿Cuántas niñas? ¿Cuántos grupos conformamos en total? Las y los niños cuentan en inglés o aimara (CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN) (COMUNIDAD Y SOCIEDAD)

Durante el recorrido se realizará una clasificación de todo lo que nos rodea, por ejemplo identificaran casas, plantas, animales de diferentes tamaños el cual nos permitirá también comprender la cantidad (CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION).

Durante este proceso se genera un dialogo, respetando la opinión de los compañeros. (COSMOS Y PENSAMIENTO) Por otro lado se identificará las características del espacio recorrido. ¿Cómo están las plantas? ¿Qué se llaman? ¿Necesitan agua? (VIDA TIERRA TERRITORIO).

En el recorrido, la o el maestra identificará la casa de los estudiantes que viven cerca de la U.E. para generar dialogo sobre los integrantes de la familia y las actividades que realizan ¿Quién vive en aquella casa? ¿Con quién vive? ¿Cuántos integran su familia? (COMUNIDAD Y SOCIEDAD). Saben ¿cuál es nombre de la calle donde vive?

Durante este momento la o el maestro identifica en las y los niños la información acertada respecto al nombre de las plantas, las calles...; incompleta al mencionar correctamente algunas características de lo que observo; o equivocada al asegurar datos que no son correctos, como nombres de la calle, cantidades de objetos, colores...

Teoría⁸, la orientación metodológica para este momento, debe **tomar en cuenta los valores, practicas, saberes y conocimientos identificadas en el momento metodológico de la práctica**, en relación a los contenidos abordados a partir del análisis, la comparación, la lectura y otros recursos pedagógicos que debemos **fortalecer, completar y ampliar la información**, veamos el siguiente grafico:

8. Ministerio de educación (2012). Unidad de Formación Nº 5 Estrategias "Metodológicas para el desarrollo curricular". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. Pag. 20 La Paz, Bolivia.



¿Cómo desarrollar la clase en el momento de la teoría?

Descripción oral-escrita en lengua castellana del espacio geográfico y análisis de mensajes concretos de la realidad. (Nombres y cantidad de los integrantes de la familia)

TEORIA

La o el maestro genera diálogo en los grupos de trabajo recomendando respeto a la opinión de los demás (COSMOS Y PENSAMIENTO); En este momento se describe gráficamente en el cuaderno el espacio de forestación y el recorrido por la comunidad, donde las y los estudiantes identifican el lugar donde viven y crearan mensajes sobre el cuidado a la Madre Tierra (VIDA TIERRA TERRITORIO - COMUNIDAD Y SOCIEDAD). La o el maestro guía el proceso realizando preguntas ¿Qué vimos por la comunidad? ¿Quién vive más cerca? ¿Dónde vive María? ¿Cómo se llama la calle donde vive María? ¿Con quién vive María?

Los mensajes que fueron producidos, compartimos con las y los compañeros de grupo, y seleccionamos las que se refiera al mismo tema.

Con base a la representación gráfica, describen la cantidad de los integrantes de su familia lo representan gráficamente y escriben el nombre de cada uno de ellos (CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCIÓN - COMUNIDAD Y SOCIEDAD)

Es el momento donde las y los niños fortalecen, completan y amplían la información; que se genera o fue detectada en el momento de la práctica por las y los maestros. Los que ya conocen el nombre de la calle, fortalecerán este conocimiento, lo que identifican algunas cantidades completarán su conocimiento, y el resto que no conocían ampliarán su conocimiento respecto a los nombres de las calles, las plantas, los colores...

En el grafico se puede ver con claridad la relación secuencial y lógica que tiene el momento metodológico de la práctica con el momento metodológico de la teoría, en síntesis, la una es consecuencia de la otra.

En este proceso secuencial la acción de **fortalecer**, tiene que ver con la consolidación de valores, practicas, saberes y conocimiento que son acertados, para ello utilizamos diferentes recursos (ejemplo la lectura de apoyo realizada comunitariamente y el análisis en grupos), las y los estudiantes, van dándose cuenta de los aciertos, pero para dinamizar y orientar este proceso, se debe acompañar con preguntas que permitan descubrir los aciertos por ellas y ellos mismos; es así que en ese proceso, irán descubriendo que hay elementos que se manejan de forma incompleta y se generará la necesidad de completarlos (aprovechando la curiosidad), a partir de los mismos recursos utilizados o de otros que sean convenientes y pertinentes, por último



la exposición de la maestra y maestro sobre los contenidos permitirá la **complementación** y la **ampliación** de la información sobre los valores, prácticas, saberes y conocimientos que se están desarrollando.

En este proceso de fortalecer, completar y ampliar la información de las y los estudiantes, de manera natural y sin forzar, por el propio análisis y comparación que van realizando, van **desechando** la información incorrecta, aquí la maestra o maestro, debe hacer un seguimiento, cuidando que no se deseche el conocimiento acertado o incompleto.

Al final de este proceso, tendremos valores, prácticas, saberes y conocimientos teóricos desarrollados y contruidos desde la práctica y la vida, pero esto no asegura que ellos sean los correctos, adecuados y pertinentes para vivir bien en comunidad, este aspecto es el que conecta con el otro momento metodológico de la valoración.

Valoración⁹, Un aspecto importante de este momento metodológico, es que no se debe confundir la valoración con la evaluación¹⁰, puesto que la valoración en la orientación metodológica, debe ser elaborada “...desde una postura ética y reflexiva requiere estar articulada a los valores sociocomunitarios como ser el bien común, transformación social, relación complementaria con la naturaleza y el cosmos, entre otros. En segundo lugar, es un momento que enfatiza la reflexión sobre la Práctica y la Teoría antes de la Producción...”¹¹, en este marco, la valoración parte de los valores, prácticas, saberes y conocimientos desarrollados y contruidos en el momento metodológico de la teoría.

En este sentido los conocimientos propios y de otros contextos no siempre garantizan que estén en el marco de los valores, prácticas, saberes y conocimientos de la visión del Estado Plurinacional de Bolivia.

Por tanto, las maestras o los maestros, debemos generar situaciones de reflexión en las y los estudiantes en la que asuman una posición sobre los valores, prácticas, saberes y conocimientos desarrollados en el momento metodológico de la teoría con el vivir bien en comunidad, en armonía y equilibrio con la naturaleza/madre tierra y la práctica de valores sociocomunitarios¹², articulándose con el momento metodológico de la Producción.

Ahora bien, si revisamos la grafica, se puede apreciar que la Práctica, está articulada al desarrollo de la Teoría y esta a su vez al de la Valoración.

9. Ministerio de educación (2012). Unidad de Formación Nº 5 Estrategias “Metodológicas para el desarrollo curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. Pag. 21 La Paz, Bolivia.

10. Ibid, Pág. 21

11. Ibid, Pág. 21

12. Un ejemplo al respecto son las “formas de purificar el agua”, en ella encontraremos diferentes formas ya sean propias y de otros contextos, pero de todas esas formas, no todas están en armonía con la madre tierra, entonces, las y los estudiantes, deberán identificar cual de las formas de purificación del agua están en el marco del vivir bien en comunidad.



¿Cómo desarrollar la clase en el momento de la valoración?

Reflexión sobre la importancia de cuidar el espacio forestado y el respeto con el entorno, la familia y la comunidad.

VALORACIÓN

Después de leer el mensaje seleccionado, conversamos sobre nuestras actitudes dentro y fuera de la familia, posterior a ello reflexionamos sobre la importancia de respetar y cuidar lo que nos rodea. La o el maestro realiza preguntas **generando respeto** a la opinión de las y los compañeros ¿Cómo se encuentran las plantas en el espacio forestado? ¿Necesitan agua? ¿Qué hacemos? ¿Nos organizamos para regarla? (COSMOS Y PENSAMIENTO - VIDA TIERRA TERRITORIO)

Realizamos un cronograma de trabajo en nuestros cuadernos, identificando los días para **regar las plantas**; debajo del cuadro como compromiso firmamos todos del grupo escribiendo nuestros nombres, con ayuda de la o el maestro.

La o el maestro realiza preguntas ¿Cuántos nombres deben estar escritos en nuestros cuadernos? ¿Quién no puede escribir su nombre? ¿Quién lo puede ayudar? (COMUNIDAD Y SOCIEDAD – VIDA TIERRA TERRITORIO)

Posterior a ello leemos los nombres de cada grupo identificamos la cantidad de varones y mujeres, para obtener la **estadística del curso**, para identificar la cantidad, se realiza el conteo en lengua castellana y extranjera; y se realiza la **representación gráfica** de los que integran el grupo. (CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN – COMUNIDAD Y SOCIEDAD)

Es el momento de la reflexión sobre el proceso y generación del conocimiento, donde se valora la utilidad del mismo en la vida y para la vida. Por ejemplo cuando hablamos sobre la importancia del cuidado de la Madre Tierra, reflexionamos y nos comprometemos regar las plantas.

Producción¹³, este es el momento metodológico y el espacio en el que potenciamos la vocación productiva, identificando el interés que sienten las y los estudiantes por una forma de trabajo, es decir, se identifica si la vocación se inclina hacia un trabajo manual o un trabajo intelectual, en otras palabras, es identificar capacidades, habilidades y potencialidades que se orientan hacia una producción tangible o intangible. Este hecho parte de la identificación de valores, prácticas, saberes y conocimientos para vivir bien en armonía y equilibrio con la Madre Tierra que se realizó en el momento metodológico de la Valoración.

En el gráfico, se aprecia la relación que existe entre los cuatro momentos metodológicos Práctica-Teoría-Valoración-Producción y que ellos están integrados e interrelacionados cerrando un ciclo del proceso de desarrollo y construcción de conocimiento, orientados al cumplimiento de los objetivos holísticos y el desarrollo de las cuatro dimensiones. Ahora, el manejo del tiempo en este proceso, dependerá de la profundidad y amplitud del desarrollo de valores, prácticas, saberes y conocimientos a desarrollar.

13. Ministerio de educación (2012). Unidad de Formación Nº 5 Estrategias “Metodológicas para el desarrollo curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. Pag. 22 La Paz, Bolivia.



Elaboración y exposición de textos en lengua originaria y/o castellana sobre la descripción de la familia y el espacio geográfico observado con mensajes de respeto a la Madre Tierra

PRODUCCIÓN

Durante este momento la o el maestro distribuye hojas de color a las y los estudiantes para que diseñen su casa, incorporando en ella el símbolo de la cantidad de los integrantes de su familia. (CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION)

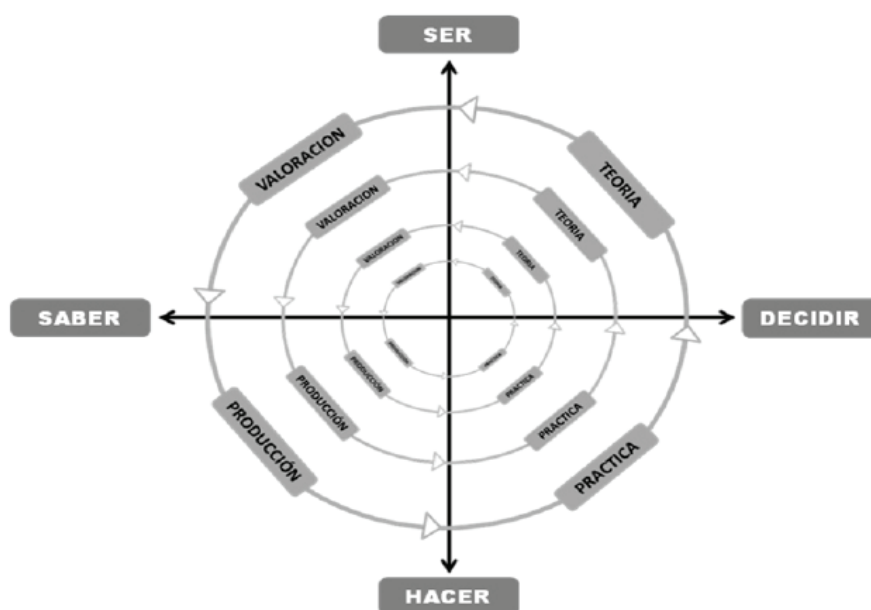
Posterior a ello realizan una exposición en lengua castellana sobre la ubicación de su vivienda, la cantidad de los integrantes de su familia y hacen conocer un mensaje sobre el respeto a la Madre Tierra. Este material es entregado a la o el maestro para elaborar el croquis de la comunidad. (VIDA TIERRA TERRITORIO -COSMOS Y PENSAMIENTO)

Durante la exposición la o el maestro escribe en la pizarra los mensajes presentados las y los estudiantes, para seleccionar y/o modificar las que sean necesarias.

Las y los estudiantes escogen un mensaje y escriben en sus cuadernos para la representación gráfica como tarea para la casa. (COMUNIDAD Y SOCIEDAD)

Este momento refleja el proceso de elaboración tangible, así como la maqueta de la comunidad; o intangible como los mensajes, dibujos diseñados por las y los estudiantes.

Algo que debemos comprender es que los conocimientos se amplían y expanden, como cuando dejamos caer una piedra en un charco de agua, veras que salen ondas circulares que se van ampliando y expandiendo, de la misma forma se maneja los cuatro momentos, que cierran un ciclo en un primer proceso y luego el segundo, tercero, etc. se amplían y expanden, veamos el siguiente gráfico:



TOMA EN CUENTA QUE:

Los momentos metodológicos no tienen una relación lineal con las dimensiones; es decir, cada momento metodológico contribuye al desarrollo de las cuatro dimensiones.



Si logramos manejar de esta forma los procesos educativos en el desarrollo curricular, estaremos aportando a la transformación de la educación hacia la consolidación de la Revolución Educativa que maestras y maestros hemos soñado.

Actividad N° 4

Con base a la lectura, analiza las siguientes preguntas:

¿Qué son las orientaciones metodológicas y cómo se articulan e interrelacionan entre sí?

¿Cuáles son los criterios que se han tomado en cuenta para la elaboración de las orientaciones metodológicas? y ¿cómo se visibilizan?



VALORACIÓN

Reflexión, a través del debate en plenaria, sobre la importancia de mantener coherencia y articulación de los momentos metodológicos, durante la concreción del Modelo Educativo Socio-comunitario Productivo.

Actividad N° 5

Reflexiona en un debate y apunta las conclusiones.

Conclusiones de la reflexión:

PRODUCCIÓN

Elaboración de orientaciones metodológicas, considerando los contenidos seleccionados en función a los criterios de redacción, contrastados con la lectura del contenido teórico.

Actividad N° 6

Elabora las orientaciones metodológicas e identifica en él, los criterios utilizados.

Contenidos y ejes articuladores	Orientaciones metodológicas



Momento 2. Construcción Crítica y Concreción Educativa (138 horas)

Para trabajar las sesiones de Construcción Crítica y Concreción Educativa, a desarrollarse en las 138 horas en las Unidades Educativas, es necesario realizar lectura de las unidades de formación 3 y 4.

I. Actividades de Formación Comunitaria

Con base al plan de desarrollo curricular elaborado para el año de escolaridad que nos corresponde, no reunimos por CPTes y realizamos lo siguiente:

PRACTICA

Conversación en lengua originaria sobre la articulación de los momentos metodológicos y ejes articuladores en la concreción curricular a través de la técnica de lluvia de ideas, desde la práctica educativa.

TEORÍA

Investigación y análisis sobre la articulación de los momentos metodológicos y los ejes articuladores en la concreción del Plan de desarrollo curricular.

VALORACIÓN

Reflexión sobre la articulación de los momentos metodológicos en el Plan de desarrollo curricular.

PRODUCCIÓN

Elaboración o corrección del Plan de desarrollo curricular identificando los ejes articuladores en los momentos metodológicos.

Lectura obligatoria

- Por una pedagogía de la pregunta. Paulo Freire y Antonio Faudez. Ed. Siglo XXI. Buenos Aires, 2013.
- Paulo Freyre y Antonio Faudez. "El Maestro sin Recetas". Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2015.

Para realizar esta actividad se debe planificar mínimamente 2 reuniones de la CPTe para dialogar sobre los textos propuestos, es importante problematizar nuestra práctica educativa y plantear propuestas que coadyuven a desarrollar procesos educativos pertinentes.

II. Actividades de Autoformación

En la autoformación cada maestra o maestro desarrolla procesos de reflexión sobre su formación y a partir de esta comunicación consigo mismo debe realizar acciones que vayan a favorecer éste



proceso; para ello, se proponen las siguientes actividades que deben estar sujetas a la autorregulación del desarrollo integral.

Actividad 1

Con base en las lecturas de la Unidad de Formación No. 10, reflexiona sobre los procesos de planificación que será implementado en el año de escolaridad.

Actividad 2

Para fortalecer el proceso de formación, recapitula el proceso de elaboración del plan de desarrollo curricular con base a las lecturas de las Unidades de Formación N° 3 y 4.

III. Actividades de Concreción Educativa

Este es el momento para **llevar a la práctica educativa** todo lo que hemos comprendido desde la teoría y las experiencias desarrolladas y, así con las y los estudiantes implementamos el Plan de desarrollo curricular, como producto de la articulación de los niveles de concreción y niveles planificación curricular abordados desde el PSP, y con ello trabajaremos de manera concreta lo que se pretende con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, para esto realizaremos las siguientes actividades:

PRACTICA

Concreción del plan de desarrollo curricular (plan de clase) elaborado durante **las “actividades de formación comunitaria”** correspondientes al bimestre.

TEORÍA

Análisis del desarrollo de los ejes articuladores en los momentos metodológicos durante la concreción del plan de desarrollo curricular, desde la comprensión de la unidad de formación N° 10.

VALORACIÓN

Reflexión del proceso de planificación e importancia de articular los momentos metodológicos al plan de acción de PSP en la concreción, integrando los contenidos en su desarrollo desde las orientaciones metodológicas.

PRODUCCIÓN

Descripción escrita de la experiencia de la concreción en aula del plan de desarrollo curricular, considerando la presencia de los ejes articuladores y los momentos metodológicos en el trabajo previsto.



Momento 3. Sesión Presencial de Socialización (4 horas)

Nuestro trabajo no debe ser la reproducción de otro, sino debe ser producto de nuestra propia experiencia como maestras o maestros, producto de la contextualización diversificada vinculado a la realidad.

PRACTICA

Conversación de las experiencias de las CPTes, sobre los procesos de planificación curricular articulados al PSP de la comunidad.

Actividades N°

- ¿Qué dificultades han encontrado en los proceso de planificación curricular y cómo fueron superados?

TEORIA

Síntesis descriptiva de la Unidad de Formación N° 10, en comunidad de formación para fortalecer y ampliar sus conocimientos entre CPTes con la guía del facilitador empleando la técnica de suerte sin blanca.

Actividades N°

- Describe los conocimientos desarrollados desde la lectura de la Unidad de Formación N° 10 en relación con las dificultades que han encontrado en los proceso de planificación curricular, aplicando la técnica descrita.

Suerte sin blanca:

- El facilitador, elabora bolos con preguntas sobre la Unidad de formación doce.
- Cada participante saca un bolo y lee la pregunta, y deberá dar respuesta a la misma.
- La respuesta del participante se pone a consideración del plenario para ver si la respuesta es acertada y si no es, el bolo regresa a la bolsa.
- Luego el facilitador procede de la misma forma con los otros.

Variación:

- Una vez elaborado los bolos, el facilitador solicita que todos saquen un bolo de la bolsa y puedan leer la pregunta.
- Luego pide a que cada uno, de respuesta al bolo.
- Dependiendo de la cantidad, se puede colocar varios bolos que digan ¡¡¡Suertudo!!!, lo que significa que el no responderá preguntas.



VALORACIÓN

Reflexión sobre la importancia de la planificación en el modelo educativo sociocomunitario productivo.

PRODUCCIÓN

Producción de radionoticias, relato deportivo, discurso, aplicando los elementos de la planificación curricular

Estrategias de socialización: radio noticias, relato deportivo, discurso.

“EL DISCURSO”

La estrategia consiste en realizar un discurso sobre cualquier tema seleccionado, para ello se necesita dos participantes, en el que cada uno de ellos desempeñan papeles diferentes.

Los dos participantes usan la chamarra al mismo tiempo, logrando ser una sola persona ya que uno de ellos es la cabeza y el otro las manos; para confundir al público el que hace de las manos debe esconderse bien dentro de la chamarra y solo los brazos deben verse realizando las mímicas para hacer sonreír a los que los están observando.

En este caso, el participante 1 tendrá que realizar el discurso con seriedad y seguridad sobre la aplicación de los “elementos curriculares en el plan de desarrollo curricular” (plan de clase) y el proceso que se sigue para su desarrollo.

El participante 2 estará escondido detrás del participante 1, logrando verse solo las manos que estarán tocándole la cabeza, la oreja y acomodándole el cabello, mientras el participante 1 realiza su discurso.





ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE SOCIALIZACION: Radio noticias, relato deportivo...

- El facilitador, a cada CPTE, pide que saque un bolo para definir la estrategia pedagógica que se utilizará en el momento de la producción.
- El cada bolo debe tener las siguientes leyendas:
Radio Noticia, Plan bimestral Anual.
Cuento – Momentos metodológicos.
Discurso - Plan de desarrollo curricular.
Relato de futbol por radio – Plan Bimestral Anual.
Poema – Momentos metodológicos.
Canto – Plan de desarrollo curricular.
- Utilizando la técnica que cada CPTE tiene en el bolo la misma que tiene acompañado de un tema desarrollado en la UF, elaboran un resumen de cada uno de los temas y lo presentan en plenario:

Radio Noticia: el CPTE, se divide en presentador de las noticias, otro que haga la voz propagandista y varios que hagan los efectos de la radio en la noticia.

Los participante, redactan varias noticias que leerá el presentador utilizando los conceptos sobre el tema que le toco (se debe imitar a un programa noticioso que conozca).

Cuento: El CPTE, elabora un cuento con los contenidos del tema que le tocó y lo presenta en plenaria.

Relato de futbol radial: El CPTE, se elige un relator, otro que haga la voz propagandista y varios que hagan los efectos de la radio en una transmisión de futbol. Y con los contenidos del tema que le toco debe elaborar un relato de futbol, imitando a los relatos de futbol que escuchamos por radio.

Canto: El CPTE, elabora en base a una canción conocida la letra con los contenidos del tema que le toco y lo cambia en la canción y lo canta en plenaria.

Poema: El CPTE, elabora un poema con los contenidos del tema que le toco y lo declaman en plenaria.

Producto de la Unidad de Formación

- a) Presentación del Plan de Desarrollo Curricular del año de escolaridad correspondiente por cada participante en medio magnético, los mismos que deberán estar centralizados por cada CPTE en una carpeta.
- b) Registro de Procesos educativos desarrollados a partir de la implementación de los Planes de Desarrollo Curricular.
- c) Registro de los Procesos educativos desarrollados en la Formación Comunitaria en el MESCP (Maestras y maestros que no se encuentran en servicio activo).

Lectura complementaria N° 1

“VINE A HACER EL CURSO DE MAGISTERIO PORQUE NO TUVE OTRA POSIBILIDAD”;

Freire, Paulo; (2010); Tercera carta, en Cartas a quien pretende enseñar; Págs. 67-73

Hace algunos años, invitado a uno de los cursos de capacitación del magisterio de San Pablo para una conversación con las alumnas, escuché de varias de ellas la afirmación que da el título a esta



carta. Pero también escuché a varias otras decir que habían elegido el curso de capacitación del magisterio para esperar cómodamente un buen casamiento mientras estudiaban.

Estoy completamente convencido de que la práctica educativa, de la que he hablado y a cuya importancia y belleza me he referido tanto, tampoco puede tener para su preparación esas razones de ser o esas motivaciones. Incluso es posible que algunos cursos de capacitación del magisterio sean, irresponsablemente, simples “tragamonedas”. Esto es posible, pero no significa que la práctica educativa llegue a ser una especie de *marquesina* bajo la cual la gente espera que pase la lluvia. Y para pasar una lluvia bajo una marquesina no necesitamos formación.

La práctica educativa, por el contrario, es algo muy serio. Tratamos con gente, con niños, adolescentes o adultos. Participamos en su formación. Los ayudamos o los perjudicamos en esta búsqueda. Estamos intrínsecamente conectados con ellos en su proceso de conocimiento. Podemos contribuir a su fracaso con nuestra incompetencia, mala preparación o irresponsabilidad. Pero también podemos contribuir con nuestra responsabilidad, con nuestra preparación científica y nuestro gusto por la enseñanza, con nuestra seriedad y nuestro testimonio de lucha contra las injusticias, a que los educandos se vayan transformando en *presencias* notables en el mundo. Vale decir, aunque no podamos afirmar que el alumno de un maestro incompetente e irresponsable deba necesariamente ser incapaz y falto de responsabilidad o que el alumno de un maestro competente y serio automáticamente sea serio y capaz, que debemos asumir con honradez nuestra tarea docente, para lo cual nuestra formación tiene que ser considerada rigurosamente.

La segunda razón enunciada para explicar la opción a favor del curso de formación magisterial coincide con, y al mismo tiempo refuerza, la ideología que reduce a la maestra como profesional a la condición de tía.

Estoy seguro de que uno de los saberes indispensables para la lucha de las maestras y los maestros es el saber que deben forjar en ellos, y que debemos forjar en nosotros mismos, de la dignidad y la importancia de nuestra tarea. Sin esta convicción, entramos casi vencidos en la lucha por nuestro salario y contra la falta de respeto. Es evidente que reconocer la importancia de nuestra tarea no significa pensar que es la más importante de todas. Significa reconocer que es fundamental. Y algo más: es indispensable para la vida social. Por eso no puedo formarme para la docencia sólo porque no hubo otra oportunidad para mí, y menos aún porque mientras me “preparo” espero un casamiento. Con estas motivaciones, que sugieren más o menos el perfil de la práctica educativa, estoy en ella como quien pasa una lluvia. Es por eso que en la mayoría de los casos posiblemente no vea por qué debo luchar. Por eso es que no me siento mal con el vaciamiento de mi profesionalidad y acepto ser *abuelo*, como muchas compañeras y compañeros aceptan ser *tías* y *tíos*.

La necesidad que tenemos de poder luchar cada vez más eficazmente en defensa de nuestros derechos, de ser competentes y de estar convencidos de la importancia social y política de nuestra tarea, reside en el hecho de que, por ejemplo, la indigencia de nuestros salarios no depende solamente de las condiciones económicas y financieras del Estado o de las empresas particulares. Todo eso está íntimamente relacionado con cierta comprensión *colonial* de la administración, de cómo organizar el gasto público, jerarquizando los consumos y priorizando los gastos.





Se hace urgente superar argumentos como éste: “Podemos darles un aumento razonable a los procuradores, supongamos, porque son sólo setenta. Pero no podemos hacer lo mismo con las maestras, porque son veinte mil”. No. Eso no es argumento. Lo primero que quiero saber es si las maestras son importantes o no. Si sus salarios son o no son insuficientes. Si su tarea es o no es indispensable. Y es sobre todo en esto que se debe insistir en esta lucha, difícil y prolongada, y que implica la impaciente paciencia de los educadores y la sabiduría política de sus dirigentes. Es importante que luchemos contra las tradiciones coloniales que nos acompañan. Es indispensable que luchemos en defensa de la relevancia de nuestra tarea, relevancia que debe, poco a poco pero tan rápido como sea posible, llegar a formar parte del conocimiento general de la sociedad, del desempeño de sus obvios conocimientos.

Cuanto más aceptamos ser *tías* y *tíos*, tanto más la sociedad se sorprende de que hagamos huelgas y nos exige que tengamos buenos modos.

Y aún más: si la sociedad no reconoce la relevancia de nuestro quehacer, mucho menos nos brindará su apoyo.

Se hace urgente que aumentemos las filas de la lucha por la escuela pública en este país. Escuela pública y popular, eficaz, democrática y alegre con sus maestros y maestras bien pagados, bien formados y en permanente capacitación. Con salarios nunca más a distancia astronómica, como hoy, frente a los de los presidentes y directores de las empresas estatales.

Es preciso que hagamos de este tema algo tan nacional y fundamental para la presencia histórica del Brasil en el mundo en el próximo milenio, que inquietemos la muy juiciosa e insensible conciencia de los burócratas empapados de pies a cabeza de ideas coloniales, aun cuando se llamen modernizadores.

No es posible que terminemos, ya en vísperas de la llegada del nuevo milenio, con déficits tan alarmantes en nuestra educación, tanto en lo cuantitativo como en lo cualitativo. Con millares de maestros improvisados incluso en zonas del sur del país, ganando muchas veces menos de la mitad de un salario mínimo. Gente heroica, generosa, amorosa, inteligente, pero despreciada por las oligarquías nacionales.

No es posible que continuemos, en la última década de este milenio, con ocho millones de Carlitos y Josefas *impedidos* de tener escuela y con otros millones *expulsados* de ellas, o incluso acusados de *escaparse*.

No nos asombra, por ejemplo, cuando sabemos que “hasta la independencia no había un sistema de instrucción” en nuestro país. No sólo no había un sistema de instrucción popular sino que las manifestaciones culturales estaban prohibidas. Hasta la llegada de la familia real portuguesa al Brasil, en 1808, estaba prohibido el establecimiento de imprentas en el país, bajo las penas más severas.

Al ser proclamada la independencia, la nación naciente se encontraba sumergida en la más profunda ignorancia; la enseñanza popular existente no pasaba de unas



pocas escuelas desperdigadas por las capitanías. La enseñanza secundaria pública era impartida en las llamadas “aulas regias” donde se mezclaba una enseñanza estéril y pedante de latín, griego, retórica, filosofía racional moral y cosas semejantes. Los libros eran raros e incluso las ‘personas más calificadas no tenían el hábito de la lectura¹⁴.

Es necesario que sigamos la actuación de la persona que votamos, sin importar si es para concejal, diputado estatal o federal, alcalde, senador, gobernador o presidente; que vigilemos sus pasos, gestos, decisiones, declaraciones, votos, omisiones, connivencia con la desvergüenza. Exigir que cumplan sus promesas, evaluarlos con rigor para poder votarlos nuevamente o negarles nuestro voto. Negarles nuestro voto y comunicarles la razón de nuestra posición. Más aún, hacer pública nuestra posición todo lo que nos sea posible.

Somos el país del desperdicio del que tomamos conocimiento casi a diario por la prensa y la televisión: desperdicio por el desaprovechamiento de la basura; desperdicio por la falta de respeto deliberada hacia la cosa pública, hacia instrumentos que valen millones de dólares que están a la intemperie o sin uso; desperdicio por las obras iniciadas, hospitales, escuelas, viaductos, puentes, edificios enormes y paralizados un día, para que poco tiempo después parezcan descubrimientos arqueológicos de antiguas civilizaciones hasta entonces sepultadas; desperdicio millonario de frutas y verduras en los grandes centros de distribución del país. Valdría la pena calcular todo ese desperdicio y ver lo que se podría hacer con él en el campo de la educación si no existiese.

Este pasado colonial, presente en el arbitrio de los poderosos, en la soberbia de los administradores arrogantes, es una de las explicaciones del sentimiento de impotencia, del fatalismo con que reaccionamos muchos de nosotros. Es posible que todo esto debilite el ánimo de muchas maestras y que por lo mismo “acepten” ser *tías* en vez de asumirse profesionalmente. Puede ser que esto también explique en parte la posición de las normalistas que hacen el curso de preparación para el magisterio mientras “esperan un casamiento”.

Lo que vale contra este estado de cosas es la lucha política organizada, es la superación de una comprensión corporativista por parte de los sindicatos, es la victoria sobre las posiciones sectarias, es la presión junto a los partidos progresistas de corte posmoderno y no con el *tradicionalismo izquierdista*. Es no entregamos al fatalismo, que no sólo obstaculiza la solución, sino que refuerza el problema.

Es evidente que los problemas relacionados con la educación no son solamente pedagógicos. Son políticos y éticos, como cualquier problema financiero.

Los recientes desfalcos descubiertos en el Fondo de Garantía por Tiempo de Servicio eran, según los cálculos de un serio comentarista de la televisión brasileña, suficientes para construir seiscientos mil casas populares en todo el país.

Cuando falta dinero para un sector pero no falta para otro, la razón está en la política de gastos. Por ejemplo, falta dinero para hacer menos insoportable la vida en las favelas, pero

14. B.L. Berlink, *Fatores adverso na formação brasileira*, San Pablo, IPSIS, 1954.





no falta para conectar un barrio rico a otro con un túnel majestuoso. Éste no es un problema tecnológico: es una opción política. Y esto nos acompaña a lo largo de la historia. En 1852, al asumir por primera vez la provincia de Paraná, el consejero Zacarias de Vasconcelos protestaba contra lo absurdo del salario de los maestros primarios: menos de ochocientos reales diarios. Según Berlinck:

La consecuencia de la deficiencia de las dotaciones era que el magisterio no atraía a nadie. Sólo iba a estudiar para maestro quien no servía para otra cosa, ésa era la sentencia repetida por muchos presidentes de provincias. Si era urgente valorizar la instrucción entre los habitantes del Brasil, difícilmente se podría descubrir un proceso menos conducente con esta finalidad que la magra remuneración de los maestros.¹⁵

Creo que los sindicatos de los trabajadores de la enseñanza deberían sumar a sus reivindicaciones salariales y de mejora de las condiciones materiales para el ejercicio de la docencia, otra a largo plazo. La que, desmenuzando la política de gasto público que incluye los desniveles entre los salarios de los maestros y los de los otros profesionales, analice también las comisiones y las gratificaciones que se incorporan al salario después de algún tiempo. Sería necesario un serio estudio de la política salarial sustantivamente democrática, no colonial, con el que se le hiciese justicia al magisterio, por un lado, y que por otro lado se reparasen desigualdades ofensivas.

Durante los años cincuenta, y mientras visitaba Recife, el padre Lebre, creador del movimiento de Economía y Humanismo, dijo que una de las cosas que más lo habían escandalizado entre nosotros era la diferencia alarmante entre los salarios de los de alcurnia y el de los renegados. Hoy la disparidad continúa. No se puede comprender la desproporción entre lo que recibe un presidente de una empresa estatal, independientemente de la importancia de su trabajo, y lo que recibe una maestra del primer grado. Maestra de cuya tarea el presidente de la estatal de hoy necesitó ayer.

Es urgente que el magisterio brasileño sea tratado con dignidad para que la sociedad pueda esperar de él que actúe con eficiencia y exigir tal actuación.

Por lo tanto, seríamos ingenuos si descartásemos la necesidad de la lucha política, la necesidad de aclarar a la opinión pública sobre la situación del magisterio en todo el país, la necesidad de comparar los salarios de los diferentes profesionales y la disparidad entre ellos.

Es muy cierto que la educación no es la palanca de transformación social, pero sin ella esa transformación no se produce.

Ninguna nación se afirma fuera de esa loca pasión por el conocimiento sin aventurarse, plena de emoción, en la constante reinención de sí misma, sin que se arriesgue creativamente.

Ninguna sociedad se afirma sin el perfeccionamiento de su cultura, de la ciencia, de la investigación, de la tecnología, de la enseñanza. Y todo esto comienza con la preescola.

15. B. L. Berlinck, *op. cit.*, p. 257.



Lectura complementaria N° 2

SUMA QAMAÑA = CONVIVIR BIEN. ¿CÓMO MEDIRLO?

Xavier Albó

En la Constitución Política del Estado, vigente en Bolivia desde 2009, se reitera el concepto de “vivir bien” ya en su Preámbulo y en su Título I al señalar los grandes “principios ético-morales de la sociedad plural” (art. 8). Lo encontramos de nuevo también en otros temas como el educativo (art. 80) y el económico (art. 306, 313).

¿Qué está detrás de tal concepto? Lo exploraré de una manera gradual y cada vez más expansiva, primero en términos puramente lingüísticos y después en un ámbito más amplio, como la lógica común a muchos pueblos indígenas y originarios, contrapuesta a la de las sociedades y poderes dominantes. Al final esbozaré algunas pistas para poder plasmar este concepto en indicadores más medibles.

La base lingüística y cultural aymara

A veces las traducciones son traicioneras: *traduttore traditore*, dicen los italianos.

Algo de ello ocurre con la expresión ‘vivir bien’ si no se contextualiza en la lengua y cultura dentro de la que fue acuñada la fórmula aymara original *suma qamaña*, explícitamente mencionada en el artículo 8. Repasemos primero, pues, su sentido originario tanto en la lengua como en la cultura aymara². Será bueno entenderlo en su plenitud, para aplicarlo después correctamente. Analicemos y gocemos ante todo estas dos palabras:

Qamaña

Qamaña es ‘habitar, vivir [en determinado lugar o medio], morar, radicar’ (to dwell, en inglés); y qamasiña es ‘vivir con alguien’. Qamaña es también el nombre que se da al lugar abrigado y protegido de los vientos, construido con un semicírculo de piedras para que, desde allí, los pastores cuiden a sus rebaños mientras descansan. Es decir, desde sus diversos ángulos, qamaña es vivir, morar, descansar, cobijarse y cuidar a otros. En un segundo uso, insinúa también la convivencia con la naturaleza, con la Madre Tierra o Pacha Mama, aunque sin explicitarlo. Como nos enseñan los lingüistas, la raíz conceptual es qama-, a la que se van añadiendo diversos sufijos para agregarle nuevos matices, como por ejemplo -ña, que lo verbaliza.

Esto nos ayudará, por tanto, a ver algunos otros términos directamente asociados:

Qama-wi (con el localizador -wi) es ‘morada’, pero qamäwi (nominalizador de la acción verbal) es, de una forma muy significativa, la ‘reunión de personas que acostumbran juntarse para conversar o pasar agradablemente el tiempo’.

Nadie llega a ser plenamente “persona” (jaqi) si no llega a formar pareja: la unidad mínima de convivencia que, además, es fuente de nueva vida. Por eso casarse se dice jaqichasiña: ‘hacerse





persona”, y estas parejas –que ya son familia– constituyen la base de toda la organización comunal. El concepto aymara de chacha-warmi resalta además que esta convivencia tiene algo de diferencia y complementariedad entre los que aprenden a convivir bien.

Qamasa, del gerundio ‘viviendo, conviviendo’, es ‘el carácter, el modo de ser’ y también ‘el valor, la audacia, el ánimo, el coraje’. Se dice también que tal o cual lugar, incluso el sol, una wak’a o un cerro sagrado, tienen mucho qamasa. En ese sentido y el más genérico, es un lugar de mucha ‘energía’ y se hacen gestos y rituales para llenarse de esa energía. Qamasa es, por tanto, la ‘energía y fuerza vital para vivir y compartir con otros’. Esta es quizás la relación más explícita entre la raíz qama-, como algo que está de manera muy fuerte y viva en la Pacha Mama, y nosotros que la habitamos y hacemos de ella nuestra morada.

La manera más común en aymara para decir que alguien es ‘rico’ es Qamiri. Actualmente, para hablar de gente rica, burguesa, prepotente, etc., muchos –aymaras o no– suelen recurrir a ese término en plural: qamirinaka. Pero, a la luz de lo anterior, no resulta tan claro que este sea el sentido original, aunque aparezca ya en los primeros diccionarios. La connotación más profunda no sería la de un rico que vive de una manera lujosa y prepotente a costa de los otros, sino más bien del que tiene en abundancia para poder compartir y celebrar con los demás.

Esto se nos acaba de aclarar al contrastar la manera de expresar regularmente que alguien es ‘pobre’; es decir, lo contrario de ‘rico’. La palabra que tanto quechuas como aymaras prefieren siempre para decir pobre, mendigo, es waxcha (o waqcha, en quechua) que, en rigor, significa ‘huérfano, abandonado’. Es decir, lo que se subraya ante todo es la falta de seguridad y del calor de la convivencia en su vida, más que la carencia de bienes materiales. En mi experiencia personal, a mi casa de Qurpa, Jesús de Machaca (La Paz), acudía con frecuencia un célebre anciano pidiendo algo y, pese a sus muchos años, decía: ‘es que soy huerfanito’.

En Europa sorprendería que un anciano apelara a sus padres muertos muchísimo tiempo atrás. Pero en ese contexto aymara resulta más bien iluminador sobre qué hace a alguien rico o pobre: la capacidad de vivir acogido y compartiendo con los demás.

Todo este abanico de sentidos de qamaña, con una mayor referencia a la convivencia social y también ecológica, es más rico que los de jakaña, que es también vivir y vida, pero sólo en el sentido de estar vivo en contraposición a estar muerto y a muerte (to live, en inglés). Por eso, cuando en el mundo andino y en tantos otros pueblos indígenas originarios, se afirma que las suyas son culturas para la vida, no se refieren sólo al hecho físico de vivir sino también a todo ese conjunto de relaciones sociales con un ambiente de acogida. Por eso se habla también de “cuidar” y “criar” la vida, como algo que hacemos juntos, en familia; connota además toda la manera en que cuidamos y protegemos nuestros cultivos y el medio ambiente.

En el más antiguo y clásico diccionario aymara de Bertonio (1612), se usa jakaña para los sentidos más simples de “vivir”. Pero para “vivir en paz” y “vivir a gusto” recurre a qamaña: muxsaki qamaña ‘vivir no más dulcemente’.



Suma qamaña

Dos diccionarios recientes (De Lucca 1987, Layme 1994) describen *suma* como “bonito, hermoso, agradable, bueno, amable”; pero también “precioso, excelente, acabado, perfecto”. Tiene, por tanto, un sentido de plenitud que no se le da en castellano. Y *suma jaqi* es “buena gente, bondadoso, generoso, que tiene buena voluntad a otro”.

¿Por qué no quieren hablar tanto de vivir mejor? En su concepción, los pueblos originarios (al menos los andinos) no lo ven necesario precisamente porque *suma* (o *sumaq* en quechua) ya puede incluir en sí mismo “el mayor grado posible”. Por otra parte, los aymaras que han reflexionado más sobre esta cuestión se resisten a decir “mejor” porque este término se entiende muchas veces como que un individuo o grupo vive y está mejor que otros y a costa de los otros. *Suma qamasña* es [con] vivir bien, no unos mejor que otros ni a costa de otros.

Eso último es lo que hace *q'ara* a alguien; más que el color de la piel (pues en realidad *q'ara* significa desnudo, pelado), es el que carece de algo fundamen¹³⁶ tal. Equivale a “incivilizado”, por no cumplir la regla y objetivo fundamental de la convivencia. Actualmente, muchos interpretan este término en un sentido racial; pero tal sentido sería sólo figurado, pues se aplica también a aymaras que ya no se comportan bajo las normas básicas de la convivencia. A partir de preguntas acerca del por qué a los muy ricos se les sigue llamando *q'ara*, cuando en realidad no le falta nada, la respuesta ha sido: “es que no tienen nada suyo, fruto de su trabajo”.

En esta línea, lo contrario de *suma qamasña*, ‘convivir con bondad y generosidad’, sería *q'araru tukuña*, hacerse desnudo, incivilizado, por no tener algo fundamental. Obviamente, si hay formas de convivir que son buenas y generosas, también puede haber esas otras que no lo son, y en este caso el ideal es reforzar las primeras.

Por tanto, al decir sólo “bien” –en este sentido de *suma* (q) y en el contexto de *qamaña*– ya se connota que todo el conjunto social debe ser del todo bueno.

No serviría para indicar simplemente que algunos están mucho mejor que los demás. Si mejoramos tiene que ser, en lo posible, todos a la vez para estrechar los lazos de convivencia.

Dentro de la cosmovisión aymara y andina, hay que resaltar –como ya hemos insinuado– que esa buena convivencia no se concibe que sea sólo entre personas o humanos. Abarca también a todo el contorno, los animales, las plantas y la Pacha Mama o Madre Tierra. Cuando se brinda entre amigos, por ejemplo, nunca se olvida compartir el traguito también con la Madre Tierra y con los achachilas o cerros-antepasados protectores de toda la comunidad.

Un documento preparatorio, distribuido por el Ministerio de Planificación del Desarrollo de Bolivia para un reciente Seminario Internacional sobre el Vivir Bien (La Paz, 3-5 de noviembre 2009), propone la siguiente glosa de este concepto:

El Vivir Bien implica el acceso y disfrute de los bienes materiales en armonía con la naturaleza y las personas. Es la dimensión humana de la realización afectiva y espiritual. Las personas no



viven aisladas sino en familia y en un entorno social y de la naturaleza. No se puede Vivir Bien si los demás viven mal o si se daña la naturaleza.

En el contexto aymara y andino, se podría haber precisado que no se trata sólo de los bienes “materiales” sino también de los espirituales, como son todos los intercambios de reciprocidad, los compadrazgos y las celebraciones, que van siempre tan cargados de afecto y cariño. Además, se podría añadir que las familias aymaras tampoco viven aisladas sino en una red de intercambio intenso con el resto de su comunidad y ayllu. Se debe dar, asimismo, un carácter más personalizado y afectivo a la Naturaleza, con la que se entablan relaciones de reciprocidad, viéndola y sintiéndola como Pacha Mama, sin entrar a más detalles sobre ese complejo universo que relaciona la naturaleza, la producción, el mundo espiritual y el social.

Como nos enfatizó Dominique Temple en el mencionado seminario internacional, una cosa es vivir en el sentido de sobrevivir y otra llegar a vivir como humanos, lo cual implica convivencia, intercambios y reciprocidad. Vivir en el sentido de sobrevivir, de no estar muertos, está más en la línea de jakaña que es el mínimo que nos asemeja a todos los demás seres vivos, sean estos vegetales o animales. Pero, sobre esto, hay que vivir como humanos, con todas esas expresiones de mutua reciprocidad y afecto que ello implica. Esta es también la línea del qamaña, y el hacerlo bien es ya el suma qamaña.

Por lo tanto, el suma qamaña implica un fuerte componente ético, una valoración y aprecio del otro distinto, y una espiritualidad. De allí que lo central del desarrollo para Vivir y Convivir bien ya no es ni puede ser sólo lo económico.

Se coloca delante este plus humano. Lo económico y material, es también uno de sus componentes siquiera para superar la mera sobrevivencia. Pero ya no es evidente ni mucho menos que la meta del desarrollo sea crecer más y más en esa línea pase lo que pase con la convivencia entre los humanos y con la Madre Tierra, que es la casa, la “matriz” de todos nosotros.

Lectura complementaria N° 3

NUESTRA IDENTIDAD

Expositor: José Mario Illescas, 1994

LA IDENTIDAD ANTES QUE LA DIGNIDAD

En la sociedad originaria, cada una conservaba su propia identidad, se respetaba al individuo, se respetaba al árbol, a los animales. A todo mundo se respetaba, a todo el conjunto, al ser humano y su entorno, como también al cosmos. Sólo si comprendemos esto, entenderemos lo que es la identidad.

Para el hombre y la mujer de la nación originaria, es más importante conservar su identidad a que le digan que tiene un trabajo digno de esclavo, vendiendo caramelos en la calle, lustrando zapatos o cargando bultos. Es más importante para el hombre originario la identidad, antes que la dignidad. Se trata de mantener la identidad originaria antes que tener la dignidad del hombre, que perdió la identidad y es un esclavo más dentro de la sociedad blanca y burguesa.



Por ello, la finalidad que perseguimos cada uno con todo, es de vivir en equilibrio, complementación, consenso e identidad. En esto tenemos que fundamentarnos. Toda la vida del ser humano, debe ser orientada para el equilibrio, para la complementación, para el consenso, y para la identidad en su diferencia y semejanza.

LA PACHA Y LA IDENTIDAD TODO ESTÁ UNIDO

Nuestros padres ya supieron como percibir la pacha. Pensaron en cómo era la pacha, como caminaba, como transcurría. Nuestros padres pensaron que la pacha es toda la realidad. Esa realidad total tiene un transcurrir, lo cual no se puede separar de ella misma.

En este conjunto grande que es la realidad, tenemos estrellas, lunas, cometas, constelaciones, plantas, animales. Tenemos seres humanos, bacteria y virus. Tenemos esas bacterias y microorganismos que le están dando vida al suelo.

A pesar de que el sol está tan lejos y nosotros de él, a pesar de que las estrellas están bien lejos, todos estamos dentro de todos. A pesar de esa distancia, todo está unido, todo se mezcla, se combina, se recombina, se intercepta de manera que nada está aislado en un transcurrir permanente, donde siempre se está haciendo.

El transcurrir es excéntrico y concéntrico, donde nunca hay un centro. Todos son centros. Es una expansión y una contracción en todo sentido y dirección. No hay arriba, no hay abajo, no hay derecha, no hay izquierda. La pacha se mueve en toda dirección y sentido de carácter circular semicircular.

Esto, occidente recién lo supo en las décadas del 20 al 30, cuando un científico dice que el espacio está en expansión. Y lo que dijo Einstein en el pasado, que todo en el espacio es curvo, esto nuestros abuelos ya lo sabían. Cuando nuestros abuelos representan en una piedra una recta, no representan la recta sino representan una curva. Cuando representan un cuadrado, representan una esfera. Ellos sabían todo lo que recién está conociendo occidente.

LA PACHA SE REPRODUCE EN TODO

Esa realidad global, lo que nuestros abuelos llaman la pacha, es una interrelación entre tiempo y espacio, donde todos conformamos una unidad, donde no hay nada separado, donde todo está amarrado, donde todo está unido. La noción de espacio y tiempo, sin embargo, permiten ver la realidad muy superficialmente. La realidad tiene cosas más mediatas, que hay que verlas con la intuición, la imaginación, con los sueños, con la voluntad, con las percepciones.

La pacha se reproduce en todo hombre o mujer, como también se reproduce en cada planta o animal o cada estrella. No hay diferencia entre una piedra, una planta, un animal y un ser humano, pues todos somos seres. La única diferencia que podía haber es que una sea piedra, otra planta, el otro animal y el otro un ser humano.





Como todos estamos en la realidad somos parte de ella, el hombre al mismo tiempo es macho y hembra, y la mujer hembra y macho. Hay una unidad que es neutralizada por una fuerza neutra que nos permite vivir en equilibrio. Nuestros antepasados comprendieron que todo es semejante.

En la portada de Tiwanacu, en el frente, vemos dos ventanitas. Aquí nuestros abuelos nos indican que la unidad, que puede ser el rectángulo que se ve, se divide en dos. A su vez, el dos está regulado por una tercera fuerza. Vale decir, lo negativo y lo positivo está regulado por lo neutro.

CADA COSA ES DIFERENTE Y ES SEMEJANTE

Cualquier cosa en la realidad, en la pacha tiene dos aspectos. El primero es de lo diferente y el segundo aspecto es de lo semejante. Cada cosa es diferente y es semejante. Por lo diferente, esta cosa es una planta y por lo semejante es natural y cósmico. Si ponemos al lado de esta planta un sol, la planta es diferente al sol y el sol es diferente a la planta, pero al mismo tiempo la planta es semejante a la planta por lo natural y lo cósmico, y al mismo tiempo el sol es semejante a la planta por lo natural y lo cósmico.

Una estrella tiene dos aspectos, lo diferente y lo semejante. Igual ocurre con un animal o planta o ser humano. Si vemos una planta, por lo diferente es específicamente o particularmente una manzana, no es un melocotón. Es diferente a una pera o banano, pero semejante en lo natural y lo cósmico. Por lo diferente, esta planta es un manzano o una planta, no es una estrella, no un animal, pero al mismo tiempo es un elemento natural y cósmico. De esta manera, cualquier elemento es semejante y diferente.

NUESTRA IDENTIDAD COMPRENDE TODA LA PACHA

Esto nos permite comprender la identidad. La identidad es el rostro y cara que nos permite ser identificados por nosotros. Yo tengo mi identidad, y ustedes me ven y me permiten ser identificado por ustedes. Este mismo rostro permite identificarme. Lo mismo ocurre con las civilizaciones. Son sus características de ojos, nariz, boca, etc., que permite identificarlas.

La identidad de nuestros abuelos tiene un rostro o cara o figura. Esa figura de la identidad histórica es donde el ser humano de aquel entonces no sólo es humano, sino también es naturaleza y es cosmos, es pacha, runapacha, jaqepacha.

Nuestra identidad comprende toda la pacha. Somos a la vez miembro y conjunto de la pacha. Somos la pacha en pequeño. Nuestra identidad comprende que cualquier otro elemento, que no es él, es también elemento de la pacha, de tal manera que el animal viene a ser para él un hermano. Una planta es un hermano, la luna viene a ser otro hermano, el sol otro hermano.



BIBLIOGRAFÍA

1987. Freire Paulo. Pedagogía del Oprimido. Ed. Siglo XXI. México.
2005. Lenkersdorf, Carlos. Filosofar En Clave Tojolabal. Ed. Miguel Ángel Porrúa. México. Págs. 59 - 64
2009. Constitución Política del Estado. Honorable Congreso Nacional. Versión Oficial. La Paz, Bolivia.
2010. Ley de la Educación N° 070 “Avelino Siñani – Elizardo Pérez”. Gaceta Oficial. La Paz, Bolivia.
2012. Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2012. Guía Metodológica para Facilitadoras y Facilitadores del PROFOCOM. Ministerio de Educación. Documento de Trabajo. La Paz, Bolivia.
2012. Programas de estudio Educación Primaria Comunitaria Vocacional, Sistema Educativo Plurinacional. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2012. Planes y Programas Educación Secundaria Comunitaria Productiva, Sistema Educativo Plurinacional. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2012. Modelo Sociocomunitario Productivo. Unidad de Formación N° I. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2012. Estructura Curricular y sus Elementos en la Diversidad: Saberes y Conocimientos Propios. Unidad de Formación N° 2. Cuaderno de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2012. Estrategias de Desarrollo Curricular Socioproductivo: Comprendiendo la Estructura Curricular. Unidad de Formación N° 3. Cuaderno de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2012. Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario: Planificación Curricular. Unidad de Formación N° 4. Cuaderno de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2012. Estrategias y Metodologías para el Desarrollo Curricular. Unidad de Formación N° 5. Cuaderno de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2013. Concepciones y Prácticas de Valoración y Evaluación de Los Pueblos Indígenas Originarios. Consejos Educativos de los Pueblos Originarios (CEPOs). Informe Final elaborado por J. Alejandro Barrientos Salinas. La Paz, Bolivia.
2013. Estrategias y Metodologías para el Desarrollo Curricular. Unidad de Formación N° 5. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2013. Evaluación Participativa de los Procesos Educativos. Unidad de Formación N° 6. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2013. Producción de Materiales Educativos. Unidad de Formación N° 7. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2013. Producción de Conocimientos en el Modelo Educativo Sociocomunitario. Unidad de Formación N° 8. Cuadernos de Formación Continua. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2013. Gestión Curricular del Proceso Educativo. Unidad de Formación N° 9 Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia.
2013. Reglamento de Gestión Curricular del Subsistema de Educación Regular, Ministerio de Educación.





*“Juntos Implementamos el Currículo
e Impulsamos la Revolución Educativa”*

